

# ZAGREB ŽIVI KULTURU

od 27. veljače do 5. ožujka 2023.



## OBLJETNICA

### Festival Dora Pejačević

U povodu 100. godišnjice smrti skladateljice Dore Pejačević, čija se djela posljednjih godina sve više izvode na uglednim svjetskim pozornicama, od 1. do 5. ožujka na više lokacija u Zagrebu održava se Dora Pejačević Festival. Kroz pet festivalskih dana publika će imati priliku upoznati se s njezinim djelima, kao i likovnim, scenskim, filmskim i glazbenim radovima posvećenima toj fascinantnoj skladateljici i violinistici. U Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog održat će se čak četiri programa u okviru Festivala. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

## GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA

### Premijera predstave „Velo misto“

Premijera predstave „Velo misto“, u režiji Marine Pejnović održat će se 3. ožujka u Kazalištu Komedija. Predstava je na 100. rođendan Miljenka Smoje, novinara, književnika, scenarista, satiričara i humorista, predstavljena i u Hrvatskom narodnom kazalištu Split budući će se u sklopu obilježavanja Godine Smoje održati dvije premijere. Zagrebačko gradsko kazalište Komedija ove će godine praižvesti Velo misto, novo, kazališno čitanje svima dobro poznatog naslova iz čuvene dramske dramske serije, dok će HNK Split 16. svibnja praižvesti predstavu Tiha noć, dramtizaciju novelete iz Smojina romana Kronika o našem Malom mistu koju potpisuje Ivica Ivanišević. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## HNK

### Ispred kazališta postavljen umjetnički rad „Imagine“ Vladimira Dodiga Trokuta

Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu i Turistička zajednica grada Zagreba u srijedu, 22. veljače, predstavili su instalaciju Imagine, hrvatskog konceptualnog umjetnika Vladimira Dodiga Trokuta, postavljenu ispred zagrebačkog HNK. Ova dojmljiva i pomalo šokantna instalacija čini crni kavez visok gotovo tri metra u kojem je zaključan, odnosno, zatvoren predimenzionirani pištolj. Naziv instalacije aludira na evergreen Johna Lennona koja nosi poruku mira, a upravo se ta poruka željela poslati postavljanjem ove instalacije, s obzirom na cjelokupna svjetska zbivanja. Instalacija Imagine ispred HNK bit će postavljena do svibnja 2023. godine. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## KULTURA I UMJETNOST U ZAJEDNICI

### Ciklus Radio Voćarska - Radio Teatar

Radio Voćarska u ožujku i travnju donosi bogat besplatan program radiofonijskih predstava, slušaonica i radijskih družionica. Radio Voćarska nastaje kao ciklus koji želi kulturu i umjetnost decentralizirati i razviti izvan centra grada Zagreba, a prateći tu ideju svoju su radijsko-kazališnu karavanu s programom od 1. ožujka do 22. travnja premjestili u Mjesni odbor Voćarska. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

## ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH Predstava „Višnjik“

U siječnju 1904., praizvedena je posljednja velika drama Antona Pavloviča Čehova, Višnjik. Komad je pisao teško bolestan, a nakon premijere, u pismu svom uredniku Batyushkovu napisao je dobio sam tako raskošne, tople i neočekivane ovacije, da sam i dan danas zatečen. Šest mjeseci kasnije, Čehov umire, a Višnjik (p)ostaje njegova najizvođenija drama. Predstava je na rasporedu 2., 3. i 4. ožujka. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## KINO TUŠKANAC

### Program „Ženski milenij“

Zagrebačko kino Tuškanac u ožujku donosi jedinstven program, u sklopu kojega će od 01. do 27. ožujka prikazati 42 filma nekih od najvažnijih filmskih redateljica 21. stoljeća. Program redom donosi premijerne retrospektive Kelly Reichardt, Alice Rohrwacher, Debra Granik, Joanne Hogg, Andree Arnold, Chloé Zhao, Tamare Jenkins, Mirande July, Céline Sciamma, Maren Ade i Carle Simón. Uoči prve projekcije, u srijedu, 01. ožujka u 19 sati održat će se razgovor filmskih kritičarki Diane Nenadić, Alemke Lisinski, Ejle Kovačević i Višnje Vukašinić, uz moderiranje filmskog kritičara Damira Radića. Više informacija na poveznici [ovdje](#).





## MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI Koncert Jazz ciklus: Miron Rafajlović i Jazz orkestar HRT-a

Rođen u Sarajevu 1981., Miron Rafajlović se početkom ratnih 1990-ih godina preselio u Kanadu. Kao dijete počeo je svirati gitaru i trubu, a kao tinejdžer u svojoj novoj domovini, upoznao se s jazzom i shvatio da će to biti njegov životni poziv. Tijekom školovanja, svirao je trubu u raznim sastavima, big bandovima i orkestrima što je oblikovalo njegov jedinstveni izričaj. Kao važne utjecaje ističe velikane kao što su Miles Davies, Dizzy Gillespie, Lee Morgan, Luis Armstrong... Koncert će se održati 01. ožujka s početkom u 10 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

## CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA

### Program „Priče koje liječe 2“

Jeste li znali da književnost može pomoći u pronalaženju rješenja za vlastite probleme i da knjiga može utjecati na to da se osjećate bolje? Vjerujete li da čitanje na drugačiji način može potaknuti psihološku promjenu? Kako biste stekli dublje razumijevanje sebe i otkrili čarobnu moć knjige, pridružite se besplatnom programu „Priče koje liječe 2“ i sudjelujte u druženjima s eminentnim hrvatskim književnicima, stručnjacima iz područja psihologije, psihoterapije i biblioterapije, koji će vam pomoći u brizi za mentalno zdravlje. Pridružite nam se u utorak, 28.02. u 10:30 sati u Udruzi Svitanje, Selska cesta 112 a. Predavanje će održati psiholog Luka Mijalković iz Udruge Kako si. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## CENTAR ZA KULTURU i OBRAZOVANJE SUSEDGRAD Izložba "Poziv na zamišljanje: Prikupljanje II"

Galerija „Idealni grad“ Centra za kulturu i obrazovanje Susedgrad u petak, 3.3.2023. u 19,00 sati otvara izložbu Emanuele Santini „Poziv na zamišljanje: Prikupljanje II“. Izložbu možete razgledati od 3.3. do 22.3.2023. godine. Radno vrijeme galerije je od 10,00 do 18,00 sati. Ulaz je slobodan. Više informacija na poveznici [ovdje](#).





## HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

### Tribina „Djetinjstvo nekada i sada“

U galeriji Hrvatskog školskog muzeja „Školica za 5“ u Hebrangovoj 5 tijekom trajanja izložbe "Moje dječje dragocjenosti : donacije Hrvatskom školskom muzeju" organizirane su i tribine. Prva tribina "Djetinjstvo nekada i sada" – tribina o društvenim paradigmama i odgoju djece tijekom prošlosti i danas održat će se u ponedjeljak, 27. veljače u 17 sati. Sudionici su psihologinja prof. emerita dr. sc. Dubravka Miljković, pedagoginja dr. sc. Štefka Batinić, donatorica Gordana Vnuk. Više informacija na poveznici [ovdje](#).