



KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Mjuzikl „Ljepotica i zvijer“

Zagrebačko gradsko kazalište Komedijska u suradnji s Produkcijom Disney i u dogovoru s društvom Music Theatre International (Europe) nastavlja s izvedbama slavnog mjuzikla “Ljepotica i zvijer” Alana Menkena, Howarda Ashmana i Tima Ricea po knjizi Linde Woolverton. Na Broadwayu se ovaj mjuzikl igrao neprekidno dugi niz godina i dosegao je više od 5500 repriza, što ga čini jednim od najuspješnijih djela toga žanra. Mjuzikl se u KDV Lisinski može pogledati od 8. do 15. siječnja. Više informacija na poveznici <https://www.lisinski.hr/hr/dogadanja/>.

SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH

Predstava „Škrtac“

Kerempuhov „Škrtac“ u režiji Dore Ruždjak Podolski i adaptaciji Tomislava Zajeca svjestan je istovremeno i Molièreovog komediografskog umijeća, ali i vremena u kojem ova inscenacija nastaje, te ga neprestano otvara našoj suvremenosti. Koketirajući s elementima pop kulture, stihovima dobro nam poznatim s estrade, još se dodatno naglašava situacijska komika, ali i činjenica da Molièreove likove pokreću iste strasti kao i naše suvremenike. Predstava se može pogledati u četvrtak, 12. siječnja s početkom u 20 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE

Predstava „Sorry“

Novi autorski projekt Bobe Jelčića Sorry osmišljen je kao kazališni proces u kojemu će istraživanje biti radikalno usredotočeno na društvena pitanja i emocije temeljene na svakodnevnim borbama ljudi pronalazeći gotovo klasičnu veličinu u najmanjem mogućem nizu događaja. U predstavi Sorry redatelj Bobo Jelčić upotrebljava jednostavnu rekvizitu za istraživanje života u kazalištu i kazališta u životu, izravnim pristupom u radu s glumcima oblikujući minimalan niz događaja postavljenih među stanovnike jednoga malog i običnog gradića. U ovome se kazališnom istraživanju susreću glumci Drame HNK u Zagrebu i mladi glumci, studenti ADU u Zagrebu te zajedno dekonstruiraju arhetipske priče o naizgled jednostavnim odnosima, poput odnosa majke i kćeri, oca i sina, unutar prijateljstva, prvih ljubavi.... Predstava se može pogledati 10. i 12. siječnja s početkom u 19.30 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA

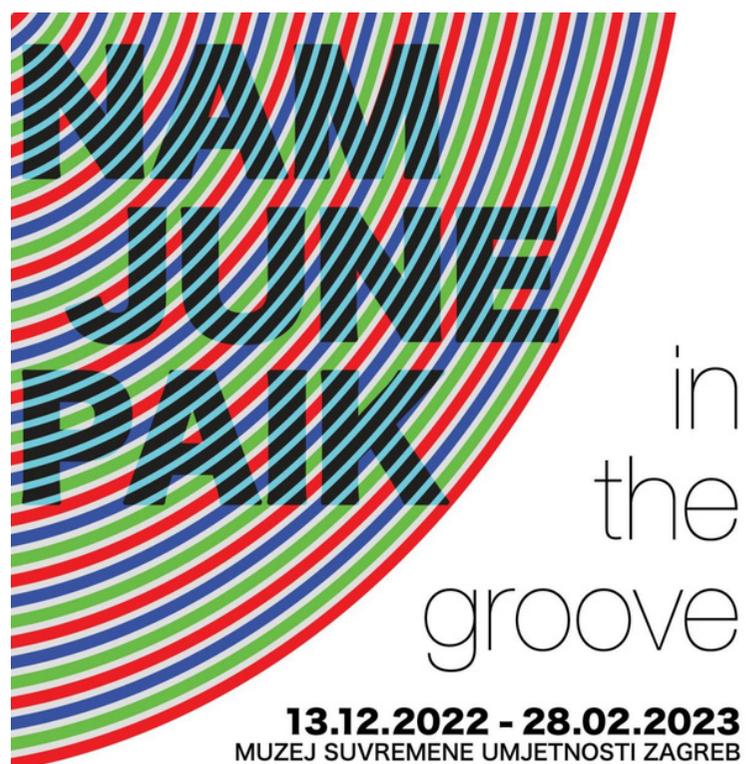
Žaruljica kulture na Savici

Projekt Žaruljica kulture na Savici obuhvaća dvadesetak različitih aktivnosti za sve dobne skupine, od predškolaca do umirovljenika, iz likovnog, literarnog, kazališnog, glazbenog područja te održivog razvoja. Kazališne predstave, ulični performansi, koncerti, izložbe likovnih umjetnika, susