

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne ponude za razdoblje od 18. do 24.12.2023.



KONCERT

34. Božić u Ciboni

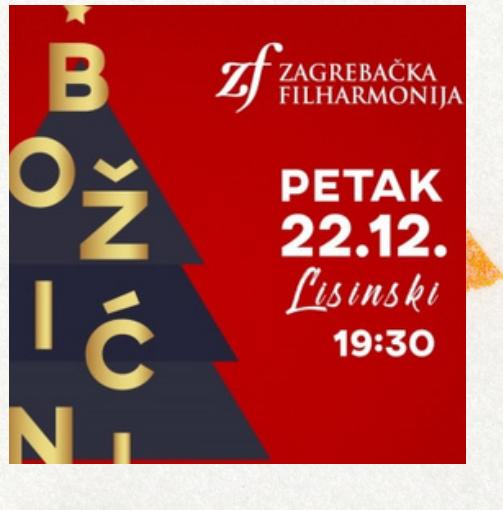
Proslava Božića i božićnih blagdana nezamisliva je bez tradicionalnog koncerta Božić u Ciboni koji se po već 34. put održava na blagdan svetog Stjepana, 26. prosinca u 20 sati u Košarkaškom Centru Dražen Petrović. Koncert se održava pod palicom maestra Zdravka Šljivca, a nastupaju Dino Jelusić, Vanda Winter, Darija Auguštan, Krešimir Stražanac, Luka Nižetić, Roko Blažević, Gazde, dječji zbor HRT-a i mnogi drugi. Također, imat ćemo prilike čuti neke od klasičnih pučkih pjesama kao što su „Kyrie Elesion“, „Veselje ti navješćujem“, „Narodi nam se“. Više na poveznici [ovdje](#).



OBLJETNICA

50. godina Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog

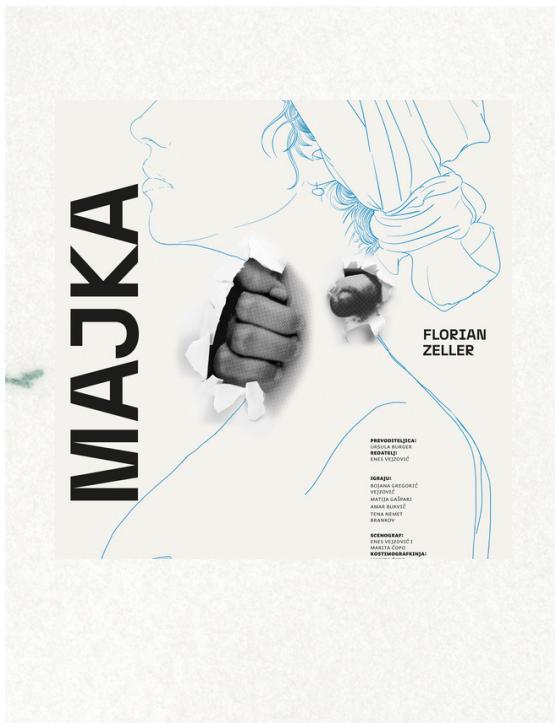
Dvorana Lisinski ove godine obilježava zlatni jubilej te će svoju bogatu povijest i naslijede proslaviti trodnevnim programom otvorenim za sve posjetitelje. Bogat program svečanog obilježavanja pola stoljeća Dvorane Lisinski počinje u četvrtak, 28. prosinca u 10 sati glazbenom pričom za djecu Orašar i traje do subote, 30. prosinca do kasnih večernjih sati. Više na poveznici [ovdje](#).



BOŽIĆNI KONCERT

Zagrebačka filharmonija i Zbor Ivan Goran Kovačić

Otkrijte obilje očaravajućih zvukova, pastoralno nježnih, meditativnih, svečanih i tradicionalnih iščekujući proslavu Božića. Ovo najljepše doba godine u svakom od nas budi ideje humanosti koje su vrsno potaknute zvucima glazbe. Na koncertu Zagrebačke filharmonije imat ćete priliku čuti raznovrsne skladbe svih epoha, prave glazbene užitke sa svih strana Europe. Uz Zagrebačku filharmoniju, solisticu sopranistiku Josipu Bilić, akademski zbor Ivan Goran Kovačić, pod ravnanjem maestra Ivana Josipa Skendera, ovaj koncert koji se održava u petak, 22. prosinca u 19.30 sati, bit će istinski doživljaj za sva osjetila. Više na poveznici [ovdje](#).



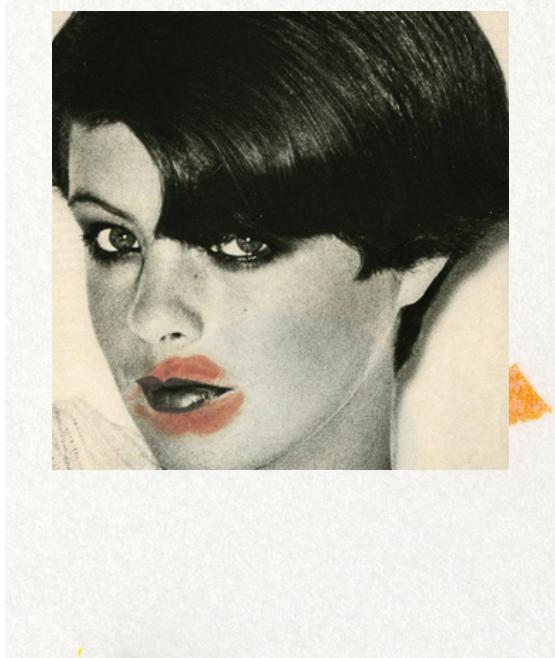
GRADSKO DRAMSKO KAZALIŠTE GAVELLE Premijera predstave „Majka“

Dramski tekst "Majka", francuskog romanopisca, dramatičara, scenarista, kazališnog i filmskog redatelja Floriana Zellera, dio je trilogije u kojoj su i podjednako hvaljeni "Otac" te "Sin". Zellerove drame igrane su u 50-ak zemalja, a neke od njih proglašene su vrhuncima nove dramske književnosti 21. stoljeća. I "Majka" je izuzetan glumački materijal, potresna studija karaktera, ispisana u inventivnoj dramaturškoj matrici u kojoj se isprepliću doživljeno i zamišljeno, (ne)ostvareno i izmaštano, u atmosferi "rastuće napetosti i čudnovatog ozračja". Premijera predstave bit će u srijedu, 20 prosinca u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



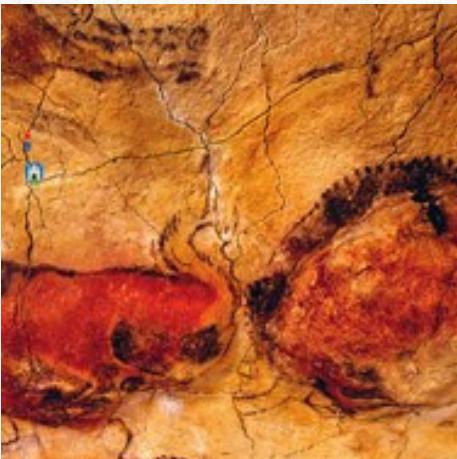
HNK S božićnih balkona Zagrebu

S ponajljepših zagrebačkih balkona dopiru melodije u izvedbi šesteročlanog Ad gloriam brass limeno puhačkog sastava, unoseći blagdansku radost na šarene gradske ulice. Uz zvukove dragih pjesama, svaki trenutak u blagdansko vrijeme postaje priča. Ista ona koja nas vraća u dane bezbrižnog djetinjstva - sadržajna, topla i bajkovita. Ne propustite glazbeni doživljaj europskog štiha i virtuoznih aranžmana klasične glazbe, filmskih tema i božićne pjesme, kakav se u ovakvoj izvedbi rijetko čuje i po velikim svjetskim pozornicama. Koncert se održava u subotu, 23. prosinca u 17 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI Izložba Sanja Iveković: Works of Heart (1970.-2023.)

„Works of Heart (1970. - 2023.)“ prva je sveobuhvatna muzejska retrospektiva jedne od najvažnijih hrvatskih umjetnica, Sanje Iveković, u njezinom gradu. Izložba u kustoskoj konцепцији Zdenke Badovinac je rezultat suradnje Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu i Kusthallea u Beču, gdje je premijerno prikazana prošle godine. Iako dijele isti naslov, zagrebačka je izložba opsežnija i prilagođena specifičnom prostoru zagrebačkog muzeja. Izložba uključuje nove produkcije „Trudna memorija“ (Pregnant Memory) i „Izvještaj u sjeni“ (Shadow Report), veliki broj radova iz kolekcije MSU, te novi segment: arhiv pod nazivom „Točke susreta: Dokumenti u nastajanju, 1968.-1982.“ koji za ovu prigodu kurira Ivana Bago, kao i presjek autoričinih aktivističkih aktivnosti. Izložba se može razgledati do 11. siječnja. Više na poveznici [ovdje](#).



ARHEOLOŠKI MUZEJ U ZAGREBU Altamira - Remek djelo prve umjetnosti

Dolazak Homo sapiensa u Europu prije oko 45.000 godina označio je početak razdoblja poznatog kao gornji paleolitik, što je doba paleolitičke umjetnosti u špiljama. Od tada do prije otprilike 12.000 godina, skupine ljudi stvarale su umjetnost koja je dijelila slične podloge, tehnike i teme. Ako imamo na umu da pretpovijest počinje s najranijim kulturnim izričajima vezanim uz rod Homo prije više od dva milijuna godina, ovo razdoblje procvata umjetnosti bilo je relativno kratko, svega nešto više od 2% sveukupne povijesti čovječanstva. Ipak, 35.000 godina koliko je trajala ova epizoda značilo je 350 stoljeća umjetničke aktivnosti ujedinjene zajedničkom kulturnom niti. Otvorenje izložbe je 18. prosinca u 12 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



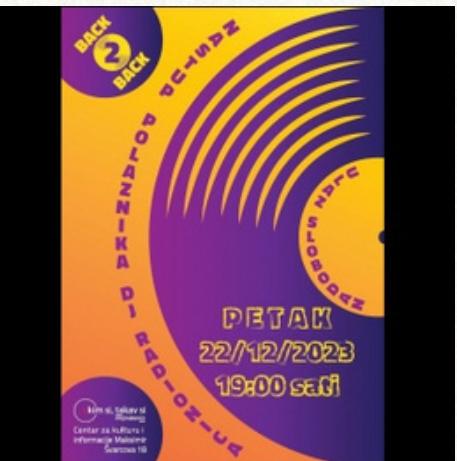
CENTAR ZA KULTURU NOVI ZAGREB Adventski Jazz Session u Centru za kulturu Novi Zagreb

Centar za kulturu Novi Zagreb s ponosom predstavlja Adventski Session u sklopu našeg dugogodišnjeg ciklusa Jazz Point Novi Zagreb. Pridružite nam se na jedinstvenom glazbenom putovanju koje će oplemeniti vaše blagdane i donijeti vam nezaboravan glazbeni užitak. Očekuje se nastup vrsnih glazbenika koji su očarali publiku u našem ciklusu koncerata: Janko Novoselić, Zvonimir Šestak, Petar Ćulibrk, Pavle Miljenović, Valdemar Kušan i drugi. Koncert se održava u utorak, 19. prosinca u 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA Baletna večer Plesnog studija CeKaTe-a

Dragi ljubitelji plesa, pozivamo vas na večer čarolije i gracioznosti - našu Baletnu večer koja će oživjeti pozornicu ljepotom plesa i umjetničkom izražajnoću. Koreografi su hrvatska balerina, koreografkinja i pedagoginja Ljiljana Gvozdenović i prvak Baleta zagrebačkog HNK-a Andrei Izmostjev. Nastupit će polaznici Plesnog studija CeKaTe-a, a za vas smo pripremili i goste iznenadenja. Program se održava 20. prosinca u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU I INFORMACIJE

MAKSIMIR

Back2back - završni nastup polaznika DJ radionica

Završni nastup polaznika naših DJ radionica. Pod vodstvom mentora Ivana Palatinuša, poznatog i kao DJ „profLacPa“, polaznici koji su protekla dva mjeseca marljivo vježbali, sada će svoja nova znanja predstaviti i publici. Prvi put u ulozi DJ-a svojim će najdražima pokazati što su sve naučili te rasplesati publiku u našem Centru. Ulaz je slobodan. Više na poveznici [ovdje](#).



GRAD
ZAGREB