



**REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GRADSKI URED ZA KULTURU, ME UGRADSKU
I ME UNARODNU SURADNJU I CIVILNO DRUŠTVO**

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2022. GODINU

KAZALIŠNA I PLESNA DJELATNOST

Zagreb, 11. ožujka 2022.

| PROGRAMI NEZAVISNE PRODUKCIJE | | | | |
|---|--|---|--------------|--------------------------------|
| 1. PROFESIONALNE KAZALIŠNE DRUŽINE | | | | |
| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
| 1. | BOOM!TEATAR | I. Vuković/A. Vujević: Ne može (H. Petković) | | 35.000,00 |
| 2. | CENTAR ZA DRAMSKU UMJETNOST | L. Klarić: Čistim život (L. Krsnik), suradnja s UO Točka na I | | 25.000,00 |
| 3. | CENTAR ZA PROMICANJE TOLERANCIJE I OČUVANJE SJEĆANJA NA HOLOKAUST | H. Krása: opera za djecu Brundibár, izvedbe u 2022. | | 25.000,00 |
| 4. | CIRKORAMA | J. Žinić Mijatović: Oblik ničeg | | 20.000,00 |
| 5. | ČETVERORUKA | M. Petković Liker: Kroz tebe, radni naslov | | 40.000,00 |
| 6. | DE FACTO KAZALIŠNA GRUPA | K. Zec: Stanujem 500 m od Straduna, suradnja s Teatrom Exit | | 40.000,00 |
| 7. | DIVAN TEATAR | Autorski projekt C. J. M. Jalžević/D. Šušak: Studenti, suradnja s Kazališnom družinom Iza zavjese | | 15.000,00 |
| 8. | DOMINO | | | 30.000,00 |
| | | V. Delimar/V. Stilinović: Prema dostojanstvu (starenja), suradnja s KUC Travno | 15.000,00 | |
| | | L. Raščić: Egzoneracija tradicije, kazališna predstava za tri tepsije | 15.000,00 | |
| 9. | DRAMSKA PRODUKCIJA KALEIDOSKOP | D. Vukelić: Krleža talent show (I. Baksa) | | 20.000,00 |
| 10. | DRAMSKI STUDIO SLIJEPIH I SLABOVIDNIH „NOVI ŽIVOT“ | | | 350.000,00 |
| | | I. André/M. Kovač: Krugovi | 50.000,00 | |
| | | Redovna djelatnost | 300.000,00 | |
| 11. | EUROKAZ | | | 170.000,00 |
| | | A. Strindberg: Mrtvački ples (R. Racz) | 100.000,00 | |
| | | A. T. Blažević: Trokutometar | 20.000,00 | |
| | | Gilgameš u godini s 13 mjeseca (2 reprizne izvedbe) | 30.000,00 | |
| | | Gospoda Glembajevi (2 reprizne izvedbe) | 20.000,00 | |
| 12. | GLUMAČKA DRUŽINA HISTRION | | | 190.000,00 |
| | | I. G. Vitez: Obložen filmom | 80.000,00 | |
| | | M. Grgić: Stranka ljubavi (Z. Mužić) | 110.000,00 | |
| 13. | KAZALIŠTE PRIJATELJ | H. Zalar: Želim biti, hoću biti... (M. Matoković/L. Kraljić), suradnja s Teatar Cirkus Punkt | | 15.000,00 |
| 14. | KAZALIŠNA DRUŽINA CIRK POZOR | N. Majdak/A. Josipović: Jozefina, radni naslov | | 20.000,00 |
| 15. | KAZALIŠNA DRUŽINA EMPIRIA TEATAR | I. Srnec Hamer: Dijalozi podsvijesti-sjećanja | | 20.000,00 |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|--|--|------------|-------------------------|
| 16. | KAZALIŠNA DRUŽINA IZA ZAVJESE | Autorski projekt C. J. M. Jalžecić/D. Šušak: Studenti, suradnja s Divan Teatrom | | 15.000,00 |
| 17. | KAZALIŠNA DRUŽINA DASKA | Ciklus ekološkolskih predstava: Eko oko | | 30.000,00 |
| 18. | KAZALIŠNA DRUŽINA DRUGI REVOLVER | B. Baletić: Parovi (Superpozicija) | | 20.000,00 |
| 19. | KAZALIŠNA DRUŽINA KUFER | P. Vrkljan: Dobar, loš, mrtav 2 (I. Planinić), suradnja s Kunst Teatrom | | 60.000,00 |
| 20. | KAZALIŠNA DRUŽINA MARE | M. Sekelez: Pedeset nijansi glume | | 20.000,00 |
| 21. | KAZALIŠNA DRUŽINA MAŠINA IGRE | B. Kurbel: Tiha noć (P. Slavica) | | 20.000,00 |
| 22. | KAZALIŠNA DRUŽINA REBEL | M. Kurspahić/R. Žulj: Pokoravanje | | 50.000,00 |
| 23. | KAZALIŠNA GRUPA LECTIRUM | A. Nicolaj: Umri muški (N. Kleflin) | | 30.000,00 |
| 24. | KAZALIŠTE HOTEL BULIĆ | Pobuna sold out | | 90.000,00 |
| 25. | KAZALIŠTE MALA SCENA | M. Hergešić/D. Fajdić: Priča o snovima | | 55.000,00 |
| 26. | KAZALIŠTE MORUZGVA | M. Vujčić/I. Ivanišević: Tvorničke postavke (K. Marinković) | | 110.000,00 |
| 27. | LUDA KUĆA d.o.o. | R. Bitorajac/K. Nauković/A. Tomić: PMS | | 60.000,00 |
| 28. | LUTKARSKA ORGANIZACIJA KOJU FAKAT TREBAMO - LOFT | | | 25.000,00 |
| | | A. Pletikosa: zaivanaradica@gmail.com (M. Dolenc), suradnja Kazališna družina CLOU | | |
| 29. | KAZALIŠTE SMJEŠKO | V. Galijatović: Nera, crni pas (I. Peroš) | | 30.000,00 |
| 30. | LUTKARSKA SCENA "IVANA BRLIĆ MAŽURANIĆ" | | | 30.000,00 |
| | | Braća Grimm: Ivica i Marica | | |
| 31. | MULTIMEDIJALNA KOLIBA | 9. PLAN ZA BIJEG-ciklus malih radiofoniskih predstava | | 30.000,00 |
| 32. | MULTIMEDIJALNA U.O. BACAČI SJENKI | Reprizne izvedbe predstave Ex-pozicija u Zagrebu | | 20.000,00 |
| | | Reprizne izvedbe predstave Papa Franjo se hrva sa svojim anđelom u Zagrebu | | 15.000,00 |
| 33. | OPERA B.B. ZAGREB | E. Kálmán : Kneginja Čardaša, opereta | | 35.000,00 |
| 34. | PUK - PUTUJUĆE KAZALIŠTE | N. Simon: Djevojka za zbogom (G. Kulenović) | | 30.000,00 |
