



GRADSKO SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH
NOVA PREDSTAVA „PSEĆE SRCE“

U Kazalištu Kerempuh od 23. rujna može se pogledati nova predstava „Pseće srce“. Priča je, naizgled, vrlo jednostavna. Profesor Preobraženski, ugledni je liječnik i znanstvenik koji proučava sve moguće načine na koje se ljudski organizam može pomladiti. Tako se dosjeti tome da jednome psu lualici transplantira ljudsku hipofizu. Eksperiment uspijeva, pas postaje sve mlađi i postupno se pretvara baš u onakvog čovjeka čiji je organ naslijedio. Postaje pijanac, prostak, prevarant, lopov i, kao najveći udarac profesoru – poklonik komunističke vlasti. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG
SUDAR TRADICIJA - LADO / JAZZ ORKESTAR HRT-a / SUDAR PERCUSSION

Ansambli narodnih plesova i pjesama Hrvatske LADO, Jazz orkestar Hrvatske radiotelevizije i Sudar Percussion ansambli kroz novo i inovativno ruho predstavljaju raznolikost i ljepote tradicijske glazbe s područja cijele Hrvatske na dosad neviđen način. Tako će se kroz više od deset skladbi u aranžmanima Marka Firsta, Aleksandra Vešića, Ivane Kuljerić Bilić i Zorana Ščekića moći čuti karakteristične vrste pjevanja pojedinih hrvatskih regija poput istarskog tarankanja, ojkanja, klapskoga pjevanja i dr. Koncert će se održati u petak, 1. listopada s početkom u 20 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
MOLIÈREOV DON JUAN PRVA PREMIJERA U NOVOJ SEZONI

Upravo u godini obilježavanja 400-te obljetnice Molierèova rođenja njegova tragična komedija Don Juan bit će prvi put uprizorena u zagrebačkome HNK kao velika dramska ansambli predstava u režiji gosta iz Sjeverne Makedonije Dejana Projkovskoga. Premijera će se održati 8. listopada u 19.30 sati. Španjolski plemić Don Juan Tenorio, ako je uopće postojao, vjerojatno ni u snu nije mogao zamisliti kako će u stoljećima koja tek slijede postati junakom mnogih književnih i glazbenih djela i sinonimom vječnoga zavodnika. U svijet umjetnosti uveo ga je početkom 17. stoljeća njegov sunarodnjak Tirso de Molina u drami pod naslovom Seviljski zavodnik i kameni gost. Više informacija na poveznici [ovdje](#).





ARTUPUNKTURA - TERAPIJA ZAGREBA UMJETNOŠĆU

Zagreb od 15. rujna postaje umjetnička galerija na otvorenom, zahvaljujući drugoj po redu Artupunkturi. Tako će se od četvrtka predstaviti čak 23 umjetnička projekta koji svaki na svoj način pruža terapiju Zagreba umjetnošću i revitalizira grad. Projekt je zamišljen kao platforma za kulturu i umjetnost, gdje se zajedničkim umjetničkim djelovanjem na specifičnim točkama Zagreba želi probuditi njegovu vitalnu energiju. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

IZLOŽBA „NOVO DOBA“ - PLATEAURESIDUE / MAJA SMREKAR / ROBERTINA ŠEBJANIČ / TANJA VUJINOVIĆ

Izložba „Novo doba“ predstavlja radove triju umjetnica i umjetničke skupine iz Slovenije, koje se u svojim stvaralačkim praksama dosljedno i dugoročno posvećuju odnosu između čovjeka i prirode. Odabrana djela donose dubinsko promišljanje ljudske intervencije u okoliš te trenutne društvenopolitičke i ekonomske strukture koja se temelji na principu rasta proizvodnje i potrošnje. Izložba se može razgledati do 30. listopada. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



