

Za internu upotrebu

# **MATERIJALI ZA PRIPREMU USMENOG DIJELA ISPITA ZA AUTOTAKSI VOZAČA**

Lipanj 2011.

Ovi materijali služe isključivo za pripremu kandidata za vozače autotaksi vozila i izrađeni su prema Pravilniku o posebnom ispitu za vozača autotaksi vozila s Programom ispita.

Podaci koji su korišteni u izradi pronađeni su na internetskim stranicama i članovi Ispitne komisije nisu odgovorni za naknadne izmjene.

## SADRŽAJ:

1. NASTANAK I POVIJESNI RAZVOJ GRADA ZAGREBA .....	5
1.1. Grad Zagreb .....	5
1.2. Povijest Zagreba.....	6
1.3. Kaptol .....	8
1.4. Gradec.....	9
1.5. Donji grad .....	14
1.6. Novi Zagreb .....	18
2. ZNAČAJNI KULTURNI DOGAĐAJI I OSTALE MANIFESTACIJE.....	20
2.1. Događanja .....	20
2.2. Zagrebački velesajam.....	21
3. ZNAČAJNI KULTURNO-POVIJESNI I DRUGI OBJEKTI .....	22
3.1. Muzeji i galerije .....	22
3.2. Kazališta .....	27
3.3. Koncertne dvorane .....	27
4. ZNAČAJNI TURISTIČKI OBJEKTI .....	28
4.1. SMJEŠTAJ U ZAGREBU .....	28
4.1.1. HOTELI ***** .....	28
4.1.2. HOTELI **** .....	28
4.1.3. HOTELI *** .....	28
4.1.4. HOTELI ** .....	29
4.1.5. MOTELI I PANSIONI.....	29
4.1.6. SMJEŠTAJ ZA OMLADINU I STUDENTE .....	29
4.1.7. KAMP.....	30
4.2. SMJEŠTAJ U OKOLICI .....	30
4.2.1. HOTELI .....	30
4.2.2. PLANINARSKI DOMOVI I KUĆE .....	30
4.2.3. SEOSKI TURIZAM.....	31
4.3. RESTORANI.....	31
4.3.1. Nacionalni restorani .....	31
4.3.2. Riblji restorani .....	34
4.3.3. Vegetarijanski.....	35
4.3.4. Internacionalni.....	35
4.3.5. Indijski .....	36
4.3.6. Kineski .....	36
4.3.7. Meksički .....	36
4.3.8. Talijanski .....	37
4.3.9. Japanski.....	37
4.3.10. Francuski .....	37
4.3.11. Tajlandski.....	37
4.3.12. Grčki .....	37
4.3.13. Steak House .....	38
4.4. Rent – a - car .....	38
4.5. Sportski objekti i dvorane.....	38
4.6. Parkovi i rekreacijski centri .....	39
4.6.1. Ribnjak .....	39
4.6.2. Tuškanac i Cmrok .....	39

4.6.3.	Park Maksimir .....	39
4.6.4.	Park prirode Medvednica .....	40
4.6.5.	Jezero Bundek .....	40
4.6.6.	ŠRC Jarun .....	40
4.7.	Zabava.....	41
4.7.1.	Casina.....	41
4.7.2.	Cocktail barovi.....	41
4.7.3.	Diskoteke .....	41
4.7.4.	Jazz klubovi .....	41
4.7.5.	Klubovi .....	42
4.7.6.	Lounge barovi .....	42
4.7.7.	Noćni klubovi.....	42
4.7.8.	Pivnice .....	43
4.7.9.	Pubovi.....	43
5.	ZNAČAJNE USTANOVE I INSTITUCIJE .....	44
5.1.	BOLNICE, KLINIKE I DOMOVI ZDRAVLJA .....	44
5.2.	FAKULTETI I VISOKE ŠKOLE .....	46
5.3.	GRADSKA UPRAVA .....	49
5.4.	MINISTARSTVA REPUBLIKE HRVATSKE .....	51
5.5.	GOSPODARSKE INSTITUCIJE .....	52
5.6.	VELEPOSLANSTVA.....	53
5.7.	KULTURNO INFORMATIVNI CENTRI DRUGIH ZEMALJA.....	55
5.8.	TURISTIČKE AGENCIJE .....	55
5.9.	ZRAKOPLOVNI KOMPANIJE .....	56
6.	ZNAČAJNE LOKACIJE ZA TURISTIČKE POSJETE IZ ZAGREBA .....	58
6.1.	Trakošćan.....	58
6.2.	Petrova Gora .....	58
6.3.	Nacionalni park Plitvička jezera .....	58
6.4.	Jastrebarsko .....	58
6.5.	Muzej "Staro selo" Kumrovec .....	59
6.6.	Krapina .....	59
6.7.	Donja Stubica .....	60
6.8.	Gornja Stubica.....	60
6.9.	Desinić.....	61
6.10.	Marija Bistrica.....	61
7.	AUTOTAKSI STAJALIŠTA .....	62
8.	LITERATURA .....	64
	DODATAK 1. ....	65
	Pravilnik o posebnom ispitu za vozača autotaksi vozila s Programom ispita .....	65
	DODATAK 2. ....	69
	Odluka o autotaksi prijevozu.....	69

# 1. NASTANAK I POVIJESNI RAZVOJ GRADA ZAGREBA

## 1.1. Grad Zagreb

Zagreb je stari srednjoeuropski grad. Stoljećima se razvijao kao bogato kulturno i znanstveno, te snažno trgovačko i gospodarsko središte. Nalazi se na sjecištu važnih prometnica između jadranske obale i srednje Europe.

Zagreb se sastoji od tri cjeline: Gornjeg grada, Donjeg grada i Novog Zagreba koji čine skladnu cjelinu, a svaki zasebno prikazuje razdoblje u kojem je nastao. Gornji grad se sastoji od urbanih cjelina građanskog Gradeca i crkvenog Kaptola. To su ušćuvane povijesne jezgre s mnogobrojnim spomenicima sakralne i svjetovne kulture.

Kada je 1991. godine hrvatski narod ostvario državnu samostalnost, Zagreb postaje glavnim gradom, političkim i upravnim središtem Republike Hrvatske. Zagreb je i poslovno središte, sveučilišni centar, grad kulture, umjetnosti i zabave. Iz Zagreba potječu i u njemu djeluju mnogi glasoviti znanstvenici, umjetnici i sportaši.

Svojim gostima Zagreb nudi barokni ugođaj Gornjega grada, slikovite tržnice na otvorenom, raznovrsne trgovine i bogat izbor obrtničkih proizvoda, ukusnu domaću kuhinju. Zagreb je grad zelenih parkova i šetališta, s brojnim izletištima u prekrasnoj okolici.

Unatoč brzom razvoju gospodarstva i prometa, Zagreb je sačuvao osebujnu ljepotu i ugođaj opuštenosti, što ga čini pravim gradom po mjeri čovjeka.

### **Kulturno središte**

Zagreb je kulturno središte Hrvatske. U gradu djeluje petnaestak kazališnih scena i desetak glazbenih pozornica. Posebna pozornost posvećuje se obrazovanju mladih umjetnika. Zagreb je jedan od europskih centara modernih i alternativnih pokreta u kulturi. Poznati zagrebački glazbeni Biennale, Eurokaz - festival novoga kazališta, Tjedan suvremenog plesa ili performance zagrebačkih umjetnika važan su dio europske kulturne scene. Zagreb je također i središte izdavačke djelatnosti, hrvatskoga filmskog i video stvaralaštva.

## 1.2. Povijest Zagreba

U doba Rimskoga carstva u zapadnoj Panoniji gradovi se grade uz obale Save: glavni je grad Siscia (Sisak), a na području današnjega Zagreba bila je Andautonia (arheološko nalazište Ščitarjevo). U srednjem vijeku naselja iz strateških razloga sele na uzvisine, pa se nakon doseljavanja Hrvata život Andautoniae nastavlja na dva brežuljka u podnožju Medvednice. Nastaju gradovi blizanci: obrtničko-trgovački Gradec i biskupski Kaptol. Nastanak srednjovjekovnog dvograda nije upisan u povijest: osnutak Zagrebačke biskupije 1094. bio je moguć tek nakon višestoljetnog trajanja naselja.

### FELICIJANOVA ISPRAVA

Ladislavova povelja o osnivanju vjerojatno je izgubljena, a postoje i mišljenja da nije bila ni napisana. Stoga je i spomenuta **Felicijanova isprava** od iznimne važnosti, jer se u njoj u jednom pisanom dokumentu izričito spominje da je kralj Ladislav osnovao zagrebačku biskupiju.

Najstariji pisani izvor za povijest Zagreba jest isprava ostrogonskog nadbiskupa Felicijana iz 1134. godine koji u nekome sporu dosuđuje zagrebačkome biskupu Marcelinu šumu u Dubravi, što je nekoć darovao kralj ugarski Ladislav, utemeljivši Zagrebačku biskupiju. Prvi je biskup bio Slovak Duh a povjesničari zaključuju da je Zagrebačka biskupija osnovana 1094. godine. To je dokaz da je već tada postojala veća (predromanička ili ranoromanička) crkva na Kaptolu, ali da je moralo postojati i znatnije naselje, važnije prometno i trgovačko središte, budući da se biskupije nikada nisu osnivale u selima ili manjim mjestima.

### ZLATNA BULA

Isprava **Zlatna bula** najznačajniji je dokument iz bogate prošlosti glavnoga grada i naziva se Zlatna bula po dvostrukom zlatnom pečatu.

Gradec je, Zlatnom bulom 1242. Bele III (IV) , dobio status slobodnoga kraljevskog grada ( odgovoran je neposredno kralju ) , a građani će zauzvrat, utvrditi grad zidinama i utvrdama koje će sami uzdržavati i popravljati. Od 1242. do 1850. Zlatna bula je temeljni dokument što određuje pravila života u Gradecu. Najvažnija je odluka da grad bira vlastite poglavare i suca, da se u gradu održava sajam dva puta tjedno te da građani svojom imovinom slobodno raspoložu.

Tom ispravom građani su dobili mnoge povlastice - ustrojena je gradska uprava na čelu s gradskim sucem, kojega građani svake godine slobodno biraju. Obnova Gradske uprave na zagrebačkom Gradecu događala se svake godine na dan svetoga Blaža (3. veljače), jer Sv. je Blaž (Vlaho) ne samo zaštitnik Dubrovnika već i Gradeca. Gradski je sudac s prisežnicima upravljao gradom po odredbama Zlatne bule, uz neke manje izmjene, sve do polovice XIX. stoljeća.

Osim toga, građani su bili oslobođeni svih poreza prema feudalcima, ali su imali obaveze prema kralju, To znači, kad god bi kralj došao u grad, bili su mu dužni dati 12 volova, tisuću kruhova i četiri bačve vina. Njegovu zamjeniku bili su dužni davati polovicu od toga, a banu hrvatskome na početku banovanja, i to samo jedanput, jednoga vola, sto kruhova i četiri bačve vina.

Zlatna bula garantirala je građanima također pravo trgovine i obrta, te pravo tjednih i dnevnih sajmova, što je omogućilo ubrzanu izgradnju i obnovi varoši nakon tatarske provale i pustošenja. Sve je to pomoglo građanima, da su uspjeli vrlo brzo o svom trošku, kako su se također i obvezali kralju, svoj grad opasati zidinama i kulama, te gradskim vratima. Od svih su se do današnjih dana sačuvala "Kamenita vrata"

U njegovu središtu gradi se kasnogotička crkva Sv. Marka a kasnije, u baroku, dva samostana, raskošna crkva Sv. Katarine, plemićke palače, trgovačke i obrtničke kuće. Godine 1607. osniva se gimnazija a 1669. sveučilište.

I na **Kaptolu** svako doba ostavlja svoj trag: renesansna tvrđa oko Katedrale svjedoči o blizini opasnosti od Turaka u 16. stoljeću kada su Zagreb i čitava Hrvatska odigrali ulogu "predziđa kršćanstva" (Antemurale Christianitatis), a kanoničke kurije o baroknom prosperitetu nakon toga. Katedrala, nakon što su Tataři porušili staru, trajno raste od 13 st. da bi svojim tornjevima, na početku 20. st. postala glavni simbol grada.

Zagreb je u 19 st., u doba romantizma, žarište nacionalnog osvještenja Hrvatske (ilirski pokret, narodni preporod), time i svih grana umjetnosti (opera i drama roman i poezija, slikarstvo i kiparstvo...), a kasnije i razvoja moderne političke misli i akcije. Zagreb sasvim preuzima ulogu hrvatske metropole čemu su udareni temelji još 1557. kada je priznat metropolom kraljevina Dalmacije, Hrvatske i Slavonije. Kao najrazvijenije urbano središte jugoistočne Europe postaje i kulturnom i znanstvenom metropolom svih južnih Slavena (Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti 1860). Gradec i Kaptol stoljeni su s Vlaškom vasi, Novom vesi i drugim podgrađima u jedinstveni Zagreb tek 1850.

Od tada se razvija donji grad do željezničke pruge koji je svojim monumentalnim zgradama (Hrvatsko narodno kazalište, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Umjetnički paviljon) u nizu parkova, tzv. zelene potkove, značajno urbanističko ostvarenje u europskim razmjerima, kao što je to i park Maksimir a Mirogoj je jedno od najljepših groblja u Europi.

Nakon dvograda i donjega grada u 20. se stoljeću, južno od pruge i Save, razvija i treći – **Novi Zagreb**. Zagreb postaje najsnažnije industrijsko i obrtničko središte Hrvatske, trgovačko (Međunarodni zagrebački velesajam) i prometno čvorište, jezgra informacijske mreže, sjedište znanstvenih i kulturnih institucija (Sveučilište, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Matica hrvatska, Leksikografski zavod, Institut "R. Bošković" i drugi.

Zagreb u 20 st. znači stotinjak likovnih umjetnika europskog profila, Zagrebačku školu moderne arhitekture tridesetih godina, prvu apstraktnu grupu u čitavom "istočnom bloku" (EXAT 51), Zagrebačku školu animiranog filma (Oskar 1961), Međunarodni muzički bijenale, Festival animiranog filma ("Z is for Zagreb"), i niz drugih tradicionalnih priredbi. Zagreb je izvor i utok mislilaca, talenata i stvaralaca najraznolikijih sposobnosti iz čitave Hrvatske koji su ime Hrvatske upisali među vrhunske europske i svjetske domete: nobelovci Ružička i Prelog, književnici kao što su A.G. Matoš, M. Krleža, T. Ujević i mnogi drugi, do izumitelja Penkale, košarkaša D. Petrovića, hrvatskog nogometa, košarke, rukometa, vaterpola, tenisa.

## 1.3. Kaptol

Sam Kaptol nas odvodi u doba gradskih početaka. Povijest Zagreba pripovijetka je o dva brežuljka i njihovim stanovnicima: Kaptolu i Gradecu ( današnji Gornji grad ). Kaptol je u srednjem vijeku bio uglavnom naselje kanonika, crkvenih službenika, koje je nastalo uza Zagrebačku biskupiju. Otuda mu i ime - Capitulum - "Zbor kanonika". Kaptol je, također, bio naseljen i građanima drugih zanimanja, zanatlijama i svjetovnim službenicima biskupije.

### Katedrala

Kaptolom dominira Katedrala Marijina Uznesenja , a na njezinu mjestu se nalazila crkva i u Ladislavovo doba, te romanička katedrala koju su u XIII. stoljeću razrušili Tatai. Nakon više dogradnji i obnavljanja, stara je katedrala, stradavši u snažnome potresu godine 1880., obnovljena prema osnovnim zamislima njemačkog arhitekta i restauratora Fridricha Schmidta, koje je, uz znatne izmjene, sproveo Herman Bolle. Nakon zadnje pregradnje, početkom našega stoljeća podignuta su i dva vitka neogotička tornja ( 104 i 105 metara visine ), koji su jedan od vizualnih simbola grada. U katedrali se čuva i neprocjenjivo blago Riznice zagrebačke katedrale, koja je nastajala od vremena osnivanja Zagrebačke biskupije u XI. stoljeću.

Trg pred katedralom nosi ime Kaptol, a središte trga obilježava fontana s kipom Blažene Djevice Marije i četiri anđela (rad bečkog skulptora Antuna Fernkorna iz 1873. godine ).

**Kaptolske kurije** ( domovi kanonika ), zanimljive stare građevine koje su se sačuvale iz prošlih vremena poredane su s obje strane ulice Kaptol. Sačuvale su se samo zidane kurije podignute uglavnom u baroknom stilu.

### Kaptolske zidine i kule

U srednjem vijeku Kaptol nije bio utvrđen, bio je opasan samo drvenim plotovima koji su bili rušeni i obnavljani. Između 1469. i 1473. izgrađene su kule koje se vide na nacrtima iz 16.st. Zbog opasnosti od Turaka, biskup je oko 1500. godine dao posebno utvrditi katedralu i biskupski dvor. Do danas su dobro sačuvani dio bedema s obrambenim kulama, osobito oni u dvorištu sjeverno od katedrale.

### Tržnica Dolac

S Kaptola, u njegovom jugozapadnom dijelu, otvara se prolaz na Dolac, "truh Zagreba", glavnu gradsku tržnicu. Dolac je zapravo nadstroplje pokriveno tezgama s voćem i povrćem, jer se dijelovi tržnice kriju u prostoru ispod platoa. Ravni trg Dolca novijega je datuma, jer je prostor očišćen godine 1926. i koloplet uskih starih ulica tada je nestao.

### Crkva Sv. Marije

Ta gotička građevina srednjovjekovnih redovnika cistercita nalazi se na zapadnom dijelu Dolca i uređena je u baroknom stilu 1740. godine, kada je i postala župnom



crkvom. U crkvi ima zidnih slika iz 18.st, baroknih mramornih oltara, a osobitu vrijednost predstavljaju reljef na propovjedaonici (iz 1768) i slika "Sveta tri kralja". Uspinjanjem kraćim stubištem dolazi se na Opatovinu, gdje se nalazi skulptura narodnoga junaka Petrice Kerempuha rad kipara Vanje Radauša.

### **Tkalčićeva ulica i Krvavi most**

Tkalčićeva ulica (koju su prije današnjega imena nazivali jednostavno Potok ) i danas nastavlja višestoljetnu tradiciju zagrebačkih obrtnika i trgovaca. Brojne kavane i restorani, kao i turističke manifestacije i festivali koji se u njoj organiziraju, pretvorili su je u večernje okupljalište Zagrepčana i posjetitelja grada. Povijest joj je burna, jer je predstavljala granicu između Kaptola i Gradeca. Nekada, naime, ulice nije ni bilo - ovuda je protjecao potok Medveščak ( ili Crikvenik kako su ga još zvali ) čije su vode još u srednjem vijeku pokretale mlinove od kojih je jedan među njima služio i proizvodnji papira . Zagrebačka industrija također može svoje početke vezati uz ovaj potok, jer je o njemu ovisila i prva zagrebačka manufaktura - suknara. Potok je nestao 1898. godine kada je prekriven i nastala je Tkalčićeva ulica. Na nju se nadovezuje Medvedgradska u kojoj je na samom početku smještena Glipoteka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, jedinstvena galerija kiparstva od antičkog doba do suvremenih razdoblja.

### **Mjesto sukoba stanovnika dvaju naselja Kaptola I Gradeca**

Kratki prolaz što Tkalčićevu ulicu povezuje s Ulicom Pavla Radića je današnji Krvavi most . Zastrašujuće ime nas podsjeća na Srednji vijek kada su se na tom mjestu često sukobljavali stanovnici dvaju naselja zbog gospodarskih razloga. Naime, već spomenuti potok Medveščak od Srednjeg vijeka dijelio je biskupski Kaptol i Gradec.

Ime Krvavi most povijesno je utemeljeno jer su se tu u doba srednjovjekovnih sukoba Kaptola i Gradeca svađalački povici pretvarali u bitku, koja bi izbijala upravo na mostu, koji je srušen 1899.g. ali je ime ostalo.

### **Franjevački samostan i Crkva Sv. Franje**

Prema legendi ovdje je stanovao sv.Franjo, a spominje se od 13. st. Današnja crkva građena je u 17.st., stradala je u potresu 1880. a neogotički obnovljena 1900. godine.

## **1.4. Gradec**

Naselje na susjednom brijegu, koji je od Kaptola odvojen potokom Medveščak, ponosio se važnom ispravom - "Zlatnom bulom" ( nazvana po zlatnom pečatu ), vladara Bele III. (IV) iz 1242. godine , kojom je proglašen slobodnim kraljevskim gradom. Gradec je bio napučen obrtnicima i sitnim trgovcima, pa je stoljećima s Kaptolom bio u sukobima i konkurentskoj zavadi, a tu zavadu povremeno su stanovnici završavali krvoprolićima. Ipak, oba su naselja jačala i rasla da bi u XIX. stoljeću ( 1850. godine ) i administrativno započeo život jedinstvenoga grada Zagreba s jednom gradskom upravom.

Gradec je djelomično do danas sačuvao srednjovjekovne značajke, tj.bedeme koji ga opasuju u obliku nepravilnoga trokuta s vrhom na sjeveru kod Popovog tornja, dok je Kaptol bio opasan četverokutnim pojasom bedema s obrambenim kulama.

