

ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne
ponude za razdoblje od
19. do 25. 2. 2024.



KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG Zagrebački solisti i Julian Rachlin

Nijedan hrvatski ansambl nije iza sebe ostavio trag zvjezdane prašine i upisao se zlatnim slovima u knjigu svjetske klasične glazbe kao što je to učinio i još uvijek čini ansambl Zagrebački solisti! Jedan od utemeljitelja i umjetnički ravnatelj ansambla, Antonio Janigro, u krugovima najvećih violončelista svojega vremena, uživao je reputaciju 'princa violončela' i umjetnika svjetskoga ugleda. Od osnivanja do danas ansambl je koncertirao na svim kontinentima i svuda je dočekivan panegiricima glazbene kritike i oduševljenjem publike. Na obljetničkom koncertu Zagrebački solisti ugostit će svjetsku violinističku zvijezdu – Juliana Rachlina. Koncert će se održati u subotu 24. veljače s početkom u 19.30. Više na poveznici [ovdje](#).



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE Predstave Fafarikul

Ishodišni tekstovi predstave Fafarikul dvije su knjige autorice i prevoditeljice Đurđice Čilić, Fafarikul i Novi kraj. Te su knjige zbirke crtica fragmentarne kompozicije koje ispreplićući sjećanja, početke i krajeve jednog života vješto dohvaćaju i repove naših života. Fafarikul je zbirka sjećanja na djetinjstvo, odrastanje i zrelost, o svemu onome prisutnome u jednom životu što prepoznajemo kada i nije s nama izravno povezano. Fafarikul je i zbirka stranputica koje lutajući dovedu na pravi put, koje naizgled djeluju toliko nevažno, ali se trajno i važno urezuju u naše misli. Predstava se može pogledati svaki dan od 19. do 22. veljače. Više na poveznici [ovdje](#).



GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA Premijera predstave Krava na granici

U svojoj novoj komediji Vid Balog nastavlja s veselim i smiješnim događajima iz Podravine, opisujući ih kroz živopisne karaktere i humorne situacije kakve je publika voljela i poznavala i u njegovoj prethodnoj uspješnici Cigle svete Elizabete. Lokalni fakin Goldi iz Zagreba, točnije iz Španskog, nađe se igrom slučaja na meti opasnih mafijaša čiju torbu s novcem odjednom ima u posjedu. Da bi se spasio, bježi u selo Gotalovo, tamo ga primaju seljani koji, nažalost, imaju i svojih briga. Premijera predstave bit će u petak, 23. veljače u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH Medea – Teatro patologico

Projekt koji su osmislili Dario D'Ambrosi i njegov Teatro Patologico, u suradnji sa Sveučilištem "Tor Vergata" u Rimu jest postavljanje vrlo posebne verzije Euripidove "Medeje". Projekt je plod intenzivnog i uspješnog kazališnog rada, odnosno prvog sveučilišnog kolegija u svijetu pod nazivom integrirano kazalište emocija za mlade s mentalnim i tjelesnim teškoćama. U ovoj predstavi sudjeluju mladi s poteškoćama u razvoju, kao i profesionalni glumci. Ulaz na predstavu koja će se održati u srijedu 21. veljače je besplatan. Više na poveznici [ovdje](#).



KINO KINOTEKA "Dvodnevni blues" uz Kralja Čačka

"Dvodnevni blues" snovito je putovanje filmom, glazbom i radiofonijskim teatrom, a ovo bogato događanje RadioTeatra i kina Kinoteka odvijat će se dvije uzastopne večeri. Glavni protagonist u filmu, radio predstavi uživo, potom i koncertu fascinantni je beogradski umjetnik i kantautor Kralj Čačka. U petak, 23.2. od 20:00 sati u kinu Kinoteka bit će održana hrvatska premijera dokumentarnog filma "Zemlja nije moj dom" o Nenadu Mariću (Kralju Čačka). U subotu u 19:30 na programu je glazbeno-poetsko-radiofonijska predstava "Soundtrack za film koji nije snimljen" nastala u produkciji RadioTeatra. Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI Radionica za odrasle „Vezeni otpor“

Pozivamo vas na radionicu za odrasle pod nazivom Vezeni otpor koja će se održati u subotu, 24. veljače od 16.00 do 17.30 sati u MSU. Inspirirani stoljećima tradicije korištenja veza kao medija otpora, pozivamo vas na kreativno istraživanje konca, igle i platna te svega što se može izreći tehnikom vezenja. Više na poveznici [ovdje](#).



