

Na temelju točke 14. Programa državne potpore za subvencioniranje proizvodnje i emitiranja audiovizualnih i radijskih programskih sadržaja u programima nakladnika televizija ili radija za razdoblje od 2015. do 2020. (Službeni glasnik Grada Zagreba 15/15, 7/16 i 12/16-pročišćeni tekst), gradonačelnik Grada Zagreba objavljuje

**JAVNI POZIV
ZA SUBVENCIONIRANJE PROIZVODNJE I EMITIRANJA
AUDIOVIZUALNIH I RADIJSKIH PROGRAMSKIH SADRŽAJA
U PROGRAMIMA NAKLADNIKA TELEVIZIJA I RADIJA ZA 2020.**

1. PREDMET JAVNOG POZIVA

Predmet ovog javnog poziva je prikupljanje prijava za dodjelu državnih potpora za subvencioniranje proizvodnje i emitiranja audiovizualnih i radijskih programskih sadržaja u programima nakladnika televizija i radija za 2020.

Državna potpora se dodjeljuje za proizvodnju i emitiranje audiovizualnih i radijskih programske sadržaje koji su kulturni proizvod.

Cilj dodjele potpora je proizvodnja i emitiranje kvalitetnih programskih sadržaja od interesa za Grad Zagreb (informativnih, kulturnih, umjetničkih, stručnih, znanstvenih, kreativnih televizijskih formata i drugih).

2. VRSTA I VISINA DRŽAVNE POTPORE

2.1. Za proizvodnju i emitiranje radijskih programskih sadržaja, dodjeljuju se, nakon provedenoga javnog poziva, potpore za kulturu i očuvanje nematerijalne baštine u obliku operativnih potpora u skladu s člankom 53. stavkom 3. točkom (b) Uredbe Komisije br. 651/2014, od 17. lipnja 2014., o ocjenjivanju određenih kategorija potpora spojivima s unutarnjim tržištem u primjeni članaka 107. i 108. Ugovora (SL EU, L 187/1, od 26. lipnja 2014.) (dalje u tekstu: Uredba).

Državne potpore, koje se dodjeljuju za radijske programske sadržaje, ne smiju premašiti iznos od 1 milijun eura. Intenzitet potpore ne smije prelaziti 50% opravdanih troškova za radijske programske sadržaje.

Prihvatljivi troškovi moraju se odnositi isključivo na vlastitu proizvodnju radijskog programskog sadržaja u svrhu promicanja, poticanja, obrađivanja tema te ostvarenja ciljeva i interesa iz točke 1. Programa državne potpore za subvencioniranje proizvodnje i emitiranja audiovizualnih i radijskih programskih sadržaja u programima nakladnika televizija ili radija za razdoblje od 2015. do 2020. (Službeni glasnik Grada Zagreba 15/15, 7/16 i 12/16-pročišćeni tekst; dalje u tekstu: Program).

Prihvatljivi troškovi su:

- troškovi poslovanja izravno povezani s kulturnim projektom ili djelatnošću, kao što su najam ili zakup nekretnina i mjesta kulturnih događanja, putni troškovi, troškovi materijala i robe izravno povezanih s kulturnim projektom ili djelatnošću, arhitektonskih struktura za izložbe i pozornica, zajma, zakupa i amortizacije alata, softvera i opreme, troškovi prava pristupa djelima zaštićenima autorskim pravom i drugom sadržaju zaštićenom povezanim pravima intelektualnog vlasništva, troškovi promicanja i troškovi koji su nastali kao izravna posljedica projekta ili djelatnosti; troškovi amortizacije i troškovi financiranja prihvatljivi su samo ako nisu bili obuhvaćeni potporama za ulaganje,
- troškovi osoblja koje radi za kulturnu ustanovu ili lokaciju kulturne baštine ili za projekt,

- troškovi usluga savjetovanja i podrške koje pružaju vanjski savjetnici i pružatelji usluga, a koji nastaju kao izravna posljedica projekta.

Dokazi o prihvatljivim troškovima su:

- financijski plan proizvodnje i emitiranja programskog sadržaja, ovjeren i potpisan od strane odgovorne osobe i
- kopije računa/predračuna, ovjerene i potpisane od strane odgovorne osobe.

2.2. Za proizvodnju i emitiranje audiovizualnih programskih sadržaja, temeljem ovog programa dodjeljuju se, nakon provedenoga javnog poziva, potpore za audiovizualna djela u skladu s člankom 54. Uredbe.

Intenzitet potpore ne smije prelaziti 50% opravdanih troškova za produkciju, preprodukciju i distribuciju audiovizualnih djela.

Prihvatljivi troškovi moraju se odnositi isključivo na vlastitu proizvodnju audiovizualnih programskih sadržaja u svrhu promicanja, poticanja, obrađivanja tema i ostvarenja ciljeva i interesa iz točke 1. Programa.

Prihvatljivi troškovi su:

- za potpore za produkciju: ukupni troškovi produkcije audiovizualnih djela uključujući troškove poboljšanja pristupa za osobe s invaliditetom,
- za potpore za preprodukciju: troškovi pisanja scenarija i razvoj audiovizualnih djela,
- za potpore za distribuciju: troškovi distribucije i promicanja audiovizualnih djela.

Odnosno prihvatljivi troškovi su:

- troškovi planiranja proizvodnje, troškovi proizvodnje te troškovi objavljivanja programskog sadržaja,
- izdatci za plaće i naknade neposredno povezani s radom na programskom sadržaju, prema satima rada na programskom sadržaju,
- materijalni troškovi (administrativni, financijski, računovodstveni, režijski te ostali materijalni troškovi) nastali neposredno kao rezultat izrade programskog sadržaja koji ne smiju prelaziti 20% ukupnih troškova.

Dokazi o prihvatljivim troškovima su:

- financijski plan proizvodnje i emitiranja programskog sadržaja, ovjeren i potpisan od strane odgovorne osobe i
- kopije računa/predračuna, ovjerene i potpisane od strane odgovorne osobe.

Kompenzacija i cesija nisu prihvatljiv dokaz o namjenskom utrošku sredstava.

Ukupni iznos dodijeljenih potpora ne smije iznositi više od 1/3 prosječnih godišnjih prihoda nakladnika u protekle dvije godine.

3. UVJETI ZA PRIJAVU NA JAVNI POZIV

Pravo na dodjelu državne potpore temeljem Programa mogu ostvariti nakladnici (mali, srednji i veliki poduzetnici) koji kumulativno ispunjavaju sljedeće uvjete:

- imaju koncesiju za područje Grada Zagreba i poslovnu jedinicu ili podružnicu u Gradu Zagrebu u trenutku plaćanja potpore
- redovito, svaki dan, obnavljaju i emitiraju programske sadržaje od interesa za Grad Zagreb.

Sukladno točki 6. Programa potpora se ne može dodijeliti nakladnicima (malim, srednjim i velikim poduzetnicima):

- koji se za prijavljene programske sadržaje sufinanciraju po bilo kojoj drugoj osnovi (iz sredstava Fonda za poticanje i pluralizam medija, proračuna Europske unije, državnog proračuna ili proračuna

- Grada Zagreba), ako sufinanciranje po drugoj osnovi zajedno s traženim iznosom potpore po ovom programu premašuje 50% prihvatljivih troškova proizvodnje programskog sadržaja,
- koji su u likvidaciji, stečajnom ili predstečajnom postupku,
 - koji imaju nepodmirenih obveza prema Gradu Zagrebu,
 - koji imaju nepodmirenih obveza prema zaposlenicima,
 - od kojih je zatražen povrat potpore ili se nalaze u postupku povrata potpore,
 - koji su u teškoćama i/ili sektorima kojima nije moguće dodijeliti potporu, sukladno članku 1. točkama 2. - 5. Uredbe - Poglavlje I. Uredbe.

4. SADRŽAJ PRIJAVE NA JAVNI POZIV

Obvezni dio prijave su:

1. obrazac - Zahtjev za dodjelu državnih potpora (Prilog 1.)
2. original ili ovjerena preslika rješenja o upisu u sudski registar ili izvataka iz sudskog registra kojim nakladnik dokazuje da ima poslovnu jedinicu ili podružnicu u Gradu Zagrebu u trenutku plaćanja
3. ovjereni izvadak iz Upisnika pružatelja medijskih usluga, Knjige koncesija pružatelja medijskih usluga televizije i/ili radija, koji se vodi u Agenciji za elektroničke medije ili ovjereni izvadak iz Registra koncesija koji vodi Ministarstvo financija ili ovjerena preslika ugovora o koncesiji iz kojeg mora biti vidljivo područje dodijeljene koncesije i naznaka koncesije
4. detaljni opis programskog sadržaja
5. operativni plan programskog sadržaja
6. obrasci - financijski plan i izračun troškova (Prilog 2.a ili 2.b)
7. bonitet nakladnika (BON 1 i BON 2)
8. zapis podataka u digitalnom obliku na odgovarajućem nositelju podataka kojim se dokazuje da prije objave javnog poziva redovito obnavlja i emitira programske sadržaje od interesa za Grad Zagreb
9. izjavu odgovorne osobe pod materijalnom i kaznenom odgovornošću da za isti programski sadržaj nisu dodijeljena ili primljena sredstva Fonda za poticanje i pluralizam medija, sredstva iz proračuna Europske unije, državnog proračuna ili proračuna Grada Zagreba, odnosno da sufinanciranje po drugim osnovama zajedno s traženim iznosom potpore ne premašuje 50% prihvatljivih troškova proizvodnje programskog sadržaja (Prilog 5)
10. račun ili predračun za nabavu opreme za proizvodnju prijavljenoga programskog sadržaja
11. ugovore sa zaposlenicima koji rade na proizvodnji programskog sadržaja sa specifikacijom troškova po satima rada
12. izjavu odgovorne osobe pod materijalnom i kaznenom odgovornošću da podnositelj prijave - nakladnik nije u likvidaciji, stečajnom ili predstečajnom postupku, da nije u teškoćama sukladno Uredbi, te da nema nepodmirene obveze prema zaposlenicima (Prilog 6)
13. potvrdu nadležne porezne uprave o stanju duga u vezi s poreznim obvezama i obvezama za mirovinsko i zdravstveno osiguranje, ne stariju od 30 dana od dana objave javnog poziva
14. original potvrde trgovačkog društva Gradsko stambeno-komunalno gospodarstvo d.o.o. o nepostojanju duga prema Gradu Zagrebu, ne stariju od 30 dana od dana objave javnog poziva

15. izjavu odgovorne osobe pod materijalnom i kaznenom odgovornošću, da podnositelju prijave-nakladniku i osobi ovlaštenoj po zakonu za zastupanje nije izrečena pravomoćna osuđujuća presuda za jedno ili više sljedećih kaznenih djela: primanje mita u gospodarskom poslovanju, davanje mita u gospodarskom poslovanju, zlouporaba položaja i ovlasti, primanje mita, davanje mita, prijevara, računalna prijevara, prijevara u gospodarskom poslovanju, pranje novca i subvencijska prijevara (Prilog 7)
16. izjavu odgovorne osobe pod materijalnom i kaznenom odgovornošću da se podnositelj prijave-nakladnik ne nalazi u postupku povrata potpore ili da je od njega zatražen povrat potpore (da ne podliježe izvanrednom povratu sredstava slijedom prethodne odluke Europske komisije kojom se potpora ocjenjuje nezakonitom i neusklađenom sa zajedničkim tržištem) (Prilog 8).

5. NAČIN PRIJAVE

Prijava na Javni poziv mora sadržavati svu dokumentaciju koja je navedena u točki 4. ovog poziva. Svi potrebni obrasci i izjave mogu se dobiti na internetskoj stranici Grada Zagreba (www.zagreb.hr).

Prijava, kao i svi obrasci i izjave koji se predaju uz prijavu na javni poziv moraju biti potpisani i ovjereni od strane odgovorne osobe nakladnika.

Prijava i svi obrasci koji se predaju uz prijavu na javni poziv moraju biti jasni i razumljivi i sastavljeni na hrvatskom jeziku i latiničnom pismu.

Prijava i svi obrasci koji se predaju uz prijavu na javni poziv popunjavaju se na računalu te moraju biti uredno uvezani u cjelinu (spiralno ili na drugi odgovarajući način).

Nakladnik može na javni poziv prijaviti više programskih sadržaja. Programski sadržaji se prijavljuju odvojeno.

Sva pitanja u vezi s Javnim pozivom mogu se tijekom trajanja Javnog poziva postaviti na e-mail: nakladnici@zagreb.hr

6. ROK I MJESTO PODNOŠENJA PRIJAVE

Rok za podnošenje prijave je 15 dana od dana objave ovoga javnog poziva na internetskoj stranici Grada Zagreba, **zaključno s 18. kolovoza 2020.**

Prijavu na javni poziv treba dostaviti u zatvorenoj omotnici s naznakom

**NE OTVARAJ – PRIJAVA ZA DODJELU DRŽAVNIH POTPORA TEMELJEM
PROGRAMA DRŽAVNE POTPORE ZA SUBVENCIONIRANJE PROIZVODNJE I
EMITIRANJA AUDIOVIZUALNIH I RADIJSKIH PROGRAMSKIH SADRŽAJA U
PROGRAMIMA NAKLADNIKA TELEVIZIJA I RADIJA ZA 2020.**

na adresu:

GRAD ZAGREB
URED GRADONAČELNIKA
- za Povjerenstvo za dodjelu potpora nakladnicima televizija i radija za proizvodnju i
emitiranje audiovizualnih i radijskih programskih sadržaja-
Trg Stjepana Radića 1
10000 Zagreb

Prijave na javni poziv treba dostaviti preporučenom pošiljkom na gornju adresu ili u pisarnicu Gradske uprave Grada Zagreba, Trg Stjepana Radića 1, prizemlje.

7. PRIJAVE KOJE SE NEĆE RAZMATRATI

Neće biti uzeta u razmatranje prijava na javni poziv koja:

- ne zadovoljava uvjete za prijavu na javni poziv,
- ne sadrži svu potrebnu dokumentaciju koja je u javnome pozivu navedena kao obvezna,
- nije dostavljena na način koji je određen javnim pozivom,
- nije podnesena u roku koji je naveden u javnom pozivu.

8. ODABIR KORISNIKA

Povjerenstvo za dodjelu potpora nakladnicima televizija i radija za proizvodnju i emitiranje audiovizualnih i radijskih programskih sadržaja provodi postupak utvrđivanja je li programski sadržaj kulturni proizvod temeljem kvalifikacijskog testa (Prilog 4) te odabir korisnika državnih potpora.

Da bi se utvrdilo je li audiovizualni i radijski programski sadržaj kulturni proizvod, uspostavlja se učinkovit postupak provjere i odabira temeljem sljedećih kriterija:

- programski sadržaj je od interesa za kulturni razvitak Grada Zagreba
- programski sadržaj obuhvaća suvremene kulturne teme i/ili sadržaje (političkog, društvenog i sličnog kulturnog sadržaja)
- programski sadržaj se objavljuje na hrvatskom jeziku ili jednom od jezika nacionalnih manjina u Republici Hrvatskoj

Kriteriji za dodjelu potpore određeni su Listom kriterija za procjenu programskih sadržaja koja je sastavni dio Programa (Prilog 3).

Vrijednost boda ostvarenog prilikom procjene programskog sadržaja temeljem liste kriterija je 22.000,00 kuna.

Visina potpore određuje se kao umnožak ostvarenih bodova i vrijednosti boda.

Gradonačelnik Grada Zagreba, na prijedlog Povjerenstva, donosi zaključak o odabiru korisnika državne potpore.

9. ROK I NAČIN OBJAVE REZULTATA

Rezultati javnog poziva bit će objavljeni na internetskoj stranici Grada Zagreba (www.zagreb.hr) u roku od osam (8) dana od dana donošenja zaključka o odabiru.

Svi poduzetnici koji podnesu prijavu na javni poziv bit će pisano obaviješteni o rezultatima njihove prijave.

Zaprimljeni prijedlozi programskih sadržaja sa svom pratećom dokumentacijom neće se vraćati.

10. PRAVO PRIGOVORA

Poduzetnik koji je sudjelovao u javnom pozivu za dodjelu državnih potpora može podnijeti prigovor na zaključak o odabiru korisnika državne potpore.

Prigovor se podnosi gradonačelniku Grada Zagreba preko Ureda gradonačelnika u roku od osam (8) dana od dana primitka zaključka o odabiru korisnika državne potpore.

O prigovoru odlučuje gradonačelnik Grada Zagreba.

11. POTPISIVANJE UGOVORA

Poduzetnici kojima se odobri državna potpora sklopit će s Gradom Zagrebom ugovor o dodjeli potpore kojim će se regulirati međusobna prava i obveze korisnika državne potpore i Grada Zagreba (dinamika, visina, rok i način isplate potpore, rok za proizvodnju i emitiranje programskog sadržaja, način i dinamika izvješćivanja o provođenju proizvodnje i emitiranja programskog sadržaja, obveza vraćanja neutrošenih sredstava, obveze nakladnika u slučaju nenamjenskog trošenja sredstava potpore i drugo).