Iz 13. stoljeća sačuvane su dvije obrambene gradske kule gotovo u izvornom obliku a u 16. i 17. kada je prošla opasnost od Turaka ruše se bedemi, a na njihovim se temeljima počinju graditi javne i privatne palače: nastao je Gradec opasan palačama. Zahvaljujući upravo toj okolnosti, Gradec je sve do danas zadržao vanjsku liniju negdašnjega utvrđena naselja.

### **Ulica Pavla Radića**

Ulica Pavla Radića vodi na Gornji grad, nekadašnji Gradec. Iako je svoje današnje ime dobila još godine 1929., mnogi Zagrepčani i danas Radićevu zovu starim imenom - Duga ulica. Ona je bila trgovačko središte grada, prostor živoga cjenkanja i poslovnih inicijativa (na broju 30 je 1880. godine podignuta prva banka za Prvu hrvatsku štedionicu).

### **Kamenita vrata**

Kamenita vrata su jedini sačuvani ulaz u grad. Ukupno ih je bilo četiri od kojih više ne postoje Mesnička vrata na zapadu, Nova, kasnije Opatička, na sjeveru i Dverce na jugu.

Današnji oblik Kamenitih vrata mnogo je mlađi od onih spominjanih još u Srednjem vijeku, ali se ne zna kako su prije izgledala. Nad sjevernim ulazom u kamenoj je ploči uklesana godina 1760. kada su posljednji put obnovljena. Unutarnji izgled vratiju u potpunosti je podređen legendi koja i danas živi u vjerovanju ljudi. Veliki je požar, naime, godine 1731. progutao sve drvene dijelove Kamenitih vrata, ali je po predaji, neoštećena u pepelu ostala slika Bogorodice s Isusom. Uz tu predaju nadovezala se i ona o čudotvornosti slike i mnogi joj vjernici i danas dolaze na zavjet. Zlatna kruna s draguljima slici je pridodana 1931. godine. Pred kapelom je kovana rešetka iz 1758. godine, koja je vješto izrađena.

Kamenita vrata imaju svoje značajno mjesto i u hrvatskoj književnosti, pa ih je tako, u svom povijesnom romanu "Zlatarevo zlato", ovjekovječio i August Šenoa.

Unatrag nekoliko godina 31. svibnja se slavi kao Dan Grada Zagreba. Naime, 1731.g. započelo je štovanje Majke Božje od Kamenitih vrata, zaštitnice grada Zagreba. Majci Božjoj od Kamenitih vrata mnogobrojni su se pobožni građani počeli zavjetovati, te nakon ispunjenja njihovih molba zahvaljivati. Ta se tradicija sačuvala do danas. I danas tu gore brojne svijeće, a čitav zid Kamenitih vrata prepun je natpisa u kojima građani zahvaljuju Majci Božjoj na pomoći

Na uglu se nalazi stara ljekarna koja nastavlja tradiciju one iz 1355. godine (nakon dubrovačke, najstarije ljekarne u Hrvatskoj). Desno se nalazi Opatička ulica s aristokratskim palačama iz XVIII. stoljeća. Ime je dobila po samostanu časnih sestara klarisa u kojem je danas Muzej grada Zagreba.

### **Trg Sv. Marka**

Markov trg središte je Gornjega grada i glavni trg nekadašnjega Gradeca. Četverokutnog je oblika sa župnom crkvom sv. Marka u sredini. Tu su se održavali prvi sajmovi, ali i brojna društvena zbivanja. Od uspostave Republike Hrvatske ovdje prisežu predsjednici Republike.

U zgradama uokolo trga nalaze se najvažnije institucije države: Hrvatski Sabor, Vlada RH i Ustavni sud.

### **Crkva Sv. Marka**

Na stoljetnom Trgu Svetog Marka nalazi se crkva Sv. Marka iz davnoga XIII. stoljeća, koja je bila i župna crkva nekadašnjega Gradeca. Kroz stoljeća je crkva više puta dograđivana i obnavljana, a u njezinoj unutrašnjosti mogu se razgledati lijepi primjerci kiparskog umijeća - kipovima najbogatiji gotički portal na ovim prostorima (građen oko 1400. u gotičkom stilu s odlikama klesarske radionice praških majstora Parlera. Zadnja je obnova potrajala do 1937, kada je slikar Jozo Kljaković izveo freske iz Kristova života, a veliki kipar Ivan Meštrović izradio je u bronci veliko raspelo na reljef sv. Marka, brončanu Pietà i Gospu s djetetom.

Raznobojni krovni crijepovi crkve na lijevoj strani tvore grb Hrvatske, Dalmacije i Slavonije, a na desnoj grb grada Zagreba. Ovi grbovi izvedeni su tako prilikom obnove koncem XIX. stoljeća. Najstariji poznati zagrebački grb uzidan je na vanjskom sjeverozapadnom zidu crkve s uklesanom 1499. godinom.

### **Banski dvori**

Dugačka barokna jednokatnica i palača koja se na nju nadovezuje, a koja danas služi u reprezentativne svrhe su Banski dvori u kojima su nekada stolovali hrvatski banovi, pa su se u tim prostorima odvijali mnogi važni događaji iz hrvatske povijesti. Barokno klasicistička palača Sermage-Kulmer ušla je u povijest Zagreba pod nazivom "Zemaljska kuća" ili "Banski dvori". Grof Ivan Kulmer je 1801. obnovio i proširio svoju palaču na susjedne objekte. Srušio je staru kapelu sv. Uršule i gradsku puškarnicu te počeo gradnju velike reprezentativne palače. Nedovršenu gradnju prodao je Zemaljskoj vladi koja ju je ubrzo dala obnoviti, pa je u nju, početkom 1809. uselio ban Gylay i vladini uredi.

### **Zgrada Sabora**

Na ovoj lokaciji zasjeda Sabor od prve sjednice održane 1737.g. Današnji izgled zgrada ima od početka 20.st. Izgrađena je u neoklasicističkom stilu prema nacrtima arhitekta Lavoslava Kalda, a za potrebe tadašnje Kraljevske zemaljske vlade. Na ovom mjestu su donešene važne odluke o odcjepljenju od Austro-Ugarske 1918.g. i izlasku iz Jugoslavije 1991. godine.

U obližnjoj Mletačkoj ulici nalazi se Atelje Meštrović, a u Ulici Antuna Gustava Matoša najljepša je gornjogradska palača (Rauchova) s Povijesnim muzejom Hrvatske.

### **Ulica Sv.Ćirila i Metoda**

Još jedna legenda čeka na ulazu s Trga Sv. Marka u Ćirilometodsku ulicu. S ugla zgrade broj 8 kamena muška glava gleda prema crkvi Sv. Marka, a ona je, prema predaji, portret Matije Gupca, znamenitoga vođe velike Seljačke bune protiv feudalaca, ugušene u krvi 1573. godine. Postoje vjerovanja da je seljački vođa smaknut upravo na Markovu trgu, ali o Gupčevu stratištu povjesničari se još uvijek ne mogu složiti.

"**Starogradska vijećnica**", zgrada u Ćirilometodskoj 5, a u njezinoj se najvećoj bogato ukrašenoj dvorani još uvijek odvijaju zasjedanja Gradske skupštine kao i značajni skupovi. U matičnom uredu na najvišem katu zagrebački mladenci uplovljavaju u svoje bračne luke. Povijest ovog zdanja vrlo je zanimljiva. Bila je ovdje i Gradska vijećnica, ali i znamenito Stankovićevo kazalište u kojemu su izvedene premijere prve drame novije hrvatske književnosti, "Juran i Sofija" Ivana Kukuljevića i prve hrvatske opere "Ljubav i zloba" Vatroslava Lisinskog. Burne i revolucionarne 1848. godine u kazalištu se sastao i Hrvatski sabor.

Ćirilometodska ulica se nekada zvala Gospodskom, a današnje ime nosi u čast slavenskih apostola Ćirila i Metoda, koje ima i grkokatolička crkva koja se u njoj nalazi. Barokna palača na broju 3 ugošćuje Galeriju naivne umjetnosti, dok je nekada u kući na susjednom broju 4 živio Ljudevit Gaj, inspirator Ilirskog pokreta i buđenja nacionalne svijesti u XIX. stoljeću. U sjevernom krilu te zgrade Gaj je imao svoju tiskaru.

### **Katarinin trg**

Imenovan po Katarini Zrinskoj, hrvatskoj banici i pjesnikinji, ženi Petra Zrinskoga i sestri Frana Krste Frankopana, hrvatskih velikana na prijevaru pogubljenih u Bečkom Novom Mjestu zbog glasovite urote protiv Habsburgovaca 1671. godine. Trg zatvara isusovačka crkva Sv.Katarine. Još je nekoliko znamenitih građevina na ovom trgu: broj 6 nosi palača Dverce, sagrađena na južnom gradskom bedemu, a broj 7 zgrada prve zagrebačke gimnazije koju su osnovali isusovci 1607. godine.

### **Crkva Sv.Katarine**

Građena po uzoru na rimsku crkvu Il Gesu od 1620. do 1632. godine. Crkva je poznata po zidnim slikama i skulpturama, a smatraju je jednim od najljepših i najcjelovitijih spomenika baroka. Najvrednije su štuko-dekoracije na svodovima i po zidovima koje je izveo u 18.st. talijanski majstor Antonio Quadrio: u medaljonima na svodu prikazani su prizori iz života sv. Katarine.

### **Jezuitski trg**

Na ovom trgu nalazi se još jedan od znakova zagrebačkoga vizualnog identiteta - vodoskok "Ribar sa zmijom" rad kipara Simeona Roksandića. Imenovan je po nekadanjem isusovačkom samostanu, četverokrilnom kompleksu kojega je u razdoblju između 1641. i 1656. zidao zagrebački graditelj Antun Macetti. Od zadnjeg preuređenja izvedenog u razdoblju 1973-1983., u njemu se odvija bogat likovni program europskoga značaja, a zgrada se danas jednostavno naziva Muzejsko galerijski centar Klovićevi dvori. Ljeti se u atriju održavaju koncerti.

### **Kula Lotrščak**

Uličica Dverce, gdje su nekada stajala južna ulazna vrata u Gradec vodi do kule Lotrščak podignute u XIII.stoljeću koja je služila kao zaštita gradskim vratima. Ime kule iskivljeno je naziv zvona, "campana latrunculorum" - zvono lopova - koje je zvonilo s večeri prije zatvaranja ulaza u grad. S kule Lotrščak više od stotinu godina puca top točno u podne kad Zagrepčani provjeravaju svoje satove. Lotrščak označava početak Šetališta Josipa Jurja Strossmayera koje je nazvano po prosvjetitelju i političaru,

đakovačkom biskupu Strossmayeru. Šetalište je uređeno pod južnim bedemom Gradeca, a šetačima podastire pogled na cijeli Donji grad.

### **Popov toranj**

Najsjevernija gradska kula, danas dio pripada Muzeju grada Zagreba, a na 3. katu izgrađenom 1903.g. nalazi se Zvezdarnica. Kulu je sagradio nešto poslije 1247. godine zagrebački Kaptol, da bi se u nju mogli skloniti u slučaju ratne opasnosti i po njemu je dobila ime "Popov toranj". Zbog toga što je Kaptol sagradio kulu na području Gradeca, vodili su se mnogi sporovi oko vlasništva kule.

Kula je četverouglast toranj a zidovi su debeli blizu 2 metra. U 17. st. kada je prestala opasnost od Turaka, izgubila je obrambenu funkciju.

### **Zvezdarnica**

U Zagrebu je utemeljena 1903. godine, na prijedlog dr.Otona Kučere, a za potrebe astronomske sekcije "Hrvatskog naravoslovnog društva", sada Hrvatskoga prirodoslovnog društva u čijem okrilju Zvezdarnica i danas djeluje. Značaj otvaranja ove Zvezdarnice potvrđuje i jedan nijemi svjedok koji i danas u tišini slijedi svoju stazu: planetoid 589 Croatia. Otkrio ga je astronom August Kopf u Heidelbergu, a Max Wolf predložio je ime Croatia u čast osnutka Zvezdarnice na Popovom tornju. Kao i druge astronomske ustanove toga vremena, Zvezdarnica Hrvatskog prirodoslovnog društva bila je u početku svog djelovanja pretežito znanstvena institucija.

Danas je redovito je posjećuju građani i školske grupe, a vrlo brzo postaje stjecište druženja mladih sklonih prirodoslovlju.

### **Palača Oršić-Rauch**

Nalazi se u Matoševoj ulici 9. Na prvom katu se nalazi velika ukrašena dvorana, koja je sve do potkraj 18.st. služila za kazališne predstave. Sama zgrada po vanjskoj i unutrašnjoj plastici predstavlja izuzetno vrijedno djelo hrvatskog baroka. Danas je u njoj Povijesni muzej Hrvatske.

### **Amadeova Palača**

Potkraj 18. st. grof Amade je podigao veliku baroknu palaču u Demetrovoj 1, koja je služila kao kazalište sve do 1834.g. kada je izgrađena kazališna zgrada na Markovu trgu. Danas je u palači smješten Prirodoslovni muzej Hrvatske.

### **Palača u Opatičkoj 10**

Unutrašnjost palače je 1892. Izidor Kršnjavi uredio tako da bude trajna galerije hrvatskog slikarstva i kiparstva posljednjeg desetljeća 19.st.

U "ZLATNOJ DVORANI" nalaze se slike Ferda Kovačevića, Vlahe Bukovca, Celestina Medovića, Bele Cs.-Sessie, Otona Ivekovića, Ivana Tišova i reljefi Roberta Frangeš-Mihanovića.

U Obrtnoj je školi dao kovati veliku željeznu ogradu s vratima, pravo remek-djelo.

## Narodni dom

Godine 1835. sagradio je grof Karlo Drašković palaču na gradskom bedemu prema projektu poznatoga zagrebačkog arhitekta Bartola Felbingera. Godine 1846. kupili su ovu palaču Ilirci i u njoj uredili svoj Narodni dom, koji je, zbog svečane plesne dvorane, nazvan naprosto Dvoranom. Zgrada je bila stjecištem i sjedištem svih važnijih kulturno-političkih zbivanja u vrijeme Hrvatskog narodnog preporoda. Godine 1846. u njoj je bio i prvi zagrebački muzej - Narodni muzej. Sada su u njoj Zavodi HAZU, a Zavod za teatrologiju priprema u toj zgradi postav Kazališnog muzeja, koji bi pratio i prezentirao život hrvatskih kazališta.

## Uspinjača u Tomičevoj ulici

Podno Lotrščaka penje se i spušta uspinjača, koja od godine 1891. spaja Gornji grad sa središnjim dijelom Ilice, glavne zagrebačke ulice. Ilicu s uspinjačom spaja kratka Tomičeva ulica u koju se može spustiti i stubama usporednima s električnom uspinjačom.

Negdašnja Bregovita ulica povezivala je od srednjega vijeka Gornji grad s gradskim podgrađem. Široke dvostruke monumentalne stube od dasaka na željeznoj konstrukciji zamijenila je 1890. uspinjača na parni pogon. Pošto se u početku često kvarila, dobila je i nadimak "zapinjača". Godine 1929. uspinjača je elektrificirana te ostala i dalje zagrebačkom atrakcijom i ponosom. S gornje je stanice jedan od najljepših pogleda na Zagreb. Taj Belvedere izveden je već 1813. kao dio tzv. Južne promenade, Strossmayerovog šetališta.

Tomičeva ulica nalazi se već u Donjem gradu. Iz Tomičeve ulice desno vijuga najduža zagrebačka ulica - Ilica, koja vodi do zapadnih predgrađa grada. Puna je trgovina, ugostiteljskih objekata i raznolikih građevina s prijelaza XIX. u XX. stoljeće.

## 1.5. Donji grad

Donji grad se razvio u podnožju nastanjenih i bedemima utvrđenih Gradeca i Kaptola, pa je stoljećima predstavljao samo niz predgrađa, improviziranih i previše čestih kuća koje su nicala zajedno s neprestano novim doseljenicima.

Planski se počinje izgrađivati u drugoj polovici XIX. stoljeća (osim tlocrtom nepravilnih i spontano oblikovanih Masarykove i Ulice Nikole Tesle), pa su njegove ulice pravilne i križaju se pod pravim kutom. Danas predstavlja trgovačko i poslovno središte grada.

### Lenuzzijeva potkova

U Donjem gradu se ističe zelena arterija grada, niz donjogradskih perivoja i zelenih trgova, tzv. "Lenuzzijeva zelena potkova" ime je dobila po Milanu Lenuzziu i predstavlja najvrijedniji i autohtoni zagrebački urbanistički zahvat oblikovan koncem XIX. stoljeća. Ovu zelenu cjelinu čine trgovi-parkovi: Trg Nikole Šubića Zrinskoga, Trg Josipa Jurja

Strossmayera, Trg kralja Tomislava, Trg Ante Starčevića, Botanički vrt , Trg Marka Marulića, Trg Ivana Mažuranića te Trg maršala Tita i postupno su uređivani od 1872. godine u maniri historicizma.

### **Trg maršala Tita**

U središtu Trga maršala Tita ističe se monumentalna zgrada Hrvatskog narodnog kazališta koja je podignuta 1894/95. po zamislima poznatih graditelja kazališta bečkih arhitekata Helmera i Fellnera. Ispred kazališta postavljen je "Zdenac života" rad kipara Ivana Meštrovića.

Kazalištu sučeljena zgrada jest ona Zagrebačkoga sveučilišta u kojoj su smješteni Rektorat i Pravni fakultet. Zgrada je simbol i spomenik akademskom životu i obrazovanju, koji u Zagrebu imaju dugu i bogatu tradiciju. Ispred lijepo oblikovanoga ulaznog stubišta postavljena je Meštrovićeva skulptura "Povijest Hrvata".

### **Sveučilište u Zagrebu**

Hrvatsko sveučilište u Zagrebu ( Universitas Studiorum Croatica, Regia Scientiarum Academia, Universitas Studiorum Zagrabienensis etc) utemeljeno je na višestoljetnoj tradiciji znanosti i školstva u Hrvata, započetoj Katedralnom školom 1094. i Isusovačkom javnom gimnazijom 1607. godine na Trgu Katarine Zrinski, gdje se u istoj zgradi i danas vrši nastava.

Iako se u analima Sveučilišta navodi da je studij filozofije počeo 6. studenog 1662. ( pa bi se i taj podatak mogao uzeti kao početak rada Sveučilišta ), ipak je Isusovačka akademija tek 23. rujna 1669. poveljom austrijskog cara i hrvatsko-ugarskoga kralja Leopolda I. dobila svučilišna prava i povlastice.

Ta je prava i povlastice 3. studenoga 1671. godine potvrdio Sabor Hrvatskoga kraljevstva. Stoga Sveučilište u Zagrebu uzima kao godinu svoga utemeljenja 1669. i ona se nalazi u njegovu pečatu, a kao Dan Sveučilišta - Dies Academicus uzima 3. studenoga.

Na istočnoj strani trga maršala Tita, uza samo kazalište nalazi se zgrada Hrvatskog školskog doma i u njoj Hrvatski školski muzej. Na zapadnoj strani trga je Muzej za umjetnost i obrt u zgradi građenoj sjevernorenesansnim stilom ( graditelj H. Bollè ).

### **Trg Mažuranića**

Trg Mažuranića već na svome početku na broju 14 nudi iznimno bogate zbirke ( oko 60.000 predmeta ) Etnografskog muzeja. U svojim fundusima muzej čuva etnografsko blago, predmete iz tradicionalne upotrebe u gospodarstvu, rukotvorine, krzno, nakit, oružje, metal i keramiku.

### **Trg Marka Marulića**

Trg Marka Marulića, koji je svoje ime dobio po hrvatskome i splitskom renesansnom pjesniku, autoru prvog spjeva na hrvatskom jeziku, "Judite" objavljenom 1501. godine. Iza zgrade Hrvatskoga državnoga arhiva ( secesijska palača sagrađena 1913. godine ,

prema nacrtima arhitekta Rudolfa Lubinskog ) prema južnoj strani postavljen je spomenik glasovitomu hrvatskom arheologu don Frani Buliću ( rad Frane Kršinića ).

### **Botanički vrt**

Botanički vrt utemeljio je Antun Heinz 1889. godine uzdužno uz Ulicu Antuna Mihanovića ( ulica je nazvana po pjesniku, autoru stihova hrvatske himne "Lijepa naša"). U ovom se vrtu ( koji je otvoren do zalaska sunca ) uzgaja oko 10.000 vrsta različitoga bilja. U istočnom dijelu vrta nalaze se dva umjetna jezerca, dok njegov glavni dio zaprema arboretum građen u stilu engleskih perivoja. Cvjetni parter načinjen je u francuskom stilu i strogo je simetričnih linija.

### **Trg Ante Starčevića**

Ovaj trg nazvan je po hrvatskom političaru iz prve polovice XIX. stoljeća . Na sjevernoj je strani trga Gradska knjižnica s bogatim fundusom knjiga, a njoj nasuprot nalazi se podzemni trgovački centar Importanne od kuda vodi tunel pothodnika s trgovinama i prema jednom od izlaza za Novi Zagreb.

### **Trg kralja Tomislava**

Susjedni trg je prostrani Trg kralja Tomislava ispred kojega je na južnoj strani dugačka zgrada Glavnoga kolodvora koja je sagrađena koncem prošloga stoljeća po nacrtima arhitekta Pfaffa. Trgom dominira, nasuprot željezničkoj stanici, spomenik prvom kralju hrvatske srednjovjekovne države - kralju Tomislavu - po kojem je trg i imenovan. Trg kralja Tomislava je veliki park sa središnjom fontanom, koji na sjeveru prekidaju Ulica baruna Trenka i Umjetnički paviljon, prostor značajnih likovnih događanja, koji je izgrađen 1898.g. od željeznog kostura hrvatskog paviljona na Milenijskoj izložbi u Budimpešti, a autori su bečki arhitekti Helmer i Fellner.

Pred paviljonom je Meštrovićeva skulptura znamenitoga renesansnog slikara Andrije Medulića.

### **Trg Josipa Jurja Strossmayera**

Na Trgu Josipa Jurja Strossmayera i u njegovu parku je poprsje hrvatskoga kajkavskoga pjesnika Dragutina Domjanića, te veliki spomenik biskupu J. J. Strossmayeru, rad Ivana Meštrovića. U parku je i poprsje pjesnika Augusta Šenoa. Ugao Trga J. J. Strossmayera i Hebrangove ulice čini palača Moderne galerije a u istoj zgradi se nalazi i Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Tu se čuva najvrednija zbirka grafika i crteža XVI. i XVII. stoljeća u našoj Hrvatskoj, Valvasorova kolekcija Nadbiskupije zagrebačke.

### **Trg Nikole Šubića Zrinskog**

Jednu od najljepših zelenih cjelina Zagreba, ovu nisku parkova, nastavlja i završava svojom alejom platana popularni Zrinjevac, Trg Nikole Šubića Zrinskog, koji je plod planske izgradnje Donjega grada.



U neorenesansnoj palači s kraja XIX. stoljeća, na broju 11 sjedište je **Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**. Njezin su drugi kat zaposjele izložbene dvorane Strossmayerove galerije starih majstora. Utemeljenje ove galerije također je inicirao neumorni đakovački biskup prvom donacijom 1884. godine

Nasuprot Akademijinoj palači postavljen je niz poprsja značajnih osoba iz hrvatske povijesti, znanosti i kulture: Ivana Mažuranića, Krste Frankopana, Andrije Medulića, Jurja Julija Klovića, Nikole Jurišića, Ivana Kukuljevića i hrvatskoga renesansnog znanstvenika svjetskoga glasa, Dubrovčanina Ruđera Boškovića.

Na Trgu bana Nikole Šubića Zrinskoga nalazi se i najstariji donjogradski perivoj koji je početkom prošlog stoljeća bio oranica, kasnije pretvorena u stočno sajmište. Godine 1872. ono je preoblikovano u perivoj koji je početkom XX. stoljeća postao najljepšim reprezentativnim prostorom Zagreba i omiljenim gradskim šetalištem.

Park je okružen vrhunskim arhitektonskim dostignućima neorenesanse, neoromanike i klasicizma i uređen u slogu engleskog parka. U njegovom središtu nalazi se glazbeni paviljon iz 1891. godine. Sjeverni dio perivoja ukrašen je meteorološkim stupom izrađenim prema nacrtima arhitekta Hermana Bollèa. Godine 1893. tu je postavljena i fontana od istog autora.

Na broju 19 je palača Arheološkog muzeja sa zbirka od mlađeg kamenog doba do vremena provale Tatara u ove krajeve najpoznatija u Europi.

Od Zrinjevca do Trga bana Josipa Jelačića vodi kratka Praška ulica.

### **Trg bana Josipa Jelačića**

Trg bana Josipa Jelačića ima svoju funkciju od XVII. stoljeća kada je nastao, a građevine koje ga danas obrubljuju nastale su u razdoblju dugom stotinu godina. Zato ih odlikuje mješavina stilova - od klasicizma i secesije do modernizma. Najstarija je zgrada na broju 15, iz 1827. godine.

Trg bana Josipa Jelačića u svojoj je povijesti više puta mijenjao ime. Prvo ime duguje izvoru **Manduševac**, jer je godine 1641. odlukom gradske uprave i stvoren kao sajmište uz izvor. Gradec i Kaptol postali su, naime, pretijesni za sve življe i bogatije sajmište, pa je trgovanje preseljeno ispod njihova podnožja. Rastom grada i sajmište Manduševac se oblikovalo, dobivalo na značaju i od gradskoga predgrađa pomicalo se prema svojoj budućnosti - postajalo je središtem grada. Drugo mu je ime nametnula uvozna carina koja se tu ubirala na robu, jer su po toj "**Harmici**", tridesetnici, prozvali i cijeli trg. Harmica je već bila omeđena kućama sa sjeverne i istočne strane. Krajem XVIII. stoljeća na Harmici je izgrađena velika bolnica na koju danas podsjeća kapela Ranjenog Isusa u Ilici 1. Burna sredina XIX. stoljeća opet je trgu izmijenila ime u **Trg bana Jelačića** ( 1848 ). Nakon Drugoga svjetskog rata komunističke vlasti su trgu promijenile ime u **Trg Republike**, te s njega uklonile spomenik bana Josipa Jelačića koji je ponovno svečano vraćen i postavljen 1991. godine. Tako je trgu opet vraćeno i staro ime.

### **Trg Petra Preradovića**

Zagrepčani ovaj trg popularno zovu Cvjetnim trgom, jer ga svakodnevno ( i do kasnih večernjih sati ) svojim šarenim mirisnim cvijećem kite cvjećari. Na trgu je spomenik hrvatskom pjesniku, romantičaru Petru Preradoviću. Na uglu Trga Petra Preradovića i Preobraženske ulice nalazi se i lijepo zdanje pravoslavne crkve Sv.Preobraženja Gospodnjega.

## Trg hrvatskih velikana

Trgom dominira monumentalna skladna palača nekadašnje burze, danas Narodna banka Hrvatske, majstorsko djelo arhitekta Viktora Kovačića, te palača Ministarstva kulture i športa, također podignuta 1927. prema projektima arhitekta Aladára Baranyaia, čime je ostvaren trg koji predstavlja reprezentativno predvorje što vodi u novi dio grada.

## Trg žrtava fašizma

U samom središtu Trga žrtava fašizma danas je smješten Dom hrvatskih likovnih umjetnika. To je okruglo zdanje izložbenoga paviljona, koji je pred Drugi svjetski rat izrađen po zamisli velikoga hrvatskog kipara Ivana Meštrovića.

## Mirogoj

Mirogoj je središnje zagrebačko groblje i jedno od najljepših europskih groblja. Otvoreno je 6. studenoga 1876.g., na posjedu koje je pripadalo Ljudevitu Gaju, a otkupila ga je gradska uprava za izgradnju groblja. Prema povijesnim izvorima Mirogoj se prvi put spominje još davne 1274. kao posjed Miroslava Herkula Mirogojskog, pa mu otuda i ime. Gradnja arkada prema nacrtima Hermana Bollea trajala je od 1879-1917. godine, a crkva je bila dovršena tek 1928g. također po Bolleovim nacrtima. U tišini mirogojskih aleja nalazimo djela Ivana Rendića, Ivana Meštrovića, Frana Kršinića, Vanje Radauša, Antuna Augustinčića i drugih umjetnika.

## 1.6. Novi Zagreb

Novi Zagreb je područje grada južno od rijeke Save. Planski je izgrađen u drugoj polovici XX. stoljeća. S rastom bogatstva i industrije, grad se od 60-tih godina naglo širi prostranom ravnicom uz rijeku Savu gdje niče suvremeni poslovni grad, spreman za izazove trećega tisućljeća.

Na prilazu Novom Zagrebu, u blizini Nacionalne i Sveučilišne knjižnice uzdiže se spomenik zagrebačkom gradonačelniku Većeslavu Holjevcu (1917.-1970.) koji je od 1952. do 1963.g. dao snažan doprinos u razvoju grada preko rijeke Save. Zbog toga se njegov spomenik nalazi na "vratima" koja povezuju dva dijela grada.

Zagrebački velesajam je 1956.godine iz Savske ceste "prešao" rijeku Savu i smjestio se na današnjoj lokaciji u Novom Zagrebu.

Suvremena povijest razvoja ovoga područja počinje gradnjom Mosta slobode 1959. Šezdesetih je godina sagrađeno prvo suvremeno naselje na ovom području – Zapruđe,

a ubrzo za njim nicala su i druga: Utrine, Sopot, Travno, Dugave, Središće i, najmlađe, Soboština. Naselja Dugave i Soboština asimilirala su nekadašnja sela Hrelić i Otok s kojima danas čine jedinstvenu cjelinu.

Novi snažan poticaj rastu i razvoju ovoga dijela Zagreba dala je gradnja Mosta mladosti 1973. i tramvajske pruge do Sopota 1979.

Tijekom gradnje novozagrebačkih naselja posebna je pažnja posvećivana uređivanju zelenih površina, parkova i dječjih igrališta, po kojima se područje ove gradske četvrti izdvaja od drugih.

Nove perspektive življenja na tom prostoru otvorene su realizacijom projekata kao: gradnja bazena u Utrinama, Međunarodnog kulturnog centra u Travnom, uređivanje i revitalizacija kompleksa jezera Bundek, a vrhunac je bilo otvaranje Muzeja suvremene umjetnosti u Središću.

## 2.ZNAČAJNI KULTURNI DOGAĐAJI I OSTALE MANIFESTACIJE

### 2.1. Događanja

Kao što je to u svim velikim svjetskim gradovima, i zagrebačke su ulice i trgovi stalna pozornica. Najatraktivnija događanja na otvorenom jesu tradicionalna Smotra folklor, Zagrebački ljetne večeri, Promenadni koncerti na Zrinjevcu, Markov sajam, Sajem cvijeća Floraart. Svakako treba spomenuti dvije bienalne priredbe po kojima je Zagreb poznat i u svjetskim razmjerima: Svjetski festival animiranih filmova te Muzički biennale Zagreb, najjači hrvatski festival suvremene glazbe . Ulični zabavljači priređuju svoj festival "Cest is d'best", Ljeto na Strossu, a tu su i Festival vina portugisca, Advent u Zagrebu, te svečanost dočeka Nove godine na Trgu bana Jelačića.

Popis značajnijih događanja koja se održavaju u Zagrebu :

- SVJETSKI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA – ANIMAFEST
- MEĐUNARODNA SMOTRA FOLKLORA
- MUZIČKI BIENNALE ZAGREB
- ZLATNA PIRUETA ZAGREBA
- AUDI FIS WORLD CUP "VIP SNOW QUEEN TROPHY"
- ZAGREBDOX – MEĐUNARODNI FESTIVAL DOKUMENTARNOG FILMA
- FLORAART
- ZLATNI MEDVJED – 25. međunarodno plivačko natjecanje
- ZAGREBAČKE LJETNE VEČERI
- MARKOV SAJAM - srednjovjekovni sajam i sajam starih zanata
- CEST IS D'BEST , 14. Međunarodni ulični festival
- LJETO NA STROSSU
- Klupska kazališno-glazbeno-filmska scena A M A D E O
- TROFEJ ZAGREBAČKIH PAHULJICA, Međunarodno ISU natjecanje u sinkroniziranom klizanju
- DANI HRVATSKOG FILMA
- SMOTRA FOLKLORNIH AMATERA GRADA ZAGREBA
- FESTIVAL SV. MARKA - muzički festival
- PROMENADNI KONCERTI
- PROIZVODI HRVATSKOG SELA
- SREDNJOVJEKOVNI DANI NA MEDVEDNICI
- DANI HRANE I TRADICIJSKIH PROIZVODA GRADA ZAGREBA I ZAGREBAČKE ŽUPANIJE
- ZAGREB FILM FESTIVAL
- MARTIN JE U ZAGREBU
- HUMANRIGHTSFILMFESTIVAL
- ADVENT U ZAGREBU

## 2.2. Zagrebački velesajam

Godišnje se na prostorima Zagrebačkog velesajma organizira niz sajmovi i međunarodnih stručnih izložbi.

Još 1242. g. hrvatsko-ugarski kralj Bela IV dekretom nazvanim "Zlatna bula" dodijelio je Zagrebu status "slobodnog kraljevskog grada s pravom održavanja sajmovi". To je početak organiziranog sajmovanja, koje se proteže do današnjih dana ( po starini i značenju posebno se ističe "Markovski sajam" u trajanju od dva tjedna).

U bogatoj sajamskoj povijesti Zagreba valja spomenuti 1864.g. Tada je na Kazališnom trgu organizirana Zemaljska izložba Hrvatske, Slavonije i Dalmacije, koja je okupila gospodarstvo iz svih dijelova zemlje. Upravo ova priredba, održana još nekoliko puta (najznačajnije su priredbe priređene 1891. i 1906. godine), bila je stvarna preteča Zagrebačkog zbora, osnovanog 1909. godine. Prvi sajam prema suvremenim koncepcijama organiziran je u Zagrebu od 14. kolovoza do 4. rujna 1910.

## 3. ZNAČAJNI KULTURNO-POVIJESNI I DRUGI OBJEKTI

### 3.1. Muzeji i galerije

Višestoljetno trajanje grada i njegovih stanovnika ostavilo je povijesno blago koje se čuva i izlaže u zagrebačkim muzejima. Osim predmeta vezanih uz prošlost grada, zagrebački muzeji i zbirke umjetnina posjeduju izložke iz cijeloga svijeta, zavidne povijesne i umjetničke vrijednosti. Posebna su rijetkost zagrebačka mumija s najdužim etruščanskim tekstom na svijetu i ostaci neandertalskog krapinskog pračovjeka (homo Krapinensis).

Zagreb je grad i likovnoga stvaralaštva. Mnogi zagrebački umjetnici slavna su imena svjetske likovne scene. Šezdesetih godina ovoga stoljeća Zagreb je bio sjedište svjetski važnog pokreta "Nove tendencije". U mnoštvu zagrebačkih galerija i izložbenih prostora mogu se upoznati ili kupiti djela najraznovrsnijih likovnih izraza, ali uvijek iznimne umjetničke vrijednosti.

**ARHEOLOŠKI MUZEJ**, Trg N.Zrinskog 19,  
Arheološki muzej u Zagrebu osnovan je 1846., u sklopu Narodnog muzeja. Muzej djeluje samostalno od 1939., a od 1945. smješten je u historicističkoj palači Vraniczany-Hafner na Zrinjevcu. Iznimno vrijedan muzejski fondus, strukturiran u 5 zbirki, broji približno 400.000 predmeta domaće i druge provenijencije.

Stalni postav: LAPIDARIJ, PRETPOVIJESNA ZBIRKA, EGIPATSKA ZBIRKA, NUMIZMATIČKA ZBIRKA i uvodni dio ANTIČKE ZBIRKE

**ETNOGRAFSKI MUZEJ**, Mažuranićev trg 14,  
Etnografski muzej osnovan je 1919., preuzimanjem etnografskih zbirki Hrvatskoga narodnog muzeja, Muzeja za umjetnost i obrt i zbirke Salomona Bergera. Smješten je u zgradi nekadašnjeg Obrtničkog doma, izgrađenog 1903. (arh. V. Bastl). Fondus Muzeja čini približno 80.000 predmeta tradicijske materijalne kulture te je po brojnosti i kvaliteti grade najvažniji etnografski muzej u Hrvatskoj. U bogatim zbirkama čuvaju se narodne nošnje, predmeti vezani uz narodne običaje, predmeti narodnog rukotvorstva i tradicijske umjetnosti, nakit, glazbala, pokućstvo, alatke, posude i drugo.

**Atelijer Meštrović -MUZEJI IVANA MEŠTROVIĆA** Mletačka 8,  
Smješten u obiteljskoj kući u kojoj je Meštrović živio od 1922. do 1942. godine. Umjetnik je kuću zajedno sa 300 skulptura u kamenu, bronci, drvu i sadri, crtežima, litografijama i pokućstvom poklonio Republici Hrvatskoj.

**GLIPTOTEKA HAZU**, Medvedgradska 2,

Osnovana 1937. sa zadatkom sakupljanja vrijednih umjetničkih djela i izlaganja sadrenih odljeva značajnih kulturno-povijesnih hrvatskih i klasičnih antičkih spomenika i skulptura.

Današnji fundus od 13000 izložaka obuhvaća široki vremenski raspon od 5.st.pr.Kr. do suvremenog kiparskog stvaralaštva.

**HRVATSKI MUZEJ NAIVNE UMJETNOSTI**, Ćirilometodska 3,

Začetak rada Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti vezan je uz rad galerije pod nazivom "Stalna izložba seljaka slikara", osnovane u Zagrebu 1952. Kao Galerija primitivne umjetnosti djelovala je u sastavu Galerija grada Zagreba, a od 1994. Muzej djeluje samostalno. U Muzeju se čuvaju djela 20. stoljeća, hrvatskoga naivnog stilskog izraza, autentičnog stila sa socijalnom komponentom. Smješten je u gornjogradsnoj palači iz 19. st.

Fundus Muzeja broji 1.500 slika, skulptura, crteža, grafika i mapa, među kojima su najzastupljenija djela hrvatskih naivnih umjetnika, a posjeduje i djela svjetski poznatih autora. Zbirka sadrži djela iz prvih godina naivne umjetnosti (I. Generalić, M. Virius / 1931.-1939.), pregled predstavnika Hlebinske škole (I. Večenaj, M. Kovačić), kao i cjelokupne hrvatske naivne umjetnosti (I. Lacković- Croata, I. Rabuzin, S. Stolnik, M. Skurjeni, P. Smajić), među kojima su mnoga remek-djela tog stilskog izraza.

**HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ**, Matoševa 9,

Osnovan 1846 g. muzej čuva , obrađuje i prezentira hrvatsku kulturno-povijesnu baštinu od ranog srednjega vijeka do danas. Muzejska građa je raspoređena u 15 muzejskih zbirki. Iznimno su vrijedne zbirka portreta ugarsko-hrvatskih kraljeva i zbirka starih geografskih karata iz 16,17. i 18 st. Muzej nema stalni postav. Smješten je u najpoznatijoj gornjogradsnoj baroknoj palači Vojković-Oršić-Rauch sagrađenoj koncem 18.st.

**HRVATSKI PRIRODOSLOVNI MUZEJ**, Demetrova 1,

Muzej je nastao 1986.g. objedinjavanjem Mineraloško-petrografskog, Geološko-paleontološkog i Hrvatskog narodnog zoološkog muzeja.

Fundus muzeja čini više od 1.500 000 primjeraka raspoređenih u raznovrsne zbirke.

Stalni postav - zoološke zbirke / Riba i vodeni ekosistemi i mineraloško-petrografske zbirke.

U atriju se može pogledati kamenospisna karta Hrvatske.

**HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ**, Trg m.Tita 4/I,

Muzej je osnovan 1901.g. a smješten je u zgradi Hrvatskog učiteljskog doma. Jedini je muzej u Hrvatskoj specijaliziran za područje školstva gdje se prikuplja ,proučava i izlaže građa iz prošlosti i sadašnjosti hrvatskog školstva i pedagogije.

**MODERNA GALERIJA**, A.Hebranga 1

Moderna galerija je središnja institucija nacionalne umjetnosti 19. i 20. stoljeća. Otkupom triju umjetnina (I. Meštrović, M. Rački, F. Bilak), Društvo umjetnosti postavilo je 1905. temelj zbirke moderne umjetnosti, isprva u sklopu Muzeja za umjetnost i obrt, potom u sklopu Strossmayerove galerije starih majstora HAZU. Od 1973., Moderna galerija djeluje kao samostalna institucija, smještena u Vraniczanyjevoj palači na Zrinjevcu.

**MUZEJ GRADA ZAGREBA**, Opatička 20,

Muzej grada Zagreba osnovan je 1907. godine, pod patronatom Braće hrvatskog zmaja (E. Laszowski). Smješten je u obnovljenom spomeničkom kompleksu bivšeg samostana Klarisa (iz pol. 17. st.), Popovom tornju - obrambenoj kuli (iz po1.13. st.) i Zakmardijevoj žitnici (pol. 17. st.) poslije pučkoj školi (19.st.).

Fundus broji 74.000 predmeta, sistematiziranih u 12 zbirki, važnih za kulturu i povijest grada Zagreba. Od 1991. Muzej ima arheološku zbirku s predmetima pronadenim arheološkim istraživanjima na lokalitetu Muzeja (1991.-1995.).

**MUZEJ MIMARA**, Rooseveltov trg 5

Muzej je otvoren je za javnost 1987., a nastao je na temelju zbirke koju je hrvatskome narodu 1973. darovao Ante Topić Mimara (1898.-1987.), sabirač, slikar, restaurator i mecena. Darovana zbirka doista je imponantna, kako brojem predmeta (3751), tako i njihovom raznovrsnošću i bogatstvom – više od 450 slika i crteža različitih škola i tehnika, oko 200 kipova u drvu, kamenu, bronci, alabasteru nastalih u rasponu od srednjeg vijeka do početka 20. st., te isto toliko predmeta što pripadaju starim kulturama i civilizacijama od egipatske i mezopotamske, do grčko-rimske. Značajna je i zbirka stakla s više od 550 predmeta, od vremena starog Egipta do češkog stakla 19. st. , te zbirka više od 300 kineskih umjetnina.

**MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT**, Trg maršala Tita 10,

Muzej za umjetnost i obrt utemeljen je 1880., osnivanjem “Zbirke uzoraka za majstore obrtnike i umjetnike” (inicijativa Hrvatskog društva umjetnosti i I. Kršnjavoga), čime se nastojalo zaštititi umjetničko-obrtna djela pred nastupom industrijskih proizvoda. Zbirka prerasta u muzej koji se smješta u namjenski izgrađenu zgradu (1888.), koju je projektirao H. Bolle u historicističkom stilu.

Muzej posjeduje brojne zbirke s iznimno vrijednom i bogatom umjetničko obrtnom građom od vremena gotike do danas. Broji više od 160.000 predmeta, od kojih su neki svjetski rariteti, a posjeduje i brojna djela domaćih majstora vrhunske kvalitete što ga čini nacionalnim muzejem zaumjetničku proizvodnju i povijest materijalne kulture u Hrvatskoj.

**MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI**, Avenija Dubrovnik 17,

Muzej suvremene umjetnosti osnovan je 1954. godine u Zagrebu pod nazivom Gradska galerija suvremene umjetnosti s djelovanjem koje se, uglavnom, nije bitno mijenjalo do danas. To je dokumentiranje i promoviranje događanja, stilova i pojava u suvremenoj umjetnosti, te sakupljanje, čuvanje i izlaganje umjetničkih djela nastalih u Hrvatskoj i svijetu nakon 1950. godine kao i audiovizualne građe i arhivske dokumentacije.

Muzej suvremene umjetnosti u novoj zgradi prezentira stalni postav suvremene umjetnosti od 1950. godine do danas.

**TEHNIČKI MUZEJ**, Savska cesta 18,

Osnovan je 1954.godine. U odjelima se na didaktički način prikazuje razvitak i primjena pojedinih tehničkih dostignuća. Zasebne cjeline su Planetarij, Apisarij, Rudnik i Kabinet Nikole Tesle.

**TIFLOLOŠKI MUZEJ**, Draškovićeve 80/II,

Osnovan je 1890. g. i jedan je od rijetkih te vrste u svijetu. Fundus sadrži predmete vezane uz odgoj, obrazovanje, rehabilitaciju i svakodnevni život slijepih i slabovidnih osoba, te drugih osoba s posebnim potrebama.



**MUZEJ PREKINUTIH VEZA**, Sv.Ćirila i Metoda 2,

**HT MUZEJ**, Jurišićeva 13 (ulaz iz Palmotićeve ul.),  
Stalni postav iz povijesti pošte, telekomunikacija i filatelije.

**KABINET GRAFIKE HAZU**, A.Hebranga 1,  
Kabinet grafike nastao je 1916. iz grafičkih zbirki Strossmayerove i Moderne galerije.  
Kabinet nema stalnog postava. Povremeno se priređuju retrospektivne i tematske izložbe.

**STAN ARHITEKTA VIKTORA KOVAČIĆA**, Massarykova 21,

**MEMORIJALNA ZBIRKA MIROSLAVA I BELE KRLEŽE**, Krležin Gvozd 23,

**MUZEJSKO-MEMORIJALNI CENTAR DRAŽEN PETROVIĆ**, Trg Dražena Petrovića 3,  
Memorijalna zbirka iz ostavštine Dražena Petrovića

**MEMORIJALNA ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ**, Rokov perivoj 4, tel.

**LOVAČKI MUZEJ**, V.Nazora 63,  
Fundus Muzeja broji više od 2000 predmeta,uglavnom vrhunskih trofeja divljači s područja Hrvatske.

**GALERIJA KLOVIĆEVI DVORI**, Jezuitski trg 4,  
Galerija je smještena u zgradi starog isusovačkog samostana čija je izgradnja započela u prvoj polovici 17.st. Temeljito adaptacijom u periodu od 1973. do 1984. ovo gornjogradsko zdanje dobilo je novu namjenu kao izložbeni prostor koju je zadržala do danas.  
U galeriji se izmjenjuju izložbe domaćih i inozemnih umjetnika.

**HDLU-DOM HRVATSKIH LIKOVNIH UMJETNIKA**, Trg žrtava fašizma bb,  
Zgrada Hrvatskog društva likovnih umjetnika izgrađena je 1938. prema projektu hrvatskog kipara Ivana Meštrovića. Arhitektonsko je djelo iznimne vrijednosti u hrvatskoj i europskoj povijesti arhitekture. Organiziraju se reprezentativne izložbe umjetnika, samostalne i skupne izložbe.

**STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA HAZU**,Trg Nikole Šubića Zrinskog 11,  
Galerija je, zajedno sa neorenesansnom palačom u kojoj je smještena, otvorena 1884. godine.  
Muzej je utemeljio đakovački biskup Josip Juraj Strossmayer ( 1815-1905 ). Biskup je svoju kolekciju umjetnina 1868. poklonio hrvatskom narodu, a na povjerenje Akademiji. Ona je danas najveća i najvažnija zbirka slika europskih starih majstora u Hrvatskoj. Smještena je u prvoj zgradi namjenski građenoj za galerijsko izlaganje u Zagrebu, neorenesansnoj palači (projekt bečkog arhitekta F Schmidta, 1880.) u kojoj se od početka nalazi i Akademija HAZU.

**HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE HAZU**, I.G.Kovačića 37,  
Fundus Muzeja čini 18 000 arhivalija vezanih uz povijest hrvatske arhitekture. Muzej nema stalnog postava. Organizira povremene izložbe.

**UMJETNIČKI PAVILJON**, Trg kralja Tomislava 22,  
Paviljon je jedan od prvih montažnih objekata u Europi. Njegova željezna konstrukcija je iz „hrvatskog paviljona“ postavljenog 1896. na Milenijskoj izložbi u Budimpešti prenešena u Zagreb. Otvoren je 1898. godine.  
Tijekom više od sto godina postojanja, u prostoru Paviljona održavaju se retrospektivne izložbe hrvatskih umjetnika te izložbe ciklusa pojedinih afirmiranih autora.

**MUZEJ BL. ALOJZIJA STEPINCA**, Kaptol 31, Kula Nebojan,  
Spomen zbirka iz ostavštine Bl. A.Stepinca.

**HDLU-SALON GALERIJE "KARAS"**, Praška 4,

**GALERIJA ULRICH - LIKUM**, Ilica 40 ,

**GALERIJA "MIRKO VIRIUS" - HRVATSKO DRUŠTVO NAIVNIH UMJETNIKA-HDNU**,  
Tkalčičeva 14,

**STUDIO MODERNE GALERIJE "JOSIP RAČIĆ"**, Margaretska 3 ,

**GALERIJA STUDENTSKOG CENTRA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU**, Savska 25,

**GALERIJA ULUPUH**, Tkalčičeva 14,

**GALERIJA "ZVONIMIR"**, Bauerova 33,

**GALERIJA "FORUM"**, Nikole Tesle 16,

**GALERIJA MIROSLAV KRALJEVIĆ**, Šubićeva 29,(ulaz iz Martičeve),

**GALERIJA MODULOR**, Centar za kulturu Trešnjevka, Park Stara Trešnjevka 1

**GALERIJA NOVA**, N.Tesle 7, tel.

## 3.2. Kazališta

- HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE, Trg maršala Tita 15,
- GRADSKO DRAMSKO KAZALIŠTE GAVELLA, Frankopanska 8,
- GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA, Kaptol 9,
- SATIRIČKO KAZALIŠTE "KEREMPUH", Ilica 31,
- SCENA "VIDRA" , Draškovićeve 80,
- ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH, Teslina 7,
- TEATAR ITD, Savska 25,
- TEATAR EXIT, Ilica 208,
- HISTRIONSKI DOM, Ilica 90,
- DJEČJE KAZALIŠTE DUBRAVA, Cerska 1,
- KAZALIŠTE "MALA SCENA", Medveščak 2,
- TNT – TEATAR NA TREŠNJEVCI
- Centar za kulturu "Trešnjevka", Park Stara Trešnjevka 1,
- GRADSKO KAZALIŠTE TREŠNJA, Mošćenička 1,
- GRADSKO KAZALIŠTE "ŽAR PTICA", Bijenička 97,
- ZAGREBAČKO KAZALIŠTE LUTAKA, Baruna Trenka 3,

## 3.3. Koncertne dvorane

- KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG, Trg Stjepana Radića 4,
- HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD, Gundulićeva 6,
- PREPORODNA DVORANA PALAČE NARODNOG DOMA, Opatička 18,

## 4. ZNAČAJNI TURISTIČKI OBJEKTI

### 4.1. SMJEŠTAJ U ZAGREBU

#### 4.1.1. HOTELI \*\*\*\*\*

- THE WESTIN ZAGREB\*\*\*\*\*, Kršnjavoga 1,
- SHERATON ZAGREB\*\*\*\*\*, Kneza Borne 2,
- THE REGENT ESPLANADE ZAGREB\*\*\*\*\*, Mihanovićeve 1,
- PALACE HOTEL ZAGREB\*\*\*\*, Strossmayerov trg 10,

#### 4.1.2. HOTELI \*\*\*\*

- ARCOTEL ALLEGRA\*\*\*\*, Branimirova 29, tel.
- DUBROVNIK\*\*\*\*, Gajeve 1,
- FOUR POINTS by Sheraton Zagreb \*\*\*\* (Panorama), Trg Krešimira Čosića 9,
- INTERNATIONAL\*\*\*\*, Miramarska 24,
- AS \*\*\*\*, Zelengaj 2a,
- HOTEL ANTUNOVIĆ ZAGREB\*\*\*\*, Zagrebačka avenija 100a
- MIRAL\*\*\*\*, Horvatova 35b,
- ARISTOS\*\*\*\*, Cebini 33, Buzin,
- ZOVKO\*\*\*\*, Slavonska av. 59, Sesvete
- BEST WESTERN PREMIER ASTORIA\*\*\*\*, Petrinjska 71,
- PRESIDENT\*\*\*\*, Pantovčak 52,

#### 4.1.3. HOTELI \*\*\*

- JARUN\*\*\*, Hrgovići 2,
- JADRAN\*\*\*, Vlaška 50,
- MAKSIMIR\*\*\*, Maksimirska 57/1
- CENTRAL\*\*\*, Kneza Branimira 3,
- MERIDIJAN 16\*\*\*, Vukovarska 241,
- LAGUNA\*\*\*, Kranjčevićeva 29
- THE MOVIE HOTEL\*\*\*, Savska 141,
- DORA\*\*\*, Trnjanska 11e,
- LISINSKI\*\*\*, Trnjanska 70

- GAJ\*\*\*, Jezerska ulica 24a,
- HOTEL "I"\*\*\*, Remetinečka cesta 106,
- GALERIJA\*\*\*, Imprićeva 6,
- PORIN\*\*\*, Sarajevska 41,
- STELLA\*\*\*, Nadinska 27,
- VIENNA\*\*\*, Zagrebačka cesta 211,
- VILA TINA\*\*\*, Bukovačka cesta 213,
- DUBRAVA\*\*\*, Ljubijaska 75, tel.
- PARADISE\*\*\*, Štrokinec 26,
- PHOENIX\*\*\*, Sesevetska cesta 29, Sesevete,
- TOMISLAVOV DOM\*\*\*, Sljemenska cesta 24,
- ILICA\*\*\*, Ilica 102,

#### 4.1.4. HOTELI \*\*

- GOLDEN TULIP HOTEL HOLIDAY\*\*, Ljubljanska avenija bb,
- SLIŠKO\*\*, Supilova 13,
- FALA\*\*, II Trnjanske ledine 18,
- ZAGREB\*\*, D. Tomljenovića Gavrana bb,
- NAŠ DOM\*\*, Av. Dubrava 176,
- MARTINI\*\*, Sesevetska cesta 109,
- ANTUNOVIĆ SESVETE\*\*, Kobiljačka 102, Sesevetski Kraljevec,
- HOTEL MELODY\*\*, Soblinečka 46,

#### 4.1.5. MOTELI I PANSIONI

- JAGERHORN, Ilica 14,
- PANSION ZVONIMIROV DOM, Hunjka, Sljemenska cesta bb,
- PLITVICE, Lučko bb,
- MOTEL EUROPA, Zagrebačka 191.

#### 4.1.6. SMJEŠTAJ ZA OMLADINU I STUDENTE

- OMLADINSKI HOSTEL ZAGREB, Petrinjska 77,
- FULIR, Radićeva 3<sup>a</sup>,
- NOKTURNO, Skalinska 2<sup>a</sup>,
- BUZZ BACKPACKERS KLUB, Babukićeva 1b,
- CARPE DIEM, Millana Šufflaya 3,
- MALI MRAK, Dubička 8,

- LIKA, Pašmanska 17,
- RAVNICE, I Ravnice 38d,
- HOSTEL ARENA, Remetinečki gaj 28,
- GRAD MLADIH, Granešina 44,
- HOBO BEAR, Medulićeva 4,
- FUNK HOSTEL, Poljička 13<sup>a</sup>,
- CVJETNO NASELJE, Odranska 8,
- OMLADINSKI HOSTEL (UČENIČKI DOM ŽTŠ), Palmotićeveva 59,

#### 4.1.7. KAMP

- Kamp MOTEL PLITVICE, Lučko bb,

## 4.2. SMJEŠTAJ U OKOLICI

### 4.2.1. HOTELI

- HOTEL DVORAC BEŽANEC, Valentinovo 55, Pregrada
- HOTEL DVORAC GJALSKI, Gredice Zabočke 7, Zabok,
- BABYLON, Dr. Franje Tuđmana 5, Sv. Nedjelja,
- LAVICA, Ferde Livadića 5, Samobor,
- LIVADIĆ, Trg kralja Tomislava 1, Samobor,
- RIBARSKA KUĆA-SAMOBORSKI SLAPOVI, Hamor 16, Samobor,

### 4.2.2. PLANINARSKI DOMOVI I KUĆE

- Planinarska kuća KAMENI SVATI,
- Planinarska kuća LOJZEKOV IZVOR
- Planinarska kuća U VUGROVCU,
- Planinarski dom GLAVICA,
- Planinarski dom GRAFIČAR,
- Planinarski dom LIPA,
- Planinarski dom NA PUNTIJARKI (Planinarski dom Ivan Pačkovski),
- Planinarski dom RISNJAK,
- Planinarski dom RUNOLIST,
- Planinarski dom MALA HUNJKA,

### 4.2.3. SEOSKI TURIZAM

- DOMAĆINSTVO OSLAKOVIĆ, Prekrižje plešivičko 6, Samobor,
- DVA POTOKA, B. Masnjaka 122, Luka, Zaprešić,
- EKO-SELO ŽUMBERAK, Koretići 13, Bregana,
- ETNO KUĆA POD OKIĆEM, Podokička 40, Klake, Samobor,
- GREŠNA GORICA, Taborgradska 3, Desinić,
- STARA MARČA, Odvojak Gjure Žugaja bb, Stara Marča, Kloštar Ivanić,
- KEZELE, Vinogradska 6, Šumečani, Graberje Ivaničko,
- KLET OBITELJI BUNČIĆ, Šaškovečka bb, Martin Breg, Dugo Selo,
- KONJIČKI KLUB TRAJBAR TEAM, Ul. Bana J. Jelačića 199, Zaprešić,
- LADANJSKI RAJ, Rajski put 3, Marija Gorica,
- LOJZEKOVA HIŽA, Gusakovec 116, Gornja Stubica,
- VINSKA KUĆA JANA, Prodin Dol bb, Gorica Svetojanska, Jastrebarsko,
- SEOSKI TURIZAM OBITELJI JANKOVIĆ, Stara Marča, Odvojak Đ.Žugaja bb, Kloštar Ivanić,

## 4.3. RESTORANI

### 4.3.1. Nacionalni restorani

- **Argante**, Zagrebačka avenija 100A (Antunović Zagreb)
- **Baltazar**, Nova Ves 4
- **Buffet Medvednica**, Bukovačka bb
- **Cadena**, Karlovačka cesta 201
- **Croatica**, Zvonimirova 78
- **Gladne oči**, Prekratova bb
- **Gladne oči**, Kelekova 4, Sesvete
- **Gradska kavana**, Trg bana J. Jelačića 9
- **Gušti**, Markuševečka cesta 22
- **Ivica i Marica**, Tkalčičeva 70
- **K pivovari**, Ilica 222
- **Kamanjo Gračanka**, Gračanska cesta 48

- **Kaptolska klet**, Kaptol 5
- **Katedralis**, Bakačeva 9
- **Kerempuh**, Kaptol 3 (Tržnica Dolac)
- **Klub književnika**, Trg bana J. Jelačića 7
- **Kod Debelog**, Pustodol Donji 15c
- **Kod Pavela**, Gračanska cesta 46
- **Kod Žaca**, Grškovićeve 4
- **Konoba Didov san - Gornji grad**, Mletačka 11
- **Konoba Didov san - Kajzerica**, Bencekovićeve 28
- **Lady Šram**, Mesnička 12
- **Laganini**, Vrbik 10b
- **Laščinska klet**, Bijenička cesta 176
- **Lido**, Malo Jarunsko jezero bb
- **LOBBY food & mood**, I. Lučića 2 A (Eurotower)
- **Lucija**, Zagrebačka avenija 100A (Antunović Zagreb)
- **Mali medo**, Tkalčićeva 36
- **Mali raj**, Samoborska cesta 77
- **Marijino zvono**, Prudi 27
- **Medvedgradski podrum**, Prilaz Kraljičinu zdencu bb, Medvedgrad
- **Miramare**, Miramarska 19
- **Mlinarica**, Jandrićeve 36
- **Muzej**, Trg maršala Tita 10
- **Nacionalni restaurant**, Remetinečka cesta 106 (Hotel I)
- **NK Trnje**, Bosutska 38
- **Obrtnički dom**, Mažuranićev trg 13



- **Okrugljak**, Mlinovi 28
- **Paviljon**, Trg kralja Tomislava 22
- **Piterija Tomislav**, Selska cesta 161
- **Piterija Tomislav**, Ulica Grada Vukovara 271
- **Pivnica Medvedgrad**, Ilica 49
- **Pivnica Medvedgrad**, Božidara Adžije 16
- **Pivnica Medvedgrad - Samoborska**, Samoborska cesta 217
- **Pivnica Zlatni medo**, Savska 56
- **Plitvička kuća**, Lučko bb (Motel Plitvice)
- **Plješivička klet**, Staglišće 23
- **Pod Gričkim topom**, Zakmardijeve stube 5
- **Pod mirnim krovom**, Fijanova 7
- **Prasac**, Vranicanijeva 6
- **Pri Zvoncu**, XII Vrbik 1
- **Puntijarka**, Graščica 40
- **Purger**, Petrinjska 33
- **Restoran Kvatrić**, Maksimirska 9
- **Skender**, Remete 168
- **Stara vura**, Opatička 20
- **Stari fijaker 900**, Mesnička 6
- **Stari puntijar**, Gračanska cesta 65
- **Starina**, Mlinovi 85a
- **Taverna Grič**, Ljubljanska avenija bb (Hotel Golden Tulip Holiday)
- **Trilogija**, Kamenita 5
- **Trnjanka**, Trnjanska cesta 31

- **Vallis Aurea**, Tomičeva 4
- **Vinodol**, N. Tesle 10
- **Vinski klub Rene Bakalović**, Tkalčičeva 7/1
- **Zelendvor**, Samoborska 170
- **Šestinski lagvić**, Šestinska cesta bb
- **Konoba Antica**, Kaptol 27

#### 4.3.2. Riblji restorani

- **As**, Zelengaj 2a
- **Barka**, Nova Ves 84
- **Bonaca**, Trakoščanska 41
- **Bota – Jadran**, Zvonimirova 124,
- **Bota Šare**, Nova Ves 5
- **Dubravkin put**, Dubravkin put 2
- **Gašpar**, Nova Ves 4
- **Hippodrome**, Cimermanova 5
- **Jadera**, Zeleni trg 4, Vrbik
- **Kalelarga**, V. Ravnice 2
- **Konoba Burin**, Heinzelova 28
- **Konoba Dida**, Petrova 176
- **Konoba Čiho**, P. Hatza 15
- **Korčula**, N. Tesle 17
- **Korkyra**, Božidara Adžije 26
- **Leut**, Aleja Mira bb
- **Mali Porat**, Gotovčeva 2

- **Marinero**, Kninski trg 7
- **Mašklin i Lata**, A. Hebranga 11
- **Primošten**, Stupnička 14
- **Ribarski brevijar**, Kaptol 27/I
- **Tip Top**, Gundulićeva 18

#### 4.3.3. Vegetarijanski

- **Nova**, Ilica 72/I
- **Vegehop**, Vlaška 79

#### 4.3.4. Internacionalni

- **Bon Appetit**, Heinzelova 62
- **Cavallino**, Zavrtnica 17
- **Cuisine - Gospodarski klub**, Ul. grada Vukovara 78
- **Klub gastronomada**, Jurišićeva 1/I
- **Fontana**, Kneza Borne 2 (Hotel Sheraton)
- **Freixenet wine & Tapas bar**, Radnička 57
- **Galerija**, Petrinjska 9
- **Gastro Globus LP**, Avenija Dubrovnik 15
- **Golf & Country Club Zagreb**, Jadranska avenija 6
- **Hemingway**, Tuškanac 1
- **Jilly's restaurant / art gallery / piano bar**, P. Hatza 16
- **Kaptol**, Kršnjavoga 1 (The Westin Zagreb)
- **Klub književnika**, Trg bana J. Jelačića 7/I

- **Marcellino**, Jurjevska 71
- **Pauza**, Preradovićeva 34
- **Radicchio**, Branimirova 29 (Hotel Arcotel Allegra)
- **Restaurant Balon**, Prisavlje 2
- **Sofra**, 1. gardijske brigade Tigrovi 27, Borovje
- **Strossmayer**, Strossmayerov trg 10 (Palace Hotel Zagreb)
- **Taverna Šestine**, Trg Krešimira Čosića (Hotel Four Points by Sheraton)
- **Zinfandels**, Mihanovićeva 1 (Hotel Regent Esplanade)

#### 4.3.5. **Indijski**

- **Maharadja**, Opatovina 19

#### 4.3.6. **Kineski**

- **Asia**, Nova Ves 88
- **Asia**, Šenoina 1
- **China Garden**, N. Andrića 29
- **China House**, Rapska 63a
- **Dinastija**, Ilica 113
- **Huatian**, Kneza Mislava 1
- **Kineski grad**, Zagrebačka cesta 191
- **Macao**, A. Hebranga 30
- **Maksimirski zmaj**, Crnčićeva 31
- **Mr. Chen**, Ulica grada Vukovara 269d
- **Peking**, Ilica 114
- **Tian Tan**, Okička 10

#### 4.3.7. **Meksički**

- **Caramba**, Trg Dražena Petrovića
- **Karaka**, Hebrangova 12
- **Mex Cantina**, Savska 154

#### 4.3.8. Talijanski

- **Allegro**, Kršnjavoga 1 (The Westin Zagreb)
- **Bas**, Kukuljevićeva 1
- **Baschiera 2**, Selska cesta 215
- **Boban**, Gajeva 9
- **Canzona**, Švearova 9
- **Capuciner**, Kaptol 6
- **Gallo Restaurant**, A. Hebranga 34
- **Karijola**, Kranjčevićeva 16/1
- **Leonardo**, Skalinska 6
- **LR**, Palmotićeve 13
- **Mangiare**, Tkalčićeva 29
- **ManO**, Medvedgradska 2
- **Maslina**, Stupnička 14
- **Mezzo & Mezzo**, Branimirova 29 (Branimir Centar)
- **Nokturno**, Skalinska 4
- **Piccolo Mondo**, Gajeva 1 (Hotel Dubrovnik)
- **Ristorante G. Rossini**, Vlačka 55
- **Sorriso**, Boškovićeve 11
- **Stefano**, Bogovićeve 3
- **Trattoria Agava**, Tkalčićeva 39
- **Trattoria Fellini**, Savska cesta 90
- **Vapiano Zagreb**, Radnička 37C

#### 4.3.9. Japanski

- **Manzoku - Sushi take away bar**, Gajeve 26
- **Takenoko**, Nova Ves 11 (Centar Kaptol)

#### 4.3.10. Francuski

- **Le Bistro**, Mihanovićeve 1 (Hotel Regent Esplanade)
- **Panino**, Tkalčićeva 43

#### 4.3.11. Tajlandski

- **Opium**, Branimirova 29

#### 4.3.12. Grčki

- **Hellas**, Opatovina 35

#### 4.3.13. Steak House

- **Steak House MU**, Ulica grada Vukovara 72
- **Steak House Opatija**, Bukovačka cesta 160b
- **Texas Steak & Grill House**, Budakova 18

#### 4.4. Rent – a - car

- ACTIVE Rent a car , Savska cesta 170 (Autocentar Đačić)
- AMC Rent A Car ,Vukovarska 74 , Pleso bb (Zračna luka Zagreb)
- AN NOVA rent-a-car,Pleso bb (Zračna luka Zagreb) / Draškovićeveva 53
- AUTO VERNES d.o.o., Petrova 47
- AVIS,Kneza Borne 2 (Hotel Sheraton)
- BUDGET, I.Pile 1, Zračna luka, Pleso bb
- DOLLAR & THRIFTY, Petrinjska 83, Zračna luka Pleso bb
- GRAMDIN, Vladimira Preloga 5
- H&M, Grahorova 11, Zračna luka, Pleso bb
- HERTZ, Vukotinovićeveva 4, Zračna luka, Pleso bb
- KOMET PRIJEVOZ, Al. Blaža Jurišića 9
- KOMPAS RENT A CAR, X. Podbrežje 26, Zračna luka, Pleso bb
- MACK, Kranjčevićeva 29 (Hotel Laguna), Zračna luka, Pleso bb
- MODEST , Fijanova 3
- PERISKA TURIST d.o.o, Hrvatskih branitelja 13
- RENT A SMART, Ivana Kukuljevića 32
- SIXT, Trg sportova 9 (Hotel Four Points by Sheraton)/ Zračna luka, Pleso bb

#### 4.5. Sportski objekti i dvorane

**ARENA ZAGREB**, Lanište bb,

Najveća sportska arena u Hrvatskoj, Arena Zagreb, sagrađena je 2008. godine za potrebe održavanja 21. Svjetskog rukometnog prvenstva, a zbog svoje ljepote, funkcionalnosti i važnosti ova grandiozna građevina postala je novi arhitektonski simbol grada Zagreb.

Koncerti vrhunskih svjetskih glazbenika i velike sportske organizacije koje je do sada bilo gotovo nemoguće organizirati u Hrvatskoj, napokon su dobile i više nego prikladan prostor.

Izgradnja Arene započela je 21. Srpnja 2007. godine, a ukupno je trajala 503 dana.

**DOM SPORTOVA**, Trg Krešimira Čosića 11,

**DOM ODBOJKE BOJAN STRANIĆ**, Jarunska 5

**KOŠARKAŠKI CENTAR DRAŽEN PETROVIĆ**, Savska 30,

**SP MLADOST**, Jarunska 5,

**SRC Šalata**, Schlosserove stube 2,

**ZIMSKO PLIVALIŠTE MLADOST**, Trg Krešimira Čosića 10

**BAZEN UTRINA**, Balotin prilaz bb,

**STADION MAKSIMIR**, Maksimirska 128,

## 4.6. Parkovi i rekreacijski centri

### 4.6.1. Ribnjak

U neposrednoj blizini glavnog gradskog trga nalazi se par Ribnjak, nastao 1829. godine na poticaj biskupa Alagovića koji je dao isušiti zapuštene ribnjake i pretvorio ih u perivoj .

Danas se u njemu može vidjeti trideset godina stara tisa ,stari primjerak atlaskog cedra, uz mnoštvo magnolija i likvidambara.

### 4.6.2. Tuškanac i Cmrok

Tuškanac je omiljeno šetalište Zagrepčana, koje dopire gotovo do samog središta grada. Park je izdanak šume, koja se nekad spuštala s Medvednice do Griča. Nekad je bio u privatnom posjedu, a od 1865.postaje gradskim parkom.

Na sjevernoj strani završava velikom livadom Cmrok, zimi omiljenim sanjkalištem.

### 4.6.3. Park Maksimir

Maksimirska ulica vodi do zagrebačkoga najpopularnijeg parka u kojem se nalazi i Zoološki vrt. Maksimir je najveći park u jugoistočnoj Europi, a njegovo je uređenje otpočeo još godine 1789. znameniti zagrebački biskup Maksimilijan Vrhovec. U razdoblju između 1789. i 1794, perivoj je dobio svoje osnovne konture: položena je glavna, 800 m duga aleja te niz šumskih prosjeka. Maksimir kakav danas poznajemo djelo je biskupa Juraja Haulika koji mu je dao oblik romantičnog engleskog pejzažnog perivoja.

Park Maksimir smjestio se u istočnom dijelu grada i uređen je u stilu engleskog perivoja na prostoru iskrčene hrastove šume sredinom 19. stoljeća. U novom perivoju uređene

su aleje okružene livadama i proplancima prepunim ukrasnog drveća i grmlja, dok je uokolo ostala prirodna hrastova šuma. Park je obogaćen spomenicima i objektima izgrađenim u različitim stilovima. Do danas su se sačuvali Švicarska kuća, Vidikovac, Vratareva koliba, Paviljon jeke i dr., a sačuvan je i jedan broj parkovnih skulptura. Zakonom o zaštiti prirode dobio je titulu spomenika parkovne arhitekture, a Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara zaštićen je kao kulturno dobro. Unutar parka djeluje i omiljeno odredište najmlađih stanovnika grada, Zoološki vrt grada Zagreba.

#### 4.6.4. Park prirode Medvednica

Nalazi se u neposrednoj blizini Zagreba i jedno je od omiljenih izletišta Zagrepčana i njihovih gostiju. Zbog brojnih uređenih staza, planinarskih domova, povijesnih spomenika i rekreativnih sadržaja pruža dojam prostranog gradskog parka. Između brojnih atrakcija PP Medvednica ističu se špilja Veternica, srednjovjekovna utvrda Medvedgrad, skijaške staze, poučne staze itd.

#### 4.6.5. Jezero Bundek

S uređenim šetnicama, stazama za bicikliste, nizom sportskih terena te brižno njegovanim okolišem zagrebačko jezero Bundek omiljeno je okupljalište stanovnika južnih dijelova grada Zagreba te mjesto organiziranja sportskih, kulturnih i mnogih drugih događanja. Najznačajnije događanje je Međunarodna vrtna izložba Floraart, Međunarodni festival vatrometa, Rujanfest itd

#### 4.6.6. ŠRC Jarun

Rekreativne mogućnosti na Jarunu su mnogobrojne: kilometri pješačkih staza, biciklističko-rolerska staza u dužini od 5500 m, trim staze, rekreativno sportski tereni za nogomet, košarku, boćanje, odbojku, rukomet i nogomet na pijesku te badminton, mini golf, viseće kuglane, skate park, stolni tenis, vrtni šah i bazen za neplivače.

Jezero Jarun se, osim od veslačke staze dužine 2km, sastoji od dva povezana jezera za kupanje i rekreaciju, Veliko jezero i Malo jezero i šest otoka (Otok Univerzijade, Otoka Trešnjevka, Otok Hrvatske mladeži, Otok divljine, Otok veslača i Otok ljubavi). Oko jezera je asfaltirana cesta (cca. 6 km dužine), pa je stoga jezero Jarun, kako u vrućim ljetnim danima, tako i u hladnim zimskim, omiljeno okupljalište svih Zagrepčana željnih raznih oblika rekreacije (kupanje, trčanje, rolanje, vožnja biciklom itd.). Osim rekreativnih aktivnosti, na jezeru Jarun redovito se održavaju veslačke i jedriličarske regate, natjecanja u kajaku i kanuu na mirnim vodama, plivački maratoni, atletičarske i biciklističke utrke, i drugo.

Na obali jezera je sagrađeno i nekoliko ugostiteljskih objekata, koji su dio ponude zagrebačkog noćnog života.



## 4.7. Zabava

### 4.7.1. Casina

- ADMIRAL CENTRAL, Branimirova 3, (Hotel Central)
- AUTOMAT KLUB BACARDI, Prilaz V. Brajkovića 14
- ADMIRAL PALACE, Avenija Dubrava 3
- ADMIRAL QUEENS, Gajeva 1, (Hotel Dubrovnik),
- ADMIRAL ZAGREB, Ilica 135,
- A.K. ATLANTA, Draškovićeve 15a,
- A.K. METRO, Pothodnik Glavnog kolodvora bb
- FORTUNA, Vlaška 9,
- GOLDEN SUN CASINO, Zagrebačka avenija 100a, Centar Antunović
- GRAND CASINO ZAGREB, Draškovićeve 43, (Hotel Sheraton),
- INTERNATIONAL, Miramarska 24
- ROYAL, Hotel "Four Points by Sheraton Zagreb Panorama",
- Trg K. Čosića 9,
- WETTPUNKT, Branimirova 29,

### 4.7.2. Cocktail barovi

CHOCO BAR bonbonnière Kraš, Ilica 15  
 FANTASY CLUB, Katarinin trg 3  
 LEMON BAR, Ljudevita Gaja 10  
 TOLKIEN'S, Opatovina 49  
 VERTIGO BAR, Zagrebačka avenija 100 a (Hotel Antunović)  
 WINE & CIGAR BAR 22000 MILJA, Frankopanska 22

### 4.7.3. Diskoteke

**Aquarius**, Matije Ljubeka bb, Jarun  
**Boogaloo Club**, Ul. grada Vukovara 68  
**Saloon**, Tuškanac 1  
**The Best**, Jarunska 5 (Športski centar Mladost)

### 4.7.4. Jazz klubovi

Bacchus Jazz Bar, Trg kralja Tomislava 16  
 BP-jazz club, Teslina 7  
 Pod starim krovovima, Basaričekova 9

#### 4.7.5. Klubovi

AKC, Medika Pierottijeva 11  
 Attack, Trnjanski nasip bb  
 Café bar KÔTA, Medulićeva 20  
 Capitano bar, Vukovarska 286  
 Crazy Horse, Šubićeva 55/1  
 Gjuro II, Medveščak 2  
 Ground Zero Club, Avenija Dubrovnik 10, Novi Zagreb  
 Hard Place, Šubićeva 55/1  
 Jabuka, Jabukovac 28  
 KSET, Unska 3  
 MM Caffè Club, Ninska 14, Sesvete  
 Močvara, Trnjanski nasip bb  
 Papaga, Ribnjak 10  
 Purgeraj, Park Ribnjak 1  
 Rock klub Pauk – SKUC, Jarunska 2  
 Rock klub Pračka, Dalmatinska 14  
 Rock klub Soba, Magazinska 7  
 Route 66, Paromlinska 47  
 Runa rock & metal club, Opatička 5  
 Tvornica kulture, Šubićeva 2  
 Željezničar, Trnjanska cesta 1

#### 4.7.6. Lounge barovi

Babbar Petrinjska 7  
 Fly ! bar Vukovarska 284  
 Hemingway lounge bar Trg Maršala Tita 1  
 Jackie Brown Nova ves 11 (Centar Kaptol)  
 Khala bar Nova ves 11 (Centar Kaptol)  
 Latino Club Phoenix Sesvetska cesta 29 (Hotel Phoenix)  
 Lemon Bar & Club Ljudevita Gaja 10  
 Lounge bar Tower Radnička cesta 80  
 People's Hektorovićeve 2  
 Restoran i lounge bar Spoon Slavonska avenija 6 (Hypo centar)  
 Uniko lounge bar Slavonska avenija 6 (Hypo centar)

#### 4.7.7. Noćni klubovi

BBS Remetinečka cesta 11  
 Bling Tkalčićeva 88 (Cascade Centar)  
 Gallery Matije Ljubeka bb (Jarunsko jezero)  
 IN bar Jarunska 5  
 Lake City Jarunska obala bb  
 Legacy Night Club Mesnička 36  
 Lemon Bar & Club Ljudevita Gaja 10  
 Paradiso Club Dugoselska 33a

Piranha Aleja Matije Ljubeka bb (Jarunsko jezero)  
 Posh Fantasy bar Tkalčićeva 88 (Cascade Centar - 3 kat)  
 Ritz Cabaret Petrinjska 4  
 RUSH club Amruševa 10  
 SAX - Klub hrvatskih glazbenika Palmotićeveva 22/2  
 Shamballa Club Savska 30 (sportsko-poslovni centar Cibona)  
 Sinatra bar&club Schloserove stube 2  
 Sirup Donje Svetice 40  
 Vertigo bar Zagrebačka avenija 100a (Hotel Antunović)

#### 4.7.8. Pivnice

Hopdevil Pub Branimirova 29 (Branimir centar)  
 Kaptolska klet Kaptol 5  
 Mlinarica Jandrićeveva 36  
 Pinta Radićeveva 3  
 Pivnica Medvedgrad Božidara Adžije 16  
 Pivnica Medvedgrad Ilica 49  
 Pivnica Medvedgrad Samoborska cesta 217  
 Pivnica Medvedgrad - Mali medo Tkalčićeva 36  
 Stari fijaker 900 Mesnička 6  
 Valis Aurea Tomićeveva 4

#### 4.7.9. Pubovi

Big Mamma Horvatova 35b  
 Dublin Pub Maksimirska 75  
 Godot Pub Savska 23  
 Hole in One Vlačka 42  
 Old Friends Pub Palmotićeveva 19  
 Old Pharmacy Pub Hebrangova 11 a  
 Oliver Twist Tkalčićeva 60  
 The Movie Pub Savska 141  
 The Red Apple Pub Odakova 10

## 5.ZNAČAJNE USTANOVE I INSTITUCIJE

### 5.1. BOLNICE, KLINIKE I DOMOVI ZDRAVLJA

- **Sveučilišna klinika za dijabetes, endokrinologiju i bolesti metabolizma Vuk Vrhovac**, Dugi Dol 4a
- **Dječja bolnica Srebrnjak**, Srebrnjak 100
- **Institut za imunologiju**, Rockefellerova 2
- **Klinička bolnica Dubrava**, Avenija Gojka Šuška 6
- **Klinička bolnica Merkur**, Zajčeva 19
- **Klinička bolnica Sestre milosrdnice**, Vinogradska cesta 29
- **Klinički bolnički centar Zagreb**, Šalata 2
- **Rebro**, Kišpatićeva 12;
- **Šalata**, Šalata 4-7
- **Klinika za ženske bolesti i porode** ,Petrova 13,
- **Klinički zavod za rehabilitaciju i ortopedska pomagala**, Božidarevićeva 11
- **Klinika za stomatologiju**, Gundulićeva 5;
- **Klinički zavod za laboratorijsku dijagnostiku**, Avenija Gojka Šuška 6
- **Klinički zavod za patologiju Ljudevit Jurak**, Vinogradska cesta 29
- **Klinika za dječje bolesti Zagreb**, Klaićeva 16
- **Klinika za infektivne bolesti Dr. Fran Mihaljević**, Mirogojska 8
- **Klinika za kirurgiju lica, čeljusti i usta**, Av. Gojka Šuška 6
- **Klinika za ortopediju KBCa Zagreb**, Šalata 7
- **Klinika za plućne bolesti Jordanovac**, Jordanovac 104
- **Klinika za traumatologiju**, Draškovića 19
- **Klinika za tumore**, Ilica 197

- **Opća bolnica Sveti duh**, Sveti Duh 64
- **Psihijatrijska bolnica Jankomir**, Jankomir 11
- **Psihijatrijska bolnica Vrapče – Zagreb**, Bolnička c. 32, Vrapče
- **Psihijatrijska bolnica za djecu i mladež**, Kukuljevićeva 11
- **Specijalna bolnica za zaštitu djece s neurorazvojnim i motoričkim smetnjama**, Goljak2, Zelengaj 37 (Stacionar)
- **Stomatološka poliklinika**, Perkovčeva 3
- **Suvag**, Ul. kneza Ljudevita Posavskog 10
- **Zavod za dječju kirurgiju i urologiju Rebro**, Kišpatićeva 12
- **Dom zdravlja Centar**, Runjaninova 4
- **Dom zdravlja Črnomerec**, Prilaz baruna Filipovića 11
- **Dom zdravlja Dubrava**, Grižanska 4
- **Dom zdravlja Maksimir**, Švarcova 20
- **Dom zdravlja Medveščak**, Martićeva 63a
- **Dom zdravlja Novi Zagreb**, Remetinečki gaj 14
- **Dom zdravlja Peščenica**, Ivanićgradska 38
- **Dom zdravlja Sesvete**, Ninska 10
- **Dom zdravlja Susedgrad**, Vrabečak 4
- **Dom zdravlja Trešnjevka**, Nehajska 5
- **Dom zdravlja Trnje**, Kruge 44

## 5.2. FAKULTETI I VISOKE ŠKOLE

- **AGRONOMSKI FAKULTET**, Svetošimunska 25,
- **AKADEMIJA DRAMSKE UMJETNOSTI**, Trg maršala Tita 5 ,
- **AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI**, Ilica 85, Jabukovac 10,Zamenhoffova 14,Zagorska 16
- **ARHITEKTONSKI FAKULTET**, Kačićeva 26,
- **DRUŠTVENO VELEUČILIŠTE U ZAGREBU**, Gundulićeva 10,
- **EDUKACIJSKO-REHABILITACIJSKI FAKULTET**, Znanstveno-učilišni kampus, Borongajska c. 83f,
- **EKONOMSKI FAKULTET**, Trg. J. F. Kennedyja 6,
- **FAKULTET ELEKTRONIKE I RAČUNARSTVA**, Unska 3,
- **FAKULTET KEMIJSKOG INŽENJERSTVA I TEHNOLOGIJE**, Marulićev trg 19,
- **FAKULTET POLITIČKIH ZNANOSTI**, Lepušićeva 6,
- **FAKULTET PROMETNIH ZNANOSTI**, Vukelićeva 4,
- **FAKULTET STROJARSTVA I BRODOGRADNJE**, Ivana Lučića 5,
- **FARMACEUTSKO-BIOKEMIJSKI FAKULTET**, Ante Kovačića 1,
- **FILOZOFSKI FAKULTET**, Ivana Lučića 3, tel.
- **FILOZOFSKI FAKULTET DRUŽBE ISUSOVE**, Jordanovac 110,
- **GEODETSKI FAKULTET**, Kačićeva 26,
- **GRAĐEVINSKI FAKULTET**, Kačićeva 26,
- **GRAFIČKI FAKULTET**, Getaldićeva 2, tel. 23-71-080,
- **HRVATSKI STUDIJI**, Učilišno-znanstveni kampus, Borongajska 83d,

- **KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET**, Vlaška 38,
- **KINEZIOLOŠKI FAKULTET**, Horvaćanski zavoj 15,
- **MEDICINSKI FAKULTET**, Šalata 3,
- **MEĐUNARODNA DIPLOMSKA ŠKOLA ZA POSLOVNO UPRAVLJANJE S PRAVOM JAVNOSTI**, Trg J.F. Kennedyja 7,
- **MUP POLICIJSKA AKADEMIJA - VISOKA POLICIJSKA ŠKOLA**, Avenija Gojka Šuška 1,
- **MUZIČKA AKADEMIJA**, Gundulićeva 6, Frankopanska 22, Lučićeva 5,
- **PRAVNI FAKULTET**, Trg maršala Tita 14/I,
- **PREHRAMBENO-BIOTEHNOLOŠKI FAKULTET**, Pierottijeva 6,
- **PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKI FAKULTET, MATEMATIČKI ODJEL**, Bijenička cesta 30, tel.
- **PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKI FAKULTET**, Horvatovac 102<sup>a</sup> (uprava),
- **RRIF VISOKA ŠKOLA ZA FINANCIJSKI MENADŽMENT**, Martićeva 29,
- **RUDARSKO-GEOLOŠKO-NAFTNI FAKULTET**, Pierottijeva 6,
- **STOMATOLOŠKI FAKULTET**, Gundulićeva 5,
- **ŠUMARSKI FAKULTET**, Svetošimunska 25,
- **TEHNIČKO VELEUČILIŠTE U ZAGREBU**, Vrbik 8 (dekanat),
- **TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET**, Prilaz baruna Filipovića 28<sup>a</sup>
- **TEOLOŠKI FAKULTET „MATIJA VLAČIĆ ILIRIK” S PRAVOM JAVNOSTI**, Radićeva 34,
- **UČITELJSKA AKADEMIJA**, Savska cesta 77,

- **VETERINARSKI FAKULTET** , Heinzelova 55,
- **VISOKA ŠKOLA TRŽIŠNIH KOMUNIKACIJA „AGORA”**, Trnjanska cesta 114,
- **VELEUČILIŠTE VERN**, Trg bana Jelačića 3,
- **VISOKA ŠKOLA ZA SIGURNOST NA RADU S PRAVOM JAVNOSTI**, Ivana Lučića 5,
- **VISOKA ŠKOLA ZA INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE**, Klaićeva 7,
- **VISOKA POSLOVNA ŠKOLA ZA TURISTIČKI I HOTELSKI MENADŽMENT UTILUS**,  
Ulica grada Mainza 21,
- **VISOKA POSLOVNA ŠKOLA LIBERTAS**, Kennedyev trg 6b,
- **ZDRAVSTVENO VELEUČILIŠTE ZAGREB**, Mlinarska cesta 38,
- **ZAGREBAČKA ŠKOLA EKONOMIJE I MANAGEMENTA**, Jordanovac 110,
- **ZAGREBAČKA ŠKOLA ZA MENADŽMENT**, Iblerov trg 10 (Importanne Galerija),
- **ZAGREBAČKO SVEUČILIŠTE**, Trg Maršala Tita 14,



## 5.3. GRADSKA UPRAVA

GRADSKA SKUPŠTINA GRADA ZAGREBA, Sv. Ćirila i Metoda 5/I

STRUČNA SLUŽBA GRADONAČELNIKA, Trg Stjepana Radića 1/III

URED GRADONAČELNIKA, Trg Stjepana Radića 1/III

GRADSKI KONTROLNI URED, Šubićeva 38

GRADSKI URED ZA STRATEGIJSKO PLANIRANJE I RAZVOJ GRADA, Ulica Republike Austrije 18

GRADSKI URED ZA OPĆU UPRAVU, Trg Stjepana Radića 1/II

GRADSKI URED ZA FINACIJE, Trg Stjepana Radića 1/III

GRADSKI URED ZA GOSPODARSTVO, RAD I PODUZETNIŠTVO, Trg Stjepana Radića 1/I

GRADSKI URED ZA ENERGETIKU, ZAŠTITU OKOLIŠA I ODRŽIVI RAZVOJ, Dukljaninova 3

GRADSKI URED ZA OBRAZOVANJE, KULTURU I ŠPORT, Ilica 25/I

GRADSKI URED ZA ZDRAVSTVO I BRANITELJE, Trg Stjepana Radića 1/II

GRADSKI URED ZA SOCIJALNU ZAŠTITU I OSOBE S INVALIDITETOM, Trg Stjepana Radića 1

GRADSKI URED ZA POLJOPRIVREDU I ŠUMARSTVO, Avenija Dubrovnik 12/IV

GRADSKI URED ZA PROSTORNO UREĐENJE, IZGRADNJU GRADA, GRADITELJSTVO, KOMUNALNE POSLOVE I PROMET, Trg Stjepana Radića 1/I

GRADSKI URED ZA IMOVINSKO-PRAVNE POSLOVE I IMOVINU GRADA, Trg Stjepana Radića 1/IV

GRADSKI URED ZA KATASTAR I GEODETSKE POSLOVE, Ulica grada Vukovara 58a/III

URED ZA UPRAVLJANJE U HITNIM SITUACIJAMA, Ilica 5

GRADSKI ZAVOD ZA ZAŠTITU SPOMENIKA KULTURE I PRIRODE, Kuševićeva 2/II

SLUŽBA ZA MJESNU SAMOUPRAVU, Ulica grada Vukovara 56a/I

- **Područni ured Centar**, Ilica 25
- **Područni ured Črnomerec**, Trg Francuske Republike 15
- **Područni ured Dubrava**, Dubrava 49
- **Područni ured Maksimir**, Petrova 116
- **Područni ured Medveščak**, Draškovićeva 15
- **Područni ured Novi Zagreb**, Av. Dubrovnik 12
- **Područni ured Peščenica**, Zapoljska 1
- **Područni ured Sesvete**, D.Domjanića 4
- **Područni ured Susedgrad**, Sigetje 2
- **Područni ured Trešnjevka**, Park Stara Trešnjevka 2
- **Područni ured Trnje**, Grada Vukovara 56 a

## 5.4. MINISTARSTVA REPUBLIKE HRVATSKE

- **FINANCIJA**, Katančićeva 5,
- **GOSPODARSTVA, RADA I PODUZETNIŠTVA**, Ul. grada Vukovara 78,
- **KULTURE**, Runjaninova 2,
- **MORA, PROMETA I INFRASTRUKTURE**, Prisavlje 14,
- **OBITELJI, BRANITELJA I MEĐUGENERACIJSKE SOLIDARNOSTI**,  
• Trg hrvatskih velikana 6 i Strossmayerov trg 4,
- **OBRANE**, Sarajevska cesta 7,
- **POLJOPRIVREDE, RIBARSTVA I RURALNOG RAZVOJA**, Ulica grada Vukovara 78,
- **PRAVOSUĐA**, Dežmanov prolaz 6 i 10,
- **REGIONALNOG RAZVOJA, ŠUMARSTVA I VODNOG GOSPODARSTVA**,  
• Trg kralja Petra Krešimira IV, br 1,
- **TURIZMA**, Prisavlje 14,
- **UNUTARNJIH POSLOVA**, Ulica grada Vukovara 33,
- **VANJSKIH POSLOVA I EUROPSKIH INTEGRACIJA**, Trg N. Š. Zrinskog 7-8,
- **ZAŠTITE OKOLIŠA, PROSTORNOG UREĐENJA I GRADITELJSTVA**, Republike Austrije 20,
- **ZDRAVSTVA I SOCIJALNE SKRBI**, Ksaver 200a,
- **ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I ŠPORTA** Donje Svetice 38,

## 5.5. GOSPODARSKE INSTITUCIJE

- HRVATSKA GOSPODARSKA KOMORA , Draškovićeva 45,
- HRVATSKA GOSPODARSKA KOMORA, Rooseveltov trg 2,
- HRVATSKA OBRTNIČKA KOMORA, Ilica 49,
- OBRTNIČKA KOMORA ZAGREB, Ilica 49,
- SVJETSKI TRGOVINSKI CENTAR ZAGREB, Avenija Dubrovnik 15 (dio Zagrebačkog velesajma),
- ZAGREBAČKI VELESAJAM, Avenija Dubrovnik 15,
- AMERIČKA GOSPODARSKA KOMORA U HRVATSKOJ, Radnička cesta 47,
- AUSTRIJSKI URED ZA VANJSKU TRGOVINU, Ilica 12/II,
- AUSTRIJSKI URED ZA TURIZAM, p.p. 815, tel., Ilica 12/II,
- NJEMAČKO-HRVATSKA INDUSTRIJSKA I TRGOVINSKA KOMORA, Zamenhoffova 2,
- HRVATSKI POSLOVNI SAVJET ZA ODRŽIVI RAZVOJ, Pavla Hatza 12,
- NORDIJSKA GOSPODARSKA KOMORA, Zagrebtower, Radnička 80,

## 5.6. VELEPOSLANSTVA

- ALBANIJA, Boškovićeva 7/a
- APOSTOLSKA NUNCIJATURA, Ksaverska cesta 10a
- AUSTRALIJA, Nova Ves 11/III (Centar Kaptol)
- AUSTRIJA, Radnička cesta 80/9 (Zagrebtower)
- BELGIJA, Pantovčak 125 b1
- BOSNA I HERCEGOVINA, Torbarova 9
- BOSNA I HERCEGOVINA- konzulat, Ilica 44
- BUGARSKA, Nike Grškovića 31
- DANSKA, Trg Nikole Šubića Zrinskog 10
- ČEŠKA, Radnička cesta 47/ VI (Romeo Tower)
- ČILE , Smičiklasova 23/II
- EGIPAT, Petrova 51b
- FINSKA, Miramarska 23
- FRANCUSKA, A. Hebranga 2
- GRČKA , Opatička 12
- INDIJA, Kulmerska 23a
- IRAN, Pantovčak 125c
- IRSKA –konzulat, Miramarska cesta 23 (Eurocentar)
- ITALIJA, Medulićeva 22
- IZRAEL, Ul. grada Vukovara 271/11
- JAPAN, Boškovićeva 2
- KANADA, Prilaz Đure Deželića 4

- KINA, Mlinovi 132
- LIBIJSKI NARODNI BIRO, G. Prekrižje 51b
- MAĐARSKA, Pantovčak 255-257
- MAKEDONIJA, Kralja Zvonimira 6/I
- MALEZIJA, Slavujevac 4a
- NIZOZEMSKA, Medveščak 56
- NORVEŠKA , Petrinjska 9/I
- NOVI ZELAND- konzulat, Vlaška 50a
- PERU- konzulat , Ksaverska cesta 19 / II
- POLJSKA, Krležin Gvozd 3
- PORTUGAL, Trg bana J. Jelačića 5/II
- REPUBLIKA KOREJA, Ksaverska cesta 111 a i b
- REPUBLIKA NJEMAČKA, Ulica grada Vukovara 64
- RUMUNJSKA, Mlinarska 43
- RUSKA FEDERACIJA, Bosanska 44
- SAD, Thomasa Jeffersona 2, Buzin
- SAVEZNA REPUBLIKA BRAZIL, Trg Nikole Šubića Zrinskog 10/I
- SLOVAČKA, Prilaz Đure Deželića 10
- SLOVENIJA, Alagovićeve 30
- SRBIJA, Pantovčak 245
- SUVERENI VITEŠKI MALTEŠKI VOJNI RED, Becićeve stube 2
- SVETA STOLICA, Ksaverska cesta 10 a
- ŠPANJOLSKA, Tuškanac 21a
- ŠVEDSKA, Frankopanska 22
- ŠVICARSKA, Bogovićeve 3

- TAJLAND –konzulat, Gundulićeva 18/ IV
- TURSKA, Masarykova 3/II
- UKRAJINA, Voćarska 52
- VELIKA BRITANIJA, Ivana Lučića 4

## 5.7. KULTURNO INFORMATIVNI CENTRI DRUGIH ZEMALJA

- AUSTRIJSKI KULTURNI FORUM, Gundulićeva 3,
- BRITISH COUNCIL, Ilica 12/I,
- FRANCUSKI INSTITUT, Bogovićeve 1/II
- FRANCUSKA ČITAONICA - MEDIJATEKA, Petra Preradovića 5,
- GOETHE INSTITUT, Ulica grada Vukovara 64,
- IRANSKI KULTURNI CENTAR, Tuškanac 65,
- TALIJANSKI INSTITUT ZA KULTURU, Preobraženska 4 – privremeno Trg bana Jelačića 4/I

## 5.8. TURISTIČKE AGENCIJE

- **Adriatic Travel & Trade**, Sveti Duh 10a
- **Adriatic** - Poslovna putovanja i događaji, Vlačka 58
- **ADRIATICA.NET d.o.o.**, Heinzelova 62a,
- **Adriatours putnička agencija d.o.o.** Rooseveltov trg 4
- **Adrijana putovanja**, Baruna Trenka 9
- **Alga Travel Agency**, N. Tesle 14
- **ALKA tours**, Avenija M. Držića 4 (Autobusni kolodvor),

- **Atlantis Travel**, Petrinjska 59,
- **Atlas Airtours**, Zrinjevac 17, Heinzelova 62a,
- **Azur Tours**, Tkalčićeva 14,
- **Ban Tours**, Kaptol 11,
- **Bravo putovanja**, Andrije Hebranga 13,
- **Business Travel International O-Tours**, Gajeva 6 / I,
- **Croatia Express**, Trg kralja Tomislava (Glavni kolodvor),
- **Croatia Express**, N.Tesle 4, Trg kralja Tomislava 17
- **Da, da, da d.o.o.**, Jurišićeva 2a
- **e-Tours** , Garićgradska 18,
- **Fenix D tours**, Ravnice V bb – Tenis centar Maksimir,
- **Fortuna Travel**, Teslina 14,
- **Generalturist**, Ilica 1, Bogovićeva 6,
- **Globtour Event**, Preradovićeva 14,
- **Gold Tours**, Preradovićeva 4,
- **Huck Finn**, Vukovarska 271,
- **Ibus**, Kranjčevićeva 29 (Hotel Laguna),
- **Ilmo Turizam**, Pantovčak 9,

## 5.9. ZRAKOPLOVNI KOMPANIJE

- **ADRIA AIRWAYS**, Praška 9, tel.
- **AIR FRANCE**, Kršnjavoga 1 (Hotel The Westin Zagreb, I.kat), Zračna luka Zagreb,
- **AEROFLOT**, Zrinjevac 6, Zračna luka Zagreb,
- **AUSTRIAN AIRLINES**, Zračna luka Zagreb,



- CROATIA AIRLINES, Trg N. Š. Zrinskog 17,
- ČSA, Trg N. Zrinskog 17, Zračna luka Zagreb,
- DELTA AIRLINES, Trg Nikole Šubića Zrinskog 14,
- EMIRATES AIRLINES, Kršnjavoga 1 (Hotel The Westin Zagreb)
- GERMANWINGS, Praška 5, Bogovićeve 6, Ilica 1a, (U SKLOPU GENERALTURISTA)
- KLM-NORTHWEST, Kršnjavoga 1 (hotel Westin), Zračna luka Zagreb,
- LUFTHANSA, Zračna luka Zagreb, Pleso bb,
- MALAYSIA AIRLINES, Strossmayerov trg 7/1,
- MALEV Hungarian Airlines, Kršnjavoga 1 (Hotel The Westin Zagreb)
- TAP PORTUGAL, Trg N.Š.Zrinskog 14, (U SKLOPU KOMPASA NA ZRINJEVCU)
- TURKISH AIRLINES, Jurišićeva 12/I, Zračna luka Zagreb, Pleso bb,

## 6. ZNAČAJNE LOKACIJE ZA TURISTIČKE POSJETE IZ ZAGREBA

### 6.1. Trakošćan

Dvorac Trakošćan jedan je od najatraktivnijih dvoraca u Hrvatskoj; nalazi se u Hrvatskom zagorju, 23 km sjeveroistočno od Krapine, 40 km jugozapadno od Varaždina; nadmorska visina 250 m. Najbliža mjesta su Macelj i Strahinčica. S oko 40.000 posjetitelja godišnje jedan je od najposjećenijih hrvatskih dvoraca.

Stalni postav izložen je ambijentalno, u izvornoj funkciji. Predmeti datiraju iz vremena od 15. do 19. st. i razmješteni su u pojedinim prostorijama koje čine interijerne cjeline. Dvorac čine četiri razine: nisko i visoko prizemlje, te prvi i drugi kat.

### 6.2. Petrova Gora

Nekad se ta gora nazivala Gvozd što znači šuma. Nakon velikog boja između Mađarske vojske na jednoj strani i Hrvatske vojske pod vodstvom Kralja Petra Svačića na drugoj strani na toj gori poginuo je Hrvatski Kralj Petar Svačić te je po njemu ta Hrvatska gora dobila ime Petrova gora.

### 6.3. Nacionalni park Plitvička jezera

NP Plitvička jezera osobita je geološka i hidrogeološka krška pojava. Kompleks Plitvičkih jezera proglašen je nacionalnim parkom 8. travnja 1949. godine, šumovit je planinski kraj u kojem je nanizano 16 manjih i većih jezera kristalne modrozeleno boje. Vodu dobivaju od brojnih rječica i potoka, a međusobno su spojena kaskadama i slapovima.

Odvojena sedrenim barijerama, za koje je bilo odlučujuće razdoblje od posljednjih desetak tisuća godina, temeljna je osobitost Parka.

Prostrani šumski kompleksi, iznimne prirodne ljepote jezera i slapova, bogatstvo flore i faune, planinski zrak, kontrasti jesenjih boja, šumske staze i drveni mostići i još mnogo toga dio su neponovljive cjeline koju je i UNESCO proglasio svjetskom prirodnom baštinom, 1979. godine, među prvima u svijetu.

### 6.4. Jastrebarsko

Jastrebarsko je grad u središnjoj Hrvatskoj koji se nalazi na pola puta između Zagreba i Karlovca. Popularno se naziva i Jaska. Grad se nalazi u Zagrebačkoj županiji. Danas Jastrebarsko grad ima oko 5000 stanovnika, a na cijelom jastrebarskom području svoj život je osmislilo 33 tisuće stanovnika.

Jastrebarsko se prvi puta spominje u starim ispravama koje govore o podgorskoj županiji (iz 1249. godine). Kralj Bela IV dao je 1257. godine Jaski povlastice slobodnog kraljevskog gradskog trgovišta.

Gledano dalje kroz povijest, sve do revolucionarne 1848. godine kada u povijesti jastrebarskog trgovišta i vlastelinstva završava feudalno razdoblje i vlast obitelji Erdody, najpoznatije vlastelinske obitelji na tom području.

U nama bližoj povijesti nekadašnja općina Jastrebarsko formirana je 1962. godine kao društveno-politička zajednica od općina Jastrebarsko, Pisarovina i Žumberak.

Kulturna baština - sakralni objekti:

- " Crkva svetog Nikole
- " Franjevački samostan i crkva Blažene Djevice Marije
- " Kapela svetog Duha

Kulturna baština - dvorci:

- " Dvorac Erdödy, Jastrebarsko
- " Oršić, Slavetić
- " Dvorac Zwilling (Ribograd), Crna Mlaka

## 6.5. Muzej "Staro selo" Kumrovec

U Kumrovcu se nalazi Muzej "Staro selo" (Eko-selo Kumrovec), jedinstveni muzej na otvorenom, s očuvanim izvornim seoskim kućama s prijelaza 19. u 20. stoljeće. Povijest "Starog Sela" počinje postavljanjem Titova spomenika 1948. ispred njegove rodne kuće, a 1952. osniva se Muzej u Kumrovcu. Danas se rodna kuća Josipa Broza Tita nalazi na početku Muzeja i sadrži povijesne i etnološke izložke. Do sada je uređeno oko 40 stambenih, gospodarskih i pomoćnih objekata, tako da je "Staro selo" daleko najatraktivniji objekt ove vrste u Hrvatskoj. Posjetitelji mogu razgledati stalne etnološke zbirke tradicionalnog načina života s kraja 19. st., kao što su: Zagorska svadba, Život mladog bračnog para, Od konoplje do platna, Kovački zanat, Kolarski obrt, Lončarstvo, Od zrna do pogače i dr.

## 6.6. Krapina

Krapina je grad u sjeverozapadnoj Hrvatskoj. Glavni je grad Krapinsko-zagorske županije.

Smješten je uz rijeku Krapinčicu. Sam naziv grada usko je povezan s nazivom rijeke koja je nekada obilovala slatkovodnom ribom šaranom. Na kajkavskom narječju riba šaran naziva se krap.

Povijest ljudskoga roda u Krapini doseže u daleku prošlost od 120.000 do 50.000 godina o čemu nam svjedoče ostaci neandertalskog čovjeka na brdu Hušnjakovo u zapadnom dijelu Krapine.

**Muzej krapinskih neandertalaca**, Šetalište Vilibalda Sluge bb 49000 Krapina  
Lokalitet Hušnjakovo u Krapini najpoznatije je svjetsko nalazište neandertalskog čovjeka s najbogatijom i najraznolikijom fosilnom zbirkom. Zaštićeno je kao prvi paleontološki spomenik prirode u Hrvatskoj. Geološka i paleontološka istraživanja trajala su od 1899. do 1905. godine pod nadzorom poznatog znanstvenika Dragutina Gorjanovića Krambergera. U naslagama špilje nađeno je oko devet stotina ljudskih fosilnih kostiju, brojna kamena oruđa iz razdoblja paleolitika, te fosilni ostaci špiljskog medvjeda, vuka, losa, golemog jelena, toplodobnog nosoroga, divljeg goveda i drugih životinja. Starost ovog bogatog nalazišta odgovara vremenu od prije 130 000 godina.

## 6.7. Donja Stubica

Donja Stubica prvi put se spominje u pisanim dokumentima već 1209. godine u povelji Andrije II. županu Vratislavu. Kao središte župe prvi put se spominje 1334. kada dobiva značajke urbanog naselja kao trgovište s razvijenim obrtom. U to vrijeme pripada velikom susedgradsko-stubičkom vlastelinstvu.

Grad Donja Stubica smješten je u središnjem dijelu sjevernih padina Medvednice (Zagrebačke gore) u zelenoj ljepoti stubičke dugodoline. Južnim dijelom obuhvaća raskošnu floru Parka prirode Medvednica, a na sjevernom dijelu je okružen živopisnim zagorskim brežuljcima.

Od Zagreba je udaljen 37 km i 28 km turističkom cestom preko Medvednice.

Najznačajniji sakralni objekt je gotička barokizirana crkva Presvetoga Trojstva iz 1334. godine čija vizura dominira središtem grada. Od svjetovnih objekata kulture svakako je najznačajniji dvorac Stubički Golubovec koji se nalazi na glavnoj cesti koja vodi od Donje Stubice (oko kilometar od središta mjesta) u pravcu Gornje Stubice i Marije Bistrice.

## 6.8. Gornja Stubica

Na sjevernim obroncima park-šume Medvednice smještena je općina Gornja Stubica s površinom od 50 km<sup>2</sup>, a prostire se južnim rubom Krapinsko-zagorske županije.

Prvi pisani dokument o župi Sv. Jurja Gornja Stubica potječe iz 1209. godine, a 1993. godine osnovana je općina Gornja Stubica koja danas ima oko 6000 stanovnika.

Od značajnih objekata tu se nalazi Župna crkva sv. Jurja, a neposredno uz nju je više od 400 godina stara **Gupčeva lipa** (zaštićen objekt prirode), uz koju su vezane legende o Gupcu i seljačkoj buni 1573., spomen-poprsje **Rudolfu Perešinu** rođenom u selu Jakšincu, a na susjednom brežuljku Samci u zelenilu dobro održavanog parka je plemićki dvorac obitelji Oršić podignut u drugoj polovici 18. stoljeća. Tu su izložbeni prostori raznih sadržaja, mjesto stalnog postava Muzeja seljačkih buna i prodavaonica suvenira te predmeta kućne radinosti. Monumentalni Augustinčićev spomenik seljačkoj buni i Matiji Gupcu rađen je u bronci i zelenom kamenu s Medvednice dominira stubičkom dolinom.

## 6.9. Desinić

Desinić se kao sjedište rimokatoličke župe Sv. Jurja spominje još 1334. godine. Kralj Rudolf 1592. godine daje mjestu status slobodnog sjemenog središta pa je Desinić i danas znano sjemeno i trgovačko središte.

Dvorac **Veliki Tabor**, ponos ovog kraja i po ocjeni UNESCO-a najviša kategorija spomenika, vezuje se uz plemićku obitelj Rattkay koja je na vrhuncu moći posjedovala i Mali Tabor, Miljanu, Susedgrad, Donju Stubicu, Desinić, Jurketinec itd. Prvi spomen članova obitelji Rattkay javlja se već 1400-te godine u Gemerskoj županiji, u sjevernoj Ugarskoj. Obitelj je u mjestu Ratkha, na rječici Sajo, posjedovala dobro pa se sukladno toponimu posjeda i prozvala 'de Ratkha', a ubrzo potom i 'Rattkay'.

Potkraj XV. i početkom XVI. stoljeća Pavao de 'Rathka (Rattkay) služio je kao kapetan četa u vojnim postrojbama bana i slavonskog hercega Ivaniša Korvina. U znak zahvalnosti za odanost, ratne zasluge, ali i u ime banova novčana duga dobio je 1502. dobra Jurkatinec i Veliki Tabor. Pavao je tako postavio temelje obiteljske prisutnosti u Kraljevinama Hrvatskoj i Slavoniji i postao rodonačelnik hrvatskih Rattkaya koji su dali mnoga zaslužna imena.

## 6.10. Marija Bistrica

Najpoznatije i najposjećenije svetište Majke Božje u Hrvata je Nacionalno svetište Majke Božje Bistričke, smješteno među pitomim brežuljcima Hrvatskog zagorja.

U ovom svetištu štuje se čudotvorni kip Majke Božje s Djetetom u naručju. Kip je kroz svoju povijest nekoliko puta bio skrivan od opasnosti koje su mu prijetile, posljednji je puta pronađen i postavljen na oltar u srpnju godine 1684., od kada i počinju hodočašća u ovo svetište.

Svetište u Mariji Bistrici postalo je nacionalno svetište još 1715. godine, kada je Hrvatski sabor podigao veliki zavjetni oltar. Time je Hrvatski sabor odobrio pobožnost hrvatskoga naroda prema Majci Božjoj Bistričkoj.

Svoje prvo najveće slavlje doživjela je Marija Bistrica 15. kolovoza 1971. godine kada je u njoj održan XIII. međunarodni marijanski kongres. Biskupi su te godine svetište proglasili Hrvatskim nacionalnim svetištem Majke Božje Bistričke.

No, Crkva u Hrvata doživjela je svoj najveći povijesni, crkveni i svenarodni događaj posjetom pape Ivana Pavla II. i proglašenjem blaženim zagrebačkoga nadbiskupa Alojzija kardinala Stepinca 3. listopada 1998. godine.

Sveti Otac Ivan Pavao II. to potvrđuje ovim riječima: „Odavno sam želio poći u poznato svetište Majke Božje Bistričke. Providnost je htjela da se ta želja ostvari prigodom proglašenja blaženim Alojzija kardinala Stepinca.“

## 7. AUTOTAKSI STAJALIŠTA

ALEJA G. ŠUŠKA  
ARCOTEL HOTEL  
ARENA  
AUTOBUSNI KOLODVOR VANI  
AUTOZOV - LANGOV TRG  
AVENUE MALL  
BAKAČEVA  
BENZINSKA PUMPA DUBRAVA  
BOROVJE  
BRITANSKI TRG  
BUKOVAČKA  
CITY CENTAR  
CVJETNO NASELJE  
ČRNOMEREC  
DINAMOV STADION - BORONGAJ  
OKRETIŠTE  
DOMJANIČEVA  
DUBEC  
DUBRAVA - OKRETIŠTE TRAMVAJA  
DUGAVE  
ESPLANADA  
FERENČICA  
GAJEVA  
GAJNICE  
GLAVNI KOLODVOR  
GRIČ  
GRIŽANSKA  
GAJEVA  
GAJNICE  
GLAVNI KOLODVOR  
GRIČ  
GRIŽANSKA  
HOTEL INTERNATIONAL  
INSTITUT ZA TUMORE  
JABLANSKA  
JANKOMIR  
JARUN  
JELKOVEC  
JEZERO  
JUKIČEVA  
KANAL  
KAVKAZ  
KENNEDYJEV TRG  
KING CROSS  
KNEŽEVO  
KNEŽIJA  
KOZARI BOK  
KOZJAK  
KREMATORIJ  
LAGUNA  
MALEŠNICA  
MARKUŠEVAC  
MARTIČEVA  
MESNIČKA  
MIHALJEVAC

MILKE TRNINE; FOLNEGOVIĆEVO	SLOBOŠTINA
MIROGOJ	SOPOT
NEHAJSKA	SREDIŠĆE
NEMČIĆEVA	SREDNJACI
OB SVETI DUH	ŠALATA
PALACE HOTEL	ŠESTINE
PALAČA PRAVDE	ŠPANSKO
PANORAMA	TRAKOŠĆANSKA
PETRINJSKA	TRAVNO
PLUTO	TRNSKO
PODSUSED	TUNEL - AUTOBUSNI KOLODVOR
POS JELKOVEC	TUŠKANOVA
POŠTA GLAVNI KOLODVOR	UTRINA
POTHODNIK	VELESAJAM
PREČKO	VINOGRADSKA BOLNICA
PRERADOVIĆEVA	VOLOVČICA
RAPSKA - SIGEČICA	VOLTINO
REMETINEC	VRAPČE POTOK
REMIZA	VRBANI
SAVICA	VUKOMEREC
SAVSKI GAJ	ZAGREPČANKA
SAVSKI MOST	ZAJČEVA - BOLNICA MERKUR
SESVETE	ZAPADNI KOLODVOR
SHERATON ZAGREB HOTEL	ZAPRUĐE
SIGET	ZVIJEZDA

## 8. LITERATURA

Za pripremu teorijskog (usmenog) dijela ispita kandidati se osim ovim materijalima mogu koristiti slijedećom literaturom:

- Nikola Štambak, Zagreb, Zagreb: Masmmedia, 2004.
- Dubravko Horvatić, Zagreb, Zagreb: Turistička naklada, 1999.
- Ante Nazor, Zagreb, Zagreb: Turistička naklada, 2005.
- Antun Travirka, Zagreb, Zadar: Forum
- Skupina autora, Hrvatska, Zagreb: Eyewitness, Profil, 2003. (poglavlje o Zagrebu)

Propisi koji uređuju uvjete, organizaciju i način obavljanja autotaksi prijevoza osoba u Gradu Zagrebu su:

- **Zakon o prijevozu u cestovnom prometu** ( *Narodne novine* 178/04, 48/05, 111/06, 63/08, 124/09 i 91/10)
- **Pravilnik o licencijama za obavljanje djelatnosti cestovnog prijevoza i kolodvorskih usluga** ( *Narodne novine* 87 /2005);
- **Pravilnik o posebnim uvjetima za vozila kojima se obavlja javni cestovni prijevoz i prijevoz za vlastite potrebe** ( *Narodne novine* 120 /2005).
- **Odluka o autotaksi prijevozu osoba** (*Službeni glasnik* 17/10 I 20/20.).



## DODATAK 1.

# Pravilnik o posebnom ispitu za vozača autotaksi vozila s Programom ispita

Na temelju članka 49. stavka 2. Zakona o prijevozu u cestovnom prometu (Narodne novine 178/04, 48/05, 151/05, 111/06, 63/08, 124/09, 91/10 i 112/10) i članka 30. stavka 4. Odluke o autotaksi prijevozu (Službeni glasnik Grada Zagreba 17/10) pročelnik Gradskog ureda za prostorno uređenje, izgradnju Grada, graditeljstvo, komunalne poslove i promet, 16. prosinca 2010. donosi

### **PRAVILNIK o posebnom ispitu za vozača autotaksi vozila s Programom ispita**

#### Članak 1.

Ovim se pravilnikom propisuje način provjere znanja i ostala pitanja u vezi s polaganjem posebnog ispita za vozača autotaksi vozila, te Program ispita.

#### Članak 2.

Ispit je organizirani način provjere znanja, vještina i osposobljenosti za vozača autotaksi vozila.

Vozač autotaksi vozila mora imati položen poseban ispit za vozača autotaksi vozila (u daljnjem tekstu: ispit).

#### Članak 3.

Kandidat za vozača autotaksi vozila (u daljnjem tekstu: kandidat) podnosi prijavu za polaganje ispita gradskom upravnom tijelu nadležnom za poslove prometa.

Obavijest o mjestu i vremenu polaganja ispita objavljuje se na web stranicama Grada Zagreba najkasnije petnaest dana prije dana određenog za polaganje ispita.

Prije polaganja ispita kandidat je dužan uplatiti naknadu za troškove polaganja ispita u iznosu od 700,00 kuna.

Naknada iz stavka 3. ovoga članka uplaćuje se u korist Proračuna Grada Zagreba.

#### Članak 4.

Ispit se sastoji od teorijskog (usmenog) i praktičnog dijela.

Teorijski (usmeni) dio sastoji se od poznavanja osnovnih podataka o kulturnim, gospodarskim, turističkim, prometnim i drugim značajnim objektima i znamenitostima Grada Zagreba.

Praktični dio sastoji se od provjere poznavanja prometne regulacije Grada Zagreba, provjere vještine i sposobnosti kandidata da do zadanog odredišta stigne najkraćim putem te poznavanja lokacija objekata važnijih institucija i ustanova.

Provjera praktičnog dijela obavlja se vozilom kandidata koje zadovoljava propisane uvjete.

Program ispita sastavni je dio ovog pravilnika.

#### Članak 5.

Kandidat polaže teorijski (usmeni) dio ispita, a nakon toga praktični dio ispita.

Kandidat koji ne položi teorijski (usmeni) dio ispita ne može pristupiti polaganju praktičnog dijela ispita.

Kandidat koji ne položi teorijski (usmeni) dio ispita ili praktični dio ispita može pristupiti ponovnom polaganju tog dijela ispita.

U slučaju iz stavka 3. ovoga članka kandidat je dužan uplatiti naknadu za troškove ponovnog polaganja dijela ispita u iznosu od 350,00 kuna.

#### Članak 6.

Ispit se polaže pred Ispitnom komisijom.

Ispitnu komisiju čine predsjednik i dva člana.

Predsjednik Ispitne komisije određuje vrijeme ispita i rukovodi radom Ispitne komisije.

O tijeku ispita vodi se zapisnik. Zapisnik potpisuju svi članovi Ispitne komisije.

Stručne i tehničke poslove za Ispitnu komisiju obavlja gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa.

#### Članak 7.

Predsjednik i članovi Ispitne komisije imaju pravo na naknadu za rad u Ispitnoj komisiji.

#### Članak 8.

Gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa izdaje uvjerenje o položenom ispitu.

#### Članak 9.

Gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa vodi evidenciju o položenim ispitima.

#### Članak 10.

Donošenjem ovog pravilnika prestaje važiti Pravilnik o načinu polaganja posebnog ispita za autotaksi vozače, s programom ispita (Službeni glasnik Grada Zagreba 16/90).

#### Članak 11.

Ovaj pravilnik stupa na snagu danom objave u Službenom glasniku Grada Zagreba.

## **PROGRAM**

### **Posebnog ispita za vozača autotaksi vozila**

#### **A. TEORIJSKI (USMENI) DIO**

Na teorijskom (usmenom) dijelu ispita kod kandidata se provjerava poznavanje osnovnih podataka iz sljedećih područja:

#### **NASTANAK I POVIJESNI RAZVOJ GRADA ZAGREBA**

Gradec: Zlatna bula - Trg sv. Marka - Katarinin trg - Jezuitski trg - Kamenita vrata - Kula Lotrščak - Popov toranj - Uspinjača - Palače;

Kaptol: Katedrala - Kaptolske zidine - Kule - Kurije;

Kaptol i Gradec i njihovi odnosi;

Urbanistički i povijesni razvoj Zagreba do danas: Gornji grad - Donji grad - Novi Zagreb - Lenucijeva zelena potkova.

#### **ZNAČAJNI KULTURNO-POVIJESNI I DRUGI OBJEKTI**

Muzeji i galerije - Kazališta - Knjižnice - Kinodvorane - Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.

#### **ZNAČAJNI TURISTIČKI, ŠPORTSKI I REKREACIJSKI OBJEKTI**

Turistički objekti: Hoteli - Moteli - Hosteli - Restoracije - Turistički informativni centri - Turističke agencije - Rent-a-car;

Sportski objekti: Športsko-rekreacijski centri - Sportske dvorane - Stadioni;

Rekreacijski centri: Medvednica - Jarun - Maksimir - Bundek - Kupališta

Zabava: Diskoteke - Klubovi - Kockarnice;

Značajne lokacije za turističke posjete iz Zagreba: Samobor - Kumrovec - Krapina - Stubica - Desinić - Marija Bistrica - Trakošćan - Petrova gora - Plitvice - Jastrebarsko.

#### **ZNAČAJNI KULTURNI DOGAĐAJI I OSTALE MANIFESTACIJE**

Smotra folklor - Muzički biennale Zagreb - Svjetski festival crtanog filma - Floraart - Zagreb jazz festival - Markov sajam - Manifestacije vezane uz Zagrebački velesajam.

#### **ZNAČAJNE USTANOVE I OBJEKTI**

Zdravstvene ustanove: Bolnice - Domovi zdravlja - Ambulante - Ljekarne - Ostale zdravstvene ustanove;

Obrazovne i odgojne institucije: Sveučilište u Zagrebu - Fakulteti - Srednje i osnovne škole - Studentski i učenički domovi - Vrtni i jaslice;

Gradska uprava: Gradska skupština Grada Zagreba - Grad Zagreb - Područni uredi;

Države institucije: Hrvatski sabor - Vlada RH - Ministarstva - Ustanove;

Inozemna predstavništva: Veleposlanstva - Konzulati - Kulturno-informativni centri;

Prometni objekti: Željeznički kolodvori - Autobusni kolodvor - Aerodrom Pleso - Zrakoplovne kompanije - Terminali javnoga gradskog prijevoza - Autotaksi stajališta;

Ostali važniji objekti: Trgovački centri - Tržnice - Poštanski uredi - Banke - Poslovnice FINA - Crkve i samostani - Gradska groblja.

## **B. PRAKTIČNI DIO**

Na praktičnom dijelu ispita kod kandidata se provjerava:

- Ponašanje prema putnicima
- Snalaženje i orijentacija pri korištenju plana Grada Zagreba
- Poznavanje prometne regulacije Grada Zagreba
- Ponašanje prema ostalim sudionicima u prometu
- Sposobnost da do zadanog odredišta stigne najkraćim dopuštenim putem
- Poznavanje objekata važnijih institucija i ustanova

Popis literature za polaganje Posebnog ispita za vozača autotaksi vozila objavljuje se na web stranicama Grada Zagreba.

## DODATAK 2.

# Odluka o autotaksi prijevozu

Na temelju članka 46. stavka 1. Zakona o prijevozu u cestovnom prometu (Narodne novine 178/04, 48/05, 111/06, 63/08, 124/09 i 91/10) i članka 38. točke 2. Statuta Grada Zagreba (Službeni glasnik Grada Zagreba 19/99, 19/01, 20/01 - pročišćeni tekst, 10/04, 18/05, 2/06, 18/06, 7/09, 16/09, 25/09 i 10/10), Gradska skupština Grada Zagreba, na 18. sjednici, 26. listopada 2010., donijela je

### ODLUKU o autotaksi prijevozu

#### I. OPĆE ODREDBE

##### Članak 1.

Ovom se odlukom uređuju uvjeti, organizacija i način obavljanja autotaksi prijevoza na području Grada Zagreba.

Grad Zagreb može sa susjednim jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave sporazumom utvrditi uvjete obavljanja autotaksi prijevoza za prijevoznike koji nemaju sjedište ili prebivalište na području Grada Zagreba.

##### Članak 2.

Autotaksi prijevoz se obavlja sukladno zakonu kojim se uređuje prijevoz u cestovnom prometu (u daljnjem tekstu: Zakon) i ovom odlukom.

##### Članak 3.

U smislu ove odluke, pojedini pojmovi imaju sljedeće značenje:

1. "autotaksi" je djelatnost prijevoza putnika koja se obavlja osobnim automobilom ako se putnik ili skupina putnika uzimaju na jednom mjestu,
2. "autotaksi prijevoznik" je pravna ili fizička osoba koja ima dozvolu za obavljanje djelatnosti autotaksi prijevoza,
3. "autotaksi vozilo" je osobni automobil namijenjen za obavljanje autotaksi prijevoza a ispunjava uvjete određene propisom kojim se utvrđuju posebni uvjeti za vozila kojima se obavlja javni cestovni prijevoz i prijevoz za vlastite potrebe te ovom odlukom,
4. "dozvola" je akt koji za svako pojedino vozilo izdaje gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa, a na temelju kojeg se obavlja autotaksi prijevoz na području i s područja Grada Zagreba,
5. "izvod iz licencije" je isprava koju izdaje gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa za svako pojedino autotaksi vozilo a sadrži podatke o: izdavatelju, prijevozniku, broju obrtnice, odnosno matičnom broju sudskog registra, broju licencije i datumu važenja licencije, registarskoj oznaci, marki i tipu vozila, vrsti prijevoza koja se vozilom može obavljati, datumu izdavanja izvoda, žigu i potpisu,
6. "licencija za obavljanje autotaksi prijevoza" je akt kojim se odobrava obavljanje autotaksi prijevoza što ga izdaje gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa sukladno odredbama zakona kojim se uređuje prijevoz u cestovnom prometu,

7. "vozač autotaksi vozila" je osoba koja upravlja autotaksi vozilom i ispunjava zakonom propisane uvjete za vozača autotaksi vozila.

## II. DOZVOLA

### Članak 4.

Autotaksi prijevoz na području i s područja Grada Zagreba može obavljati pravna ili fizička osoba na temelju dozvole za obavljanje autotaksi prijevoza (u daljnjem tekstu: dozvola).

Broj dozvola za područje Grada Zagreba utvrđuje se prema posljednjem popisu stanovništva u omjeru jedno vozilo na 600 stanovnika.

Jednom autotaksi prijevozniku može se izdati najviše pedeset dozvola

### Članak 5.

Dozvola se izdaje na vrijeme od pet godina, odnosno najduže do isteka važenja licencije.

Dozvola nije prenosiva i može je koristiti samo autotaksi prijevoznik kojem je izdana.

Gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa vodi upisnik izdanih dozvola.

Za izdavanje dozvole plaća se naknada Gradu Zagrebu.

Oblik i sadržaj dozvole, visinu naknade za izdavanje dozvole te sadržaj i način vođenja upisnika iz stavka 3. ovoga članka utvrđuje gradonačelnik Grada Zagreba (u daljnjem tekstu: gradonačelnik).

Autotaksi prijevoznik je dužan najkasnije u roku od 30 dana od dana izdavanja dozvole započeti s obavljanjem autotaksi prijevoza.

### Članak 6.

Dozvolu iz članka 4. izdaje gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa na temelju javnog poziva za podnošenje zahtjeva za izdavanje dozvola za autotaksi prijevoz što ga objavljuje u Službenom glasniku Grada Zagreba i dnevnom tisku.

Javni poziv sadrži:

- broj dozvola koji se izdaje;
- uvjete za obavljanje autotaksi prijevoza;
- vrijeme za koje se izdaje dozvola;
- iznos naknade za izdavanje dozvole;
- naznaku da je prijevoznik dužan u zahtjevu navesti broj dozvola izdavanje kojih zahtijeva;
- rok za podnošenje zahtjeva;
- kome se zahtjev podnosi;
- isprave kojima podnositelj zahtjeva dokazuje da ispunjava uvjete za obavljanje autotaksi prijevoza;
- te druge obavijesti.

Ako bude podnesen veći broj zahtjeva od broja dozvola koje se izdaju, prednost imaju pravni subjekti koji nemaju nepodmirene obveze plaćanja dospjelih poreznih obveza i obveza za mirovinsko i zdravstveno osiguranje.

Ako i nakon primjene kriterija iz prethodnog stavka broj podnesenih zahtjeva bude premašivao broj dozvola koje se izdaju prednost imaju prijevoznici s dužim iskustvom u obavljanju autotaksi prijevoza.

Članak 7.

Podnositelj zahtjeva dužan je uz pisani zahtjev priložiti dokumentaciju iz koje proizlazi da ispunjava sljedeće uvjete:

- ima važeću licenciju za obavljanje autotaksi prijevoza, kao i pripadajuće izvode iz licencija za svako vozilo;
- ima sjedište ili prebivalište na području Grada Zagreba;
- ima u vlasništvu, u zakupu ili leasingu vozilo što ispunjava uvjete propisane ovom odlukom i posebnim propisima kojima se uređuje javni cestovni prijevoz i prijevoz za vlastite potrebe;
- ima položen ispit, odnosno ima zaposlenog vozača s položenim ispitom o poznavanju osnovnih podataka o kulturnim, gospodarskim, turističkim, prometnim i drugim značajnim objektima i znamenitostima Grada Zagreba (u daljnjem tekstu: poseban ispit za vozača autotaksi vozila) ili dokumentaciju iz koje proizlazi da nije dužan polagati odnosni ispit sukladno odredbi članka 30. stavka 1. ove odluke.

Podnositelj je dužan uz zahtjev priložiti i cjenik usluge autotaksi prijevoza koji će primjenjivati nakon izdavanja dozvole.

Članak 8.

U slučaju promjene podataka na temelju kojih je izdana dozvola, autotaksi prijevoznik dužan je u roku od 8 dana od dana promjene podataka obavijestiti gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa.

Gradsko upravno tijelo iz stavka 1. ovoga članka izdat će autotaksi prijevozniku novu dozvolu s rokom važenja koji mu je bio utvrđen dozvolom prije promjene podataka (zamjenska dozvola).

Članak 9.

Dozvola prestaje važiti prije isteka vremena na koje je izdana u sljedećim slučajevima:

- na zahtjev autotaksi prijevoznika;
- ako autotaksi prijevoznik prestane ispunjavati bilo koji od uvjeta iz članka 7. stavka 1. ove odluke;
- ako se utvrdi da je dozvola izdana na temelju neistinitih podataka;
- prestankom važenja licencije;
- prestankom pravne osobe ili smrću fizičke osobe autotaksi prijevoznika;
- ako autotaksi prijevoznik iz neopravdanih razloga ne obavlja autotaksi prijevoz na temelju izdane dozvole uzastopno 90 dana;
- ako autotaksi prijevoznik ne obavlja prijevoz sukladno odredbama zakona, drugih propisa i ove odluke.

Autotaksi prijevoznik u slučajevima iz stavka 1. ovoga članka nema pravo na povrat naknade za izdavanje dozvole.

Rješenje o prestanku važenja dozvole u slučajevima iz stavka 1. ovoga članka donosi gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa.

#### Članak 10.

Autotaksi prijevoznik može podnijeti gradskome upravnom tijelu nadležnom za poslove prometa zahtjev za obnovu dozvole najkasnije tri mjeseca prije isteka njezina važenja.

Zahtjev za obnovu dozvole mora sadržavati dokumentaciju propisanu člankom 7. ove odluke.

Gradsko upravno tijelo nadležno za promet odobrit će zahtjev za obnovu dozvole ako autotaksi prijevoznik u cijelosti ispunjava uvjete za dobivanje dozvole u smislu članka 7. ove odluke.

#### Članak 11.

Gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa odbit će zahtjev za obnovu dozvole ako:

1. autotaksi prijevoznik iz neopravdanih razloga nije obavljao autotaksi prijevoz za koji traži obnovu u razdoblju od 90 dana uzastopno ili ako se nije pridržavao uvjeta za obavljanje autotaksi prijevoza propisanih ovom odlukom,

2. autotaksi prijevoznik u razdoblju važenja dozvole više od dva puta prekršio odredbe ove odluke, zakona i drugih propisa koji se odnose na autotaksi prijevoz, što se utvrđuje na osnovi evidencije koju vode tijela koja provode nadzor sukladno zakonu kojim se uređuje prijevoz u cestovnom prometu te pravomoćnih presuda sudbenih tijela.

Rješenje o odbijanju zahtjeva za obnovu dozvole donosi gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa.

### III. NAČIN OBAVLJANJA AUTOTAKSI PRIJEVOZA

#### Članak 12.

Autotaksi prijevoz obavlja se u vremenu od 00:00 do 24:00 sata i obavlja ga vozač autotaksi vozila (u daljnjem tekstu: vozač).

Vozač može primati putnike na autotaksi stajalištu, na cesti ili na mjestu koje je pozivom radiovezom ili nekom drugom telekomunikacijskom vezom odredio putnik pod uvjetom da je zaustavljanje autotaksi vozila (u daljnjem tekstu: vozilo) dopušteno prometnim propisima.

#### Članak 13.

Vozač je dužan na početku vožnje uključiti taksimetar.

Vozač uključuje taksimetar na autotaksi stajalištu ulaskom putnika u vozilo, a ako je prijevoz ugovoren pozivom radiovezom ili nekom drugom telekomunikacijskom vezom, taksimetar se uključuje nakon dolaska vozila na mjesto koje je putnik odredio.

#### Članak 14.

Vozač je dužan prijevoz obaviti najkraćim putom ili putom koji mu odredi putnik, ako je to dopušteno prometnim propisima.

Vozač je dužan prijevoz obaviti bez obzira na duljinu vožnje.

Putnik može odobriti vozaču da uz njega primi i druge putnike. Kad se odjednom prevozi više putnika, usluga se naplaćuje samo jedanput.

Kad jedan od putnika napusti vozilo i plati prijevoz, nastavak vožnje smatra se novom vožnjom te se taksimetar ponovno uključuje.



#### Članak 15.

Vozač je dužan naručeni prijevoz dovršiti dolaskom na odredište koje određuje putnik te izdati račun za obavljeni prijevoz.

Račun sadrži sljedeće podatke:

- naziv, sjedište odnosno prebivalište autotaksi prijevoznika te njegov OIB;
- ime i prezime vozača;
- evidencijski broj prijevoznika;
- registraciju vozila;
- datum i vrijeme vožnje;
- polazište i odredište;
- novčani iznos naknade s oznakom "plaćeno";
- pečat autotaksi prijevoznika i potpis vozača.

Vozač koji zbog kvara na vozilu ili drugoga opravdanog razloga ne može dovršiti prijevoz na način iz stavka 1. ovoga članka dužan je putniku osigurati drugi autotaksi prijevoz.

#### IV. AUTOTAKSI VOZILO

#### Članak 16.

Vozilo za obavljanje autotaksi prijevoza uz ispunjavanje uvjeta propisanih posebnim propisima mora ispunjavati i sljedeće uvjete:

- da je bijele boje;
- da ima ugrađenu svjetleću oznaku "TAXI" na krovu vozila s evidencijskim brojem prijevoznika i vozila, koja mora svijetliti kada je vozilo slobodno za vožnju;
- da ima uređaj koji omogućuje kartično plaćanje računa;
- da ima najmanje pet sjedala;
- da ima radiovezu ili neku drugu telekomunikacijsku vezu;
- da ima ispravan protupožarni aparat.

Vozilo se može koristiti za oglašavanje i za isticanje promidžbenih poruka, do najviše 50% ukupne površine vozila (najviše dvije bočne strane vozila ili prednja i stražnja strana vozila). Poruke ne smiju zaklanjati ugrađenu svjetleću oznaku "TAXI" na krovu vozila.

#### Članak 17.

Za vrijeme obavljanja autotaksi prijevoza u vozilu se mora nalaziti:

- izvod iz licencije;
- na prednjem staklu s unutarnje desne strane vozila istaknuta važeća dozvola;
- ugovor o radu za zaposlenog vozača;

- potvrda o ispunjavanju posebnih uvjeta za vozilo kojim se obavlja djelatnost prijevoza prema posebnim propisima;
- polica osiguranja od posljedica nesretnog slučaja za sve putnike u vozilu;
- plan grada ili navigacijski uređaj;
- blok račun i pečat;
- izvadak iz cjenika taksi usluga (na hrvatskom i engleskom jeziku).

Izvadak iz cjenika taksi usluga mora biti istaknut u vozilu na vidnom mjestu koje će putniku omogućiti da se upozna s njegovim sadržajem prije ulaska u autotaksi vozilo.

#### Članak 18.

Za vrijeme obavljanja autotaksi prijevoza vozilo mora biti uredno i čisto.

### V. AUTOTAKSI VOZAČ

#### Članak 19.

Za vrijeme obavljanja autotaksi prijevoza vozač mora biti uredno odjeven, kulturno se odnositi prema putnicima i ne smije pušiti u vozilu za vrijeme vožnje.

Vozaču nije dopušteno obavljati autotaksi prijevoz pod utjecajem alkohola, droge ili drugih opojnih sredstava.

#### Članak 20.

Vozač je dužan uz putnika primiti i njegovu prtljagu.

Vozač može uz putnika primiti i njegove kućne ljubimce (male pse, mačke i pitome male životinje).

#### Članak 21.

Vozač ne smije prevoziti djecu mlađu od šest godina bez pratnje odrasle osobe.

Vozač je dužan pri prijevozu djece poštivati odredbe propisa o sigurnosti prometa na cestama kojima se regulira prijevoz djece u motornom vozilu.

#### Članak 22.

Vozač može odbiti prijevoz:

- ako je putnik pod utjecajem alkohola, droge ili drugih opojnih sredstava;
- ako postoji opravdana opasnost da bi putnik mogao ugroziti njegovu sigurnost;
- ako je odredište izvan područja Grada Zagreba,
- ako postoje drugi opravdani razlozi.

#### Članak 23.

Nakon završetka vožnje vozač je dužan pregledati vozilo, a nađene stvari prijaviti policiji.

Ako se vlasnik stvari nađenih u vozilu ne javi u roku od osam dana, s njima se postupa prema posebnim propisima.

## VI. AUTOTAKSI STAJALIŠTE

### Članak 24.

Autotaksi stajalište je posebno izgrađena i označena prometna površina, određena za zaustavljanje vozila, koja omogućava siguran ulazak putnika.

Lokaciju autotaksi stajališta određuje gradsko upravno tijelo nadležno za promet.

### Članak 25.

Na autotaksi stajalištu ne smije stajati više vozila nego što ima obilježenih mjesta za vozila.

### Članak 26.

Troškove izgradnje i održavanja autotaksi stajališta snosi Grad Zagreb.

## VII. CIJENA AUTOTAKSI PRIJEVOZA

### Članak 27.

Najviša cijena autotaksi prijevoza utvrđuje se za:

- početak vožnje u iznosu od 16,00 kuna;
- vožnju po kilometru u iznosu od 6,00 kuna;
- vrijeme čekanja po satu u iznosu od 43,00 kune;
- prijevoz prtljage po komadu u iznosu od 2,50 kune.

Cijene iz stavka 1. ovoga članka uvećavaju se 20 posto za vožnju noću od 22 do 5 sati i vožnju nedjeljom i blagdanom od 0 do 24 sata.

### Članak 28.

Cijenu usluge autotaksi prijevoza u okviru cijene iz članka 27. ove odluke utvrđuje prijevoznik cjenikom što ga ovjerava gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa.

Cjenik iz stavka 1. ovog članka mora oblatorno sadržavati:

1. cijenu početka vožnje;
2. cijenu vožnje po kilometru;
3. cijenu čekanja po satu;
4. cijenu prijevoza prtljage po komadu i
5. odredbu o uvećanju cijene za vožnju noću od 22 do 5 sati i vožnju nedjeljom i blagdanom od 0 do 24 sata.

### Članak 29.

Ako je odredište izvan Grada Zagreba, cijena se određuje između autotaksi vozača i putnika slobodnom pogodnom prije početka prijevoza.

## VIII. POSEBAN ISPIT ZA VOZAČA AUTOTAKSI VOZILA

### Članak 30.

Kandidat za autotaksi vozača dužan je položiti poseban ispit za vozača autotaksi vozila, osim u slučaju ako na dan stupanja na snagu ove odluke ima pet godina iskustva u obavljanju autotaksi prijevoza.

Ispit se polaže pred komisijom koju imenuje gradonačelnik.

Ispitna komisija sastavljena je od predsjednika i dvaju članova te njihovih zamjenika.

Program ispita za vozača autotaksi vozila, način provjere znanja kao i ostala pitanja u vezi s polaganjem ispita propisuje gradsko upravno tijelo nadležno za promet.

O položenom ispitu izdaje se uvjerenje.

Stručne i tehničke poslove za ispitnu komisiju obavlja gradsko upravno tijelo nadležno za promet.

## IX. NADZOR

### Članak 31.

Nadzor nad primjenom ove odluke provodi sukladno Zakonu o prijevozu u cestovnom prometu Inspekcija cestovnog prometa, Državni inspektorat i komunalno redarstvo.

U obavljanju poslova nadzora komunalni redar za promet ovlašten je:

- rješenjem narediti uklanjanje nedostataka što se odnose na propisani izgled i opremu vozila;
- pokrenuti prekršajni postupak;
- izdati obavezni prekršajni nalog;
- izreći novčanu kaznu.

Gradsko upravno tijelo nadležno za komunalno redarstvo vodi evidenciju o počinjenim prekršajima i izrečenim novčanim kaznama autotaksi prijevozniku, odnosno vozaču zaposlenom kod autotaksi prijevoznika.

## X. NOVČANE KAZNE

### Članak 32.

Novčanom kaznom u iznosu od 3.000,00 do 6.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj pravna osoba ako:

1. obavlja autotaksi prijevoz bez dozvole (članak 4. stavak 1. ove odluke);
2. postupuje suprotno članku 5. stavku 2. ove odluke;
3. ne uključi taksimetar u skladu s člankom 13. ove odluke;
4. postupuje suprotno članku 15. stavcima 1. i 2. ove odluke;
5. obavlja prijevoz vozilom koji ne ispunjava uvjete propisane člankom 16. ove odluke;
6. postupuje suprotno članku 20. stavku 1. ove odluke;
7. prevozi bez pratnje djecu mlađu od šest godina (članak 21. stavak 1. ove odluke).

Novčanom kaznom u iznosu od 1.000,00 do 2.000,00 kuna kaznit će se i odgovorna osoba u pravnoj osobi za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

Novčanom kaznom u iznosu od 2.500,00 do 5.000,00 kuna kaznit će se fizička osoba obrtnik koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka u vezi s obavljanjem njezina obrta.

Novčanom kaznom u iznosu od 1.000,00 do 2.000,00 kuna kaznit će se fizička osoba koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

#### Članak 33.

Novčanom kaznom u iznosu od 2.000,00 do 4.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj pravna osoba ako:

1. u određenom roku ne obavijesti gradsko upravno tijelo nadležno za promet o promijeni podataka na temelju kojih je izdana dozvola (članak 8 stavak 2. ove odluke);
2. ne obavlja autotaksi prijevoz u skladu s člankom 14. ove odluke;
3. u slučaju kvara na vozilu ili drugoga opravdanog razloga ne osigura putniku drugi autotaksi prijevoz (članak 15. stavak 3. ove odluke);
4. u vozilu za vrijeme obavljanja autotaksi prijevoza nema sve što je propisano člankom 17. ove odluke;
5. postupa suprotno članku 23. ove odluke.

Novčanom kaznom u iznosu od 800,00 do 2.000,00 kuna kaznit će se i odgovorna osoba u pravnoj osobi za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

Novčanom kaznom u iznosu od 1.000,00 do 3.000,00 kuna kaznit će se fizička osoba obrtnik koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka u vezi s obavljanjem njezina obrta.

Novčanom kaznom u iznosu od 800,00 do 2.000,00 kuna kaznit će se fizička osoba koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

#### Članak 34.

Novčanom kaznom u iznosu od 500,00 do 1.500,00 kuna kaznit će se za prekršaj pravna osoba ako:

1. ne prima putnike u skladu s člankom 12. ove odluke;
2. vozilo nije uredno i čisto (članak 18. ove odluke);
3. vozač postupa suprotno članku 19. stavku 1. ove odluke.

Novčanom kaznom u iznosu od 300,00 do 700,00 kuna kaznit će se i odgovorna osoba u pravnoj osobi za prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

Novčanom kaznom u iznosu od 400,00 do 1.000,00 kuna kaznit će se fizička osoba obrtnik koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka u vezi s obavljanjem njezina obrta.

Novčanom kaznom u iznosu od 300,00 do 700,00 kuna kaznit će se fizička osoba koja počini prekršaj iz stavka 1. ovoga članka.

#### Članak 35.

Komunalni redar može naplaćivati novčanu kaznu na mjestu počinjenja prekršaja, bez prekršajnog naloga, uz izdavanje potvrde sukladno zakonu i ovoj odluci.

Ako počinitelj prekršaja ne pristane platiti novčanu kaznu na mjestu počinjenja prekršaja, izdat će mu se obavezni prekršajni nalog s uputom da novčanu kaznu mora platiti u roku od osam dana od dana uručenja, odnosno dostave prekršajnog naloga.

## XI. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

### Članak 36.

Ugovori o koncesiji koji su sklopljeni između autotaksi prijevoznika i Grada Zagreba važe do isteka roka na koji su sklopljeni.

Autotaksi prijevoznicima koji na dan stupanja na snagu ove odluke imaju važeće ugovore o koncesiji između autotaksi prijevoznika i Grada Zagreba te oni kojima ugovori o koncesiji prestaje važiti u 2010. godini, izdat će se dozvole za obavljanje autotaksi prijevoza odgovarajućom primjenom odredaba ove odluke kojima se uređuje obnova dozvola.

Autotaksi prijevoznicima kojima ugovori o koncesiji između autotaksi prijevoznika i Grada Zagreba prestaju važiti u 2010. godini, dopušta se obavljanje autotaksi prijevoza do stupanja na snagu gradonačelnikovih akata potrebnih za provedbu ove odluke.

### Članak 37.

Autotaksi prijevoznik je dužan uskladiti boju vozila propisanu člankom 16. stavkom 1. ove odluke danom promjene vozila, a najkasnije u roku od pet godina od dana stupanja na snagu ove odluke.

Autotaksi prijevoznik je dužan ugraditi u vozilo uređaj za kartično plaćanje računa najkasnije u roku od dvije godine od dana stupanja na snagu ove odluke.

Autotaksi prijevoznici iz članka 36. stavka 3. ove odluke, dužni su dostaviti gradskom upravnom tijelu nadležnom za poslove prometa dokaz o ispunjavanju uvjeta iz članka 7. stavka 1. alineje 2. ove odluke najkasnije u roku tri mjeseca od dana stupanja na snagu ove odluke, u protivnom im prestaje dozvola za obavljanje djelatnosti autotaksi prijevoza, odnosno gube pravo na obavljanje autotaksi djelatnosti na temelju članka 36. ove odluke.

### Članak 38.

Gradonačelnik će akte iz svoje nadležnosti potrebne za provedbu ove odluke donijeti u roku od četrdeset i pet dana od dana njezinog stupanja na snagu.

Prvi javni poziv na temelju ove odluke gradsko upravno tijelo nadležno za poslove prometa objavit će u roku od osam dana od dana stupanja na snagu akata iz stavka 1. ovog članka.

Danom stupanja na snagu ove odluke prestaje važiti Odluka o autotaksi prijevozu osoba (Službeni glasnik Grada Zagreba 5/95, 11/95, 10/98, 7/99 - pročišćeni tekst, 13/99, 19/99 i 23/03).

### Članak 39.

Ova odluka stupa na snagu osmog dana nakon objave u Službenom glasniku Grada Zagreba.

KLASA: 021-05/10-01/280

URBROJ: 251-01-04-10-11

Zagreb, 26. listopada 2010.

Predsjednik

Gradske skupštine

Boris Šprem, v.r.