

# ZAGREB ŽIVI KULTURU

od 20. do 26. ožujka 2023.



## HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE Opera „Lastavica“

Lastavica, La rondine, praizvedena u Monte Carlu 1927., ostala je manje poznato Puccinijevo djelo iz zrele faze. Puccini je partituru na libreto Giuseppea Ademija dovršio 1916. poslije dvije godine rada, a praizvedena je u Salle Garnier u Monte Carlu 27. ožujka 1917. Operu je izvorno naručio bečki Karltheater; međutim, izbijanje Prvog svjetskog rata spriječilo je da se premijera tamo i održi. Izdavač Ricordi, na čelu kojega je tada Giulijev sin Tito, odbio je izdati partituru opere, etiketirajući je kao lošega Lehara. Njihov suparnik, Lorenzo Sonzogno, uzeo je partituru i dogovorio prvu izvedbu u neutralnome Monacu. Puccini je nastavio raditi na reviziji ove, svoje najmanje poznate zrele opere, sve do svoje smrti. Opera je na rasporedu HNK u utorak, 21. ožujka. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## ZAGREBDOX

Na 19. izdanju prikazat će se 116 dokumentarnih filmova

U osam festivalskih dana, od 26. ožujka do 2. travnja, publika 19. ZagrebDoxa imat će priliku pogledati čak 116 dokumentarnih ostvarenja u 12 filmskih programa. Za službenu festivalsku nagradu Veliki pečat natječe se 20 filmova u kategoriji međunarodnog dokumentarnog filma, a isto toliko je naslova i u regionalnoj konkurenciji. Ovogodišnja Međunarodna konkurencija okupila je niz filmskih naslova koji obrađuju globalno aktualne društvenopolitičke teme. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH

Predstava „Dobro je dok umiremo po redu“

Drama „Dobro je dok umiremo po redu“ kreće se oko mladića koji funkcionira kao milenijska varijacija Godota, kojega obitelj iščekuje uoči njegova odlaska u Ameriku. Jednako zahvalan za uprizorenje kao i za čitanje, tekst je poetiran metakazališnim/metatekstnim referencijama na (talentirane) agente kazališne mašinerije, koje rezoniraju poput eha egzaltiranih teatrofila nad talentima koji, eto, nisu prebjegli u neke čarobnije krajeve. Predstava je na rasporedu ZKM-a u petak, 24. i subotu, 25. ožujka.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI Koncert Jazz ciklus -Thana Alexa: ONA

„Iznenadujuća“ riječ je koja možda najbolje opisuje Thanu Alexu, a stoji na početku biografije te američke jazz glazbenice hrvatskih korijena. Pjevačicu, skladateljicu, aranžerku i producenticu Thanu Alexu New York Times opisuje kao „jazz pjevačicu s globalnom perspektivom“, a Billboard kao „nešto potpuno novo, evokativno i uzbudljivo“. DownBeat Magazine proglasio ju je najperspektivnijom vokalisticom u 2021. godini, nedugo nakon što je njezin album ONA (objavljen u vlastitoj nakladi 2020.) zaslužio dvije nominacije za Grammy. Koncert će se održati u srijedu, 22. ožujka u 20 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

## SKAZ U KNAP-U

### 47. Susreti kazališnih amatera

Centar Knap, 47. godinu za redom organizira najznačajniju manifestaciju kazališnog amaterizma grada Zagreba. Ove godine od 17. do 31. ožujka u kazalištu Knap održat će se 47. SKAZ što široj publici te ljubiteljima amaterskog kazališta pruža kompletan uvid u djelovanje amaterskih kazališnih skupina s područja grada Zagreba. Publika će moći pogledati oko četrdesetak prijavljenih predstava. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## CENTAR MLADIH RIBNJAK

### Pričaj mi o Ribnjaku: 70 godina uspomena

Centar mladih Ribnjak u rujnu ove godine slavi 70. rođendan. Počevši kao mliječni restoran za djecu u danima nakon 2. svjetskog rata, pa komunalnom izgradnjom prvog pionirskog doma 1953. te njegovom velikom adaptacijom 1979. u zgradu kakvu poznajemo danas - punih 7 desetljeća ova ustanova je bez prekida uspjela provoditi kulturne i umjetničke programe u zajednici. Povodom ovako značajne obljetnice izradit će se monografija, stoga iz Centra pozivaju građane da im se pridruže u akciji prikupljanja uspomena. S istim ciljem organizirana su i druženja pod nazivom „Pričaj mi o Ribnjaku“, a zadnje od njih održat će se u ponedjeljak, 20. ožujka u 17.30 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).





## KINO KINOTEKA

### Ciklus „Posve novi organ“

Posve novi organ tematski je ciklus posvećen jednom od najoriginalnijih autora današnjice – Davidu Cronenbergu. Ovaj kanadski redatelj svoje je ime izgradio u području znanstvene fantastike i horora, no njegov provokativan, poticajan i često krajnje subverzivan pogled na odnos tijela, psihologije i stvarnosti pokazao se inspirativnim filmašima, umjetnicima, filozofima i teoretičarima izvan granica žanra. Ciklus kreće 15. ožujka – na Cronenbergov 80. rođendan, a podijeljen je u šest manjih cjelina od kojih svaka spaja ostvarenja iz različitih faza Cronenbergova rada s filmovima drugih autora čiji je duhovni srodnik.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

## KULTURNI CENTAR TRAVNO

### Predstava „Maca Papučarica“

Na rubu šume malo je selo u kojem su sve kuće obojene u bijelo. Sve je uredno k'o po špagi i ljudi su jako dragi. U tom selu sve je u najboljem redu osim djece koja žive u svom neredu. Ne smeta djeci ništa. Ni to što su im sobe kao ratna bojišta. Papuče po svuda lete. Za njih ne mari ni jedno dijete. Igra je važnija od spremanja. Sve do poslijepodnevnog drijemanja... Predstava je na programu u nedjelju, 26. ožujka u 11 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## CENTAR ZA KULTURU I

### OBRAZOVANJE SUSEDGRAD

#### Predstava „Zov divljine“

Predstava „Zov divljine“ kazališta Scena „Gorica“ odigrat će se u Centru za kulturu i obrazovanje Susedgrad u petak, 24. ožujka u 19.30 sati. Predstava je posvećena ženskom prijateljstvu s četiri različite žene. Iako, svaka žena ima svoju Mirandu, Charlotte i Samanthu te su prijateljske mreže nerijetko jače od obiteljskih. No kada se četiri žene nađu u dubokoj šumi, daleko od civilizacije, započinje drama.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



## NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

### Projekcija filma „Čovjek zvan Otto“

U sklopu programa KinoKVART, u četvrtak, 23. ožujka, u maloj dvorani Kulturnog centra možete pogledati projekciju filma „Čovjek zvan Otto“. Film prati priču o Ottu Andersonu (Tom Hanks), mrzovoljnom udovcu čija je jedina radost kritiziranje i osuđivanje njegovih ogorčenih susjeda. Kada se živahna mlada obitelj doseli u susjednu kuću, on upoznaje brzopletu trudnicu Marisol, što dovodi do neočekivanog prijateljstva koje će njegov svijet okrenuti naglavačke.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).