| 35. | RADIO TEATAR BAJSIĆ I PRIJATELJI | | | |
| | | Reprize predstava RadioTeatra u 2022. godini | | 20.000,00 |
| 36. | TEATAR EXIT | | | 330.000,00 |
| | | E. Gedeon: Vječno mladi (R. Medvešek) | 200.000,00 | |
| | | J. Godber/J. Thorton: Shakers (M. Raguž) | 130.000,00 | |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|---------------|--|---|--------------|--------------------------------|
| 37. | TEATAR GAVRAN | M. Gavran: Glasnogovornik | | 80.000,00 |
| 38. | TEATAR &TD | | | 330.000,00 |
| | | Autorski projekt Stara garda (D. Krešić) | 105.000,00 | |
| | | F. Jaegerstatter/T. Zajec: Franz (R. Medvešek) | 100.000,00 | |
| | | Autorski projekt Mala zabava (V. Jovanović) | 125.000,00 | |
| 39. | TEATAR POCO LOCO | D. Fajdić/M. Katić: Ja (D.F.C. Alibreti) | | 30.000,00 |
| 40. | TEATAR POEZIJE | T. Ujević: San i Ludilo | | 30.000,00 |
| 41. | TEATAR PUNA KUĆA | S. Patafta: Nebo, zemlja, kotač | | 25.000,00 |
| 42. | TEATAR RUGANTINO | B. Senker: Astra (D. Harjaček) | | 70.000,00 |
| 43. | TEATAR TIRENA | N. Horvat: Budi muško!/Budi žensko! (T. Hofman), radni naslov | | 25.000,00 |
| 44. | TEATAR CIRKUS PUNKT | H. Zalar: Želim biti, hoću biti... (M. Matoković/L. Kraljić), suradnja s Kazalištem Prijatelj | | 10.000,00 |
| 45. | TRIKO CIRKUS TEATAR | M. Antić/I. Peter Dragan: Sluškinje-predstava za van | | 20.000,00 |
| 46. | UDRUŽENJE ZA RAZVOJ KULTURE "URK" | KUM-Kazalište u Močvari | | 30.000,00 |
| 47. | U.O. CANTA | D. Horvat: Caffe Croatia (M. Kovač) | | 20.000,00 |
| 48. | U.O. GRUPA | F. Richter: Bog je DJ (A. Švabić) | | 30.000,00 |
| 49. | U.O. GRUPA KUGLA | | | 60.000,00 |
| | | Radionica rezometrijskih plesova | 10.000,00 | |
| | | D. Bartol Indoš/T. Vrvilo: Mala rasprava bez razuma | 50.000,00 | |
| 50. | U.O. PLANET ART | R. Rueff: Velika zvjerka (S. Knežević) | | 70.000,00 |
| 51. | U.O. PUNCTUM | M. Kolanović: Sloboština Barbie (N. Manojlović) | | 50.000,00 |
| 52. | U.O. RUŽDJAK I PERKOVIĆ (RUPER) | M. Klišmanić: Danteov pakao | | 50.000,00 |
| 53. | U.O. TRAGAČI | Obnova repertoarnih predstava | | 15.000,00 |
| 54. | U.O. THEARTE | H. Petković/S. Mumelaš: Hotel Agava | | 20.000,00 |
| 55. | UDRUGA DJELOVANJA U KULTURI ARTERARIJ | O. Lozica/R. Nikolić: Medeja | | 30.000,00 |

2. PLESNI ANSAMBLI, PLESNI PROJEKTI

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|---------------|---|----------------------------------|--------------|--------------------------------|
| 1. | "741" UDRUGA ZA PROMICANJE PLESA, UMJETNOSTI I KVALITETNOG ŽIVLJENJA | | | 25.000,00 |
| | | T. Curić/T. Brezičević: Baalkhan | | |
| 2. | ANSAMBL SLOBODNOG PLESA LIBERDANCE | | | 36.000,00 |
| | | R. Pavlić: Krik | | |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|---------------|---|---|--------------|--------------------------------|
| 3. | ANSAMBL SUVREMENOG PLESA "VEM" | V. Mimica: Autori | | 20.000,00 |
| 4. | AUTORSKA RADIONICA KIK MELONE | S. Marchig/D. Japelj: Otvaram kljun, iz njega izlazi pjev | | 30.000,00 |
| 5. | CENTAR ZA DRAMSKU UMJETNOST | N. Antulov/N. Gojić: Double Fault, suradnja s UO Muzak | | 30.000,00 |
| 6. | DE FACTO KAZALIŠNA GRUPA | P. Hrašćanec/S. Božić: Tapestry | | 30.000,00 |
| 7. | DIVERT INKLUZIVNI PLESNI KOLEKTIV | Reprizne predstave Neobične ljubavi i inkluzivne plesne radionice | | 40.000,00 |
| 8. | EKSPERIMENTALNA SLOBODNA SCENA (EKSCENA) | N. Komljenović: Koja si ti planeta? | | 20.000,00 |
| 9. | FAKIN TEATAR | S. Stanić/K. Kegljen: Moderato Cantabile | | 30.000,00 |
| 10. | KOAUTORSKA INICIJATIVA OOUR | S. Banich/A. Semijalac: Ode zemlja u led'nu, svak ti šuti istinu, radni naslov | | 40.000,00 |
| 11. | JOSIPA BUBAŠ | J. Bubaš: Ponovo uranjanje | | 7.000,00 |
| 12. | MALO SUTRA | B. Isaković/M. Zalukar: Poigravanje | | 30.000,00 |
| 13. | MATIJA FERLIN | Sad Sam Matthäus, reprizne izvedbe u Zagrebu | | 20.000,00 |
| 14. | MULTIMEDIJALNA KOLIBA | Z. Šimičić Mihanović: Što ostaje? | | 25.000,00 |
| 15. | NOMADSKA PLESNA AKADEMIJA | Predstava koja nastaje | | 50.000,00 |
| 16. | PLEŠIMEDO | Z. Lukčec: Four colors of movement, radni naslov | | 20.000,00 |
| 17. | PLESNI ANSAMBL KELKOPE | T. Savićević: Slojevi | | 10.000,00 |
| 18. | SABMARINE | E. Schrotter/L. Frgačić: Stilovi postojanja | | 20.000,00 |
| | STUDIO ZA SUVREMENI PLES | | | 325.000,00 |
| 19. | | Premijerni program: M. Kejžar: HOB / Male Forme: Rhythmos; redovna djelatnost u 2022. | | |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|---|---|------------|-------------------------|
| | UDRUGA PLESNIH UMJETNIKA HRVATSKE | | | 110.000,00 |
| 20. | | N. Štefanić Kralj: Opera Salto | 20.000,00 | |
| | | A. Kreitmeyer: Ljudovanje/ples za živa i neživa bića, radni naslov | 35.000,00 | |
| | | K. Begović: Prostor ni ja 2: O materijalnosti, radni naslov | 20.000,00 | |
| | | E. Vesović: Re-set, radni naslov | 20.000,00 | |
| | | M. Gutić Mižimakov: Tvoj znoj ostavlja čudan metalni okus u zraku, mlada lovkinja | 15.000,00 | |
| | UDRUGA PROFESIONALNIH PLESNIH UMJETNIKA "PULS" | | | 80.000,00 |
| 21. | | K. Đurđević: Tri slavna slova | 40.000,00 | |
| | | M. Štark: Da nam padne rosna Kiša | 15.000,00 | |
| | | P. Chelfi/P. Valentić: Daljina | 25.000,00 | |
| 22. | U.O. "MHMM" | N. Medak: Hard to p(l)ay | | 20.000,00 |
| 23. | U.O. OMNIBUS | B. Matijević/G. Chico: Screenagers Vol.2. | | 35.000,00 |
| 24. | U.O. ON/ONA | I. Jolić/M. Lemić: Transformers 3 | | 25.000,00 |
| | U. O. 21:21 | | | 58.000,00 |
| 25. | | P. Hrašćanec: Caroling | 40.000,00 | |
| | | Reprizne izvedbe predstave Kompas | 18.000,00 | |
| 26. | U.O. FRONESIS | S. Baruška/J. Čizmek Tarbuk/M. Šeekić: Niti | | 20.000,00 |
| 27. | U.O. TEATRUM | K. Hubak: Anna Karenjina | | 15.000,00 |
| 28. | U.O. ŠKVADRA | Prve 3 | | 14.000,00 |
| 29. | U.O. OBJEKT PLESA | S. Pregrad: Objekt plesa, radni naslov | | 30.000,00 |
| | ZAGREBAČKI PLESNI ANSAMBL | | | 415.000,00 |
| 30. | | Premijerni program Nije o meni (A. Yoshida), Redovna djelatnost ZPA | 400.000,00 | |
| | | Od Lele do danas: 50 godina Zagrebačkog plesnog ansambla- faza II | 15.000,00 | |
| 31. | ŽAK BRANKO VALENTA | Ž. B. Valenta: Dragojla | | 15.000,00 |

3. FESTIVALI I MANIFESTACIJE

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|----------------------------------|---|------------|-------------------------|
| 1. | DOMINO | Perforacije 2022. | | 60.000,00 |
| | GLUMAČKA DRUŽINA HISTRION | | | 500.000,00 |
| 2. | | 37. zagrebačko histrionsko ljetno na Opatovini; S. Kolar: Svoga tela gospodar (D. Lončar) | 380.000,00 | |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|--|--|-----------|-------------------------|
| | | 15. Gumbekovi dani-međunarodni festival kabareta | 60.000,00 | |
| | | 11. Bobijevi dani smijeha-festival komedija | 60.000,00 | |
| 3. | HRVATSKO DRUŠTVO DRAMSKIH UMJETNIKA | Nagrada hrvatskog glumišta 2022. | | 40.000,00 |
| 4. | HRVATSKI INSTITUT ZA POKRET I PLES | 39. tjedan suvremenog plesa | | 400.000,00 |
| 5. | MULTIMEDIJALNA KOLIBA | Improspekcije 2022. - međunarodni festival improvizacije | | 60.000,00 |
| 6. | PLESNI CENTAR TALA | Platforma HR 2022. | | 70.000,00 |
| 7. | TEATAR EXIT | Ljetne noći Teatra Exit | | 230.000,00 |
| 8. | TEATAR GAVRAN | Zagrebački festival monodrame | | 50.000,00 |
| 9. | TEATAR POEZIJE | 11. festival Miroslav Krleža | | 200.000,00 |
| 10. | TRIKO CIRKUS TEATAR | Zagreb clown festival 2022. | | 30.000,00 |

4. STRUKOVNE UDRUGE

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|---|---|-----------|-------------------------|
| 1. | HRVATSKI CENTAR ITI | | | 50.000,00 |
| | | Hrvatski kazališni showcase 2022. | 40.000,00 | |
| | | Prostori (ne/održivost, nutrine, alternativni svjetovi), simpozij | 10.000,00 | |
| 2. | HRVATSKI CENTAR ZA DRAMSKI ODGOJ | Z. Ladiki u čast: izdavanje knjige Dječje dramsko stvaralaštvo | | 10.000,00 |
| 3. | KULTURNI KLUB | | | 40.000,00 |
| | | Kazaliste.hr | 20.000,00 | |
| | | Plesnascena.hr | 20.000,00 | |
| 4. | METAR 60 | Drame.hr | | 20.000,00 |
| 5. | SAVEZ SCENARISTA I PISACA IZVEDBENIH DJELA | New Stages: Stage Readings | | 20.000,00 |
| 6. | UDRUGA PLESNIH UMJETNIKA HRVATSKE | | | |
| | | Nagrada hrvatskog glumišta- kategorija suvremeni ples | | 20.000,00 |

5. MEĐUGRADSKA I MEĐUŽUPANIJSKA SURADNJA

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|--|---|-------|-------------------------|
| 1. | ZAGREBAČKI GLUMAČKI ATELJE | Tragom Vesninih otoka/100 godina od rođenja Vesne Parun | | 15.000,00 |
| 2. | HRVATSKI CENTAR ITI | Međunarodna dramska kolonija, Grožnjan-Zagreb | | 20.000,00 |
| 3. | KAZALIŠTE MORUZGVA | Gostovanja u Republici Hrvatskoj | | 20.000,00 |
| 4. | HRVATSKO DRUŠTVO DRAMSKIH UMJETNIKA | 29. festival glumca | | 15.000,00 |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|---------------|---|--|--------------|--------------------------------|
| 5. | LUTKARSKA ORGANIZACIJA KOJU FAKAT TREBAMO-LOFT | Gostovanja u Hrvatskoj | | 5.000,00 |
| 6. | TEATAR ERATO | M. Kovač: Tko je Baltazar?, suradnja s HNK Šibenik | | 50.000,00 |
| 7. | UMJETNIČKA ORGANIZACIJA GRUPA | Međugradska gostovanja | | 10.000,00 |
| 8. | GRUPA KUGLA | Radionica rezometrisjkih plesova, Silba | | 2.500,00 |
| 9. | KAZALIŠNA DRUŽINA CIRK POZOR | Gostovanje predstave "Obaveza" | | 5.000,00 |
| 10. | PLANET ART | Gostovanja u RH | | 15.000,00 |
| 11. | KAZALIŠNA DRUŽINA SMJEŠKO | Gostovanja u RH | | 7.000,00 |
| | UDRUGA PROFESIONALNIH PLESNIH UMJETNIKA PULS | | | 16.000,00 |
| 12. | | Gostovanje predstave "Imam te" u Zadru | 4.000,00 | |
| | | Gostovanje predstave "Civilizacija smeća" u Splitu | 6.000,00 | |
| | | Gostovanje predstave "Imam te" u Dubrovniku | 6.000,00 | |
| 13. | UO OBJEKT PLESA | Dowl - gostovanje Dubrovnik, Split, Klanjec | | 15.000,00 |
| 14. | VRUM | Sanja i Till Frühwald: Od muhe do slona | | 10.000,00 |
| 15. | ZAGREBAČKI PLESNI ANSAMBL | Gostovanje predstave "Revel Revel" u Požegi | | 10.000,00 |

| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
|--------|---|---|-----------|-------------------------|
| 6. | MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA | | | |
| R. BR. | KORISNIK | PROGRAM | IZNOS | UKUPNO SREDSTVA U 2022. |
| 1. | DRAMSKI STUDIO SLIJEPIH I SLABOVIDNIH "NOVI ŽIVOT" | Stari tragovi i uspomene, BiH | | 10.000,00 |
| 2. | HRVATSKO DRUŠTVO PROFESIONALNIH BALETNIH UMJETNIKA | | | 45.000,00 |
| | | Međunarodno baletno natjecanje Mia Čorak Slavenska | 30.000,00 | |
| | | Ljetni baletni seminar na Mađarskoj plesnoj akademiji | 15.000,00 | |
| 3. | HRVATSKI CENTAR ITI | Promocija hrv. dramatičara hrvatske suvremene plesne scene (CroTheatre, Movemenets) | | 20.000,00 |
| 4. | DOMINO | | | 40.000,00 |
| | | Perforacije Argentina | 30.000,00 | |
| | | Perforacije i Noć performansa u Mostaru | 10.000,00 | |
| 5. | EUROKAZ | "Novi Sotona", suradnja s Estonijom | | 160.000,00 |
| 6. | GLUMAČKA DRUŽINA HISTRION | Gostovanje predstave "Bila je to ševa", BiH | | 20.000,00 |
| 7. | KAZALIŠNA DRUŽINA KUFER | Gostovanje predstave: Marta i sedam strahova u Crnoj Gori | | 7.000,00 |
| 8. | KAZALIŠTE HOTEL BULIĆ | Gostovanje u Beogradu | | 15.000,00 |
| 9. | KAZALIŠTE MORUZGVA | Gostovanje u Poljskoj | | 15.000,00 |
| 10. | LUTKARSKA ORGANIZACIJA KOJU FAKAT TREBAMO-LOFT | Gostovanje predstave Legitimacije u Crnoj Gori | | 8.000,00 |
| 11. | BACAČI SJENKI | Papa Franjo se hrva sa svojim anđelom u Subotici, Podgorici i Skoplju | | 30.000,00 |
| 12. | TEATAR EXIT | Međunarodna gostovanja, BiH, Srbija, Crna Gora | | 80.000,00 |
| 13. | TEATAR RUGANTINO | Gostovanje u BiH i Srbiji | | 10.000,00 |
| 14. | TRIKO CIRKUS TEATAR | Klaunska platforma 2022. Zagreb, Pula, London | | 15.000,00 |
| | UPPU PULS | | | 20.000,00 |
| 15. | | Plesna predstava "Civilizacija smeća" u Dorćolskom narodnom pozorištu u Beogradu, dvije predstave | 10.000,00 | |
| | | Gostovanje plesne predstave Parte Parte u Sloveniji | 10.000,00 | |
| 16. | UO GRUPA | Međunarodna gostovanja | | 10.000,00 |
| 17. | UO PUNCTUM | Flex u BiH | | 8.000,00 |
| 18. | UO KAZALIŠNA DRUŽINA SMJEŠKO | Gostovanje u BiH | | 3.000,00 |
| 19. | VRUM | Lovers discours | | 15.000,00 |
| 20. | TEATAR GAVRAN | 13. Gavranfest u Ausburgu | | 15.000,00 |
| | ZAGREBAČKI PLESNI ANSAMBL | | | 30.000,00 |
| 21. | | Gostovanje Revel Revel u Španskim borcima, Ljubljana | 10.000,00 | |
| | | Gostovanje Gore na Karmiei festivalu u Izraelu | 20.000,00 | |
| 22. | ZAGREBAČKI GLUMAČKI ATELJE | Hrvatsko - bugarski most kulture-Vesna Parun | | 20.000,00 |