

ZAPISNIK ZA ZGRADU Zagreb, Ulica Franje Žigrovića 7 UKUPAN BROJ BODOVA 202

BROJ ZGRADE: 128

GRADSKA ČETVRT: MAKSIMIR

KAT.OPĆINA: CENTAR

KAT. ČESTICA: 5074

KL. PRIJAVNICA: 402-07/17-002/180

ADRESA ULAZA ZA KOJI JE PREDANA PRIJAVNICA:

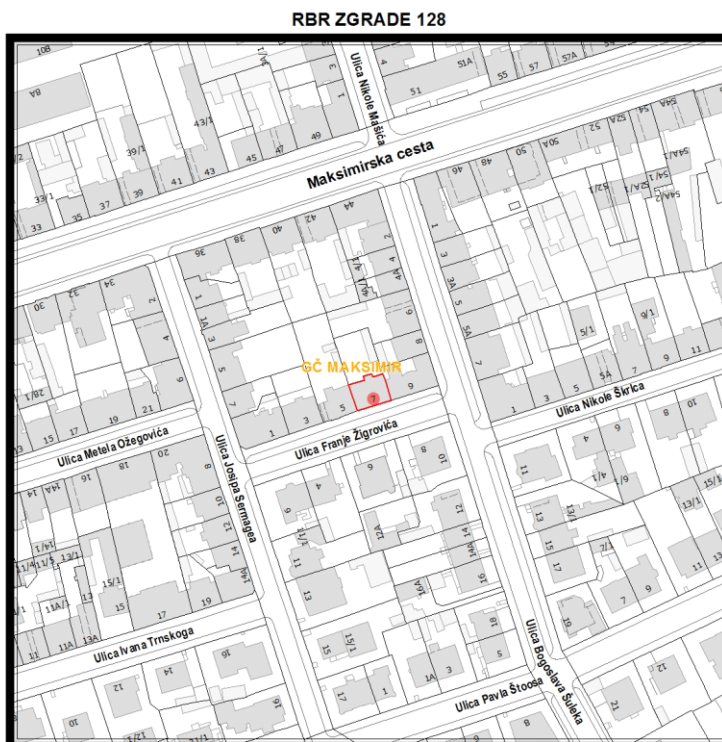
KLASA PRIJAVNICE:

UPRAVITELJ:

Ulica Franje Žigrovića 7

402-07/17-002/180

GSKG



Građevinsko stanje uličnog pročelja: mjestimično oštećeno, oštećeno je manje od 50% površine.

Građevinsko stanje dvorišnog i ostalih pročelja: zadovoljavajuće.

Stanje pročelja prema ugroženosti prolaznika na javnoj površini: djelomično ugrožavanje.

Složenost izvođenja potrebnih radova: radovi koji podrazumijevaju uklanjanje i zamjenu završnog sloja ili obloge istim.

Izvođenje restauratorskih radova i/ili složenih žbukanih profilacija po složenosti radova: nema izvođenja restauratorskih radova i složenih žbukanih profilacija.

Spomeničko svojstvo zgrade: zgrada na području zaštićenog kulturnog dobra.

Utjecaj na ambijent i kvalitetu prostora prema mjestima okupljanja/kretanja građana: uglovnica/zgrada na križanju ulica/ugrađena zgrada u uličnom nizu.

Godina izgradnje zgrade/starost zgrade ako je poznata ili prema graditeljskim karakteristikama: od 50 do 99 godina.

Godina sanacije pročelja ako je poznata ili po stanju očuvanosti: od 30 do 49 godina.

Ukupna procjena hitnosti obnove pročelja s obzirom na stanje pročelja: hitna obnova.

ZAPISNIK ZA ZGRADU Zagreb, Ulica Franje Žigrovića 7
UKUPAN BROJ BODOVA 202

BROJ ZGRADE: **128**

GRADSKA ČETVRT: MAKSIMIR

KAT.OPĆINA: CENTAR

KAT. ČESTICA: 5074

KL. PRIJAVNICA: 402-07/17-002/180

FOTOGRAFIJE PROČELJA



ZAPISNIK ZA ZGRADU Zagreb, Ulica Franje Žigrovića 7
UKUPAN BROJ BODOVA 202

BROJ ZGRADE: **128**

GRADSKA ČETVRT: **MAKSIMIR**

KAT.OPĆINA: **CENTAR**

KAT. ČESTICA: **5074**

KL. PRIJAVNICA: **402-07/17-002/180**



ZAPISNIK ZA ZGRADU Zagreb, Ulica Franje Žigrovića 7
UKUPAN BROJ BODOVA 202

BROJ ZGRADE: **128**

GRADSKA ČETVRT: MAKSIMIR

KAT.OPĆINA: CENTAR

KAT. ČESTICA: 5074

KL. PRIJAVNICA: 402-07/17-002/180