POGON JEDINSTVO

VECTOR HACK FESTIVAL 2022

Vector Hack je prvi svjetski festival/konferencija analogne vektorske grafike. Ove godine, Vector Hack se održava u Zagrebu u Pogonu Jedinstvo, te u Šibeniku u Tvrđavi kulture. U sklopu glavnog programa ove godine u Zagrebu je na programu ambiciozna izložba više autora, 6 nastupa uživo i 3 keynote predavanja. Festival otvara izložba instalacija, fotografija i vektorskih grafika u maloj dvorani Pogona Jedinstvo 30.09. Večernji program u velikoj dvorani tijekom sljedeća tri dana se sastoji od nastupa uživo, keynote predavanja, premijernih projekcija kratkih eksperimentalnih filmova izabranih putem javnog poziva, te premijerne projekcije dugometražnog eksperimentalnog filma cijenjenog nizozemskog umjetnika Joosta Rekvelda. Ulaz je slobodan. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU I OBRAZOVANJE SUSEDGRAD
JAZZ KONCERT: MATE MATIŠIĆ I ŠIMUN MATIŠIĆ

Jazz duo MATE MATIŠIĆ, gitara i ŠIMUN MATIŠIĆ, vibrafon, pružit će vam neponovljivo glazbeno iskustvo na koncertu 30.9.2022. (petak) u 19,00 sati u dvorani Centra za kulturu i obrazovanje Susedgrad. Ulaznice su u prodaji i mogu se kupiti u Centru za kulturu i obrazovanje Susedgrad, Argentinska 5/1, Gajnice, svakim radnim danom od 10,00 do 18,00 sati, I. kat. Cijena ulaznice: 35 kuna. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

CENTAR ZA KULTURU I INFORMACIJE MAKSIMIR
KVIZULTURA - FILMSKO-TELEVIZIJSKI KVIZ

Centar za kulturu i informacije Maksimir organizira zabavni filmsko-televizijski kviz. Zabavite se i provjerite svoje znanje o filmu i serijama. Čeka vas 40 pitanja iz čarobnog svijeta sedme umjetnosti i televizijskih uspješnica. Kviz će se održati u petak, 30. rujna u velikoj dvorani Centra za kulturu i informacije Maksimir, Švarcova 18 s početkom u 19 sati. Sudjelovanje je besplatno. Prijavite svoju ekipu (od maksimalno četiri člana) i putem našem [Facebook stranice](#). Više informacija na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA
DAN MJESNOG ODBORA VRBANI 2022.

Dan Mjesnog odbora Vrbani obilježit će se 1.10.2022. OŠ A. Stepinca pripremila je prijedopodnevnne sportske igre, Udruga Vestigium Eko plac, dok će Silvija Šesto u 11 sati u OŠ Vrbani predstaviti knjigu E-Crvenkapica. U programu na pozornici od 16 do 21 sat na Palinovečkoj 190 CeKaTe i Mjesni odbor predstavljaju jazz kvartet Pavla Golubića i DJ Ikonala, trešnjevačke zborove, plesne klubove Osmijeh, Free Force, R'n'R gimnazija i Jazzelle, dječji vrtić Kustošija i Grigor Vitez, radionice Tinker Labsa i Udruge Neki novi klinci. Sportske prezentacije održat će TKK Aktiv i Jastreb, Karate klub Fokus i Medo sportaš. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

ARHEOLOŠKI MUZEJ

IZLOŽBA „RITUAL AND MEMORY: THE ANCIENT BALKANS AND BEYOND“ OTVORENA U NEW YORKU

U utorak 20. rujna 2022. godine svečano je otvorena izložba „Ritual and Memory: The Ancient Balkans and Beyond“ u Institutu za proučavanje starog svijeta (ISAW) Sveučilišta u New Yorku na kojoj se nalaze predmeti iz Arheološkog muzeja u Zagrebu. Njujorška izložba „Ritual and Memory“ dio je velikog izložbenog projekta „The First Kings of Europe“ koji će publici sjeverne Amerike dočarati europsku pretpovijest. U američkim muzejima nalazi se mnoštvo predmeta starih Grka, Rimljana i Egipćana i drevnih kultura Bliskog Istoka, te je publika dobro upoznata s tim dijelom arheologije i povijesti, no predmeta pretpovijesnih kultura jugoistočne Europe u muzejima nema i izuzetno rijetko se izlažu. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