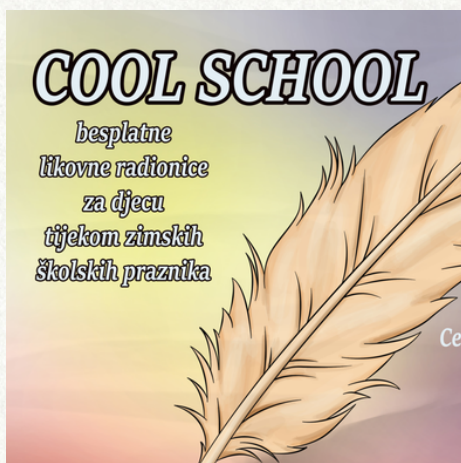
HISTRIONSKI DOM **Predstava Krčmarica Purgerica**

Carlo Goldoni je sredinom 18. stoljeća napisao komediju „Gostioničarka Mirandolina“ u kojoj je odbacio tada već istrošene konvencije komedije dell'arte i na pozornicu izveo likove kakvi su se susretali na mletačkim kanalima, salonima i gostionicama. Venecijanka Mirandolina točno 270 godina nakon praizvedbe na histrionsku pozornicu stupa kao Barica, krčmarica-Purgerica, naša suvremenica. Barica je središte svojega maloga svemira, art caffèa „Kod Purgerice“ smještenog u povijesnoj Prišlinovoj kuli na Opatovini, oko koje kao sateliti obigravaju muškarci privučeni neodoljivom gravitacijskom silom njezina šarma i ljepote, a Barica u toj igri uživa jednako kao i njezini udvarači. Predstava je na rasporedu u ponedjeljak, 19. veljače. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU I INFORMACIJE **MAKSIMIR** **Koncert najljepših domaćih i stranih** **balada - Baladera**

Pozivamo vas na koncert Baladera na kojem ćete moći uživati u baladama najpoznatijih hrvatskih i stranih izvođača i autora kao što su Arsen Dedić, Zdenko Runjić, Oliver Dragojević, Leonard Cohen, Josipa Lisac, Lucio Dalla, Tereza Kesovija i mnogi drugi. Breza Pačić (vokal), Kristina Džeko (viola) i Tomislav Parmać (klavir) stvorit će romantičan ugođaj i uvesti vas u svijet vječnih hitova. Koncert će se održati u subotu, 24. veljače u 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA **Besplatne kreativne radionice za vrijeme** **školskih praznika**

Centar za kulturu Trešnjevka organizira besplatne radionice za osnovnoškolce za vrijeme zimskih školskih praznika. Radionice "Cool School" za djecu 7+ održat će se od 19. do 23.2.2024. od 10:30 do 12 sati u Centru za kulturu Trešnjevka, dok će se radionice "Kreativni inkubator" za djecu 6+ održati od 19. do 23.2.2024. od 10:30 do 12 sati u Društvenom domu Prečko (Prečko 2a). Ulaz je na sve radionice besplatan. Više na poveznici [ovdje](#).



GRADSKO KAZALIŠTE TREŠNJA

Predstava „Najotmjeniji div u gradu“

Od karijere uličnog izvođača, preko pisanja pjesmica za reklame na BBC-u, Julia Donaldson postala je vrhunska autorica slikovnica i priča za djecu. Njena je mašta iznjedrila čitav niz likova koje djeca širom svijeta prepoznaju. Neki su likovi prave “face”. Možda najveći među njima jest div Jura iz priče Najotmjeniji div u gradu – ljubazan i dobar toliko da je djeci neodoljiv. Trešnja je tu prekrasnu priču pretočila u predstavu, a ona govori o Juri koji je bio najneuredniji div u gradu. Predstava je na rasporedu u subotu, 24. i nedjelju, 25. veljače. Više na poveznici [ovdje](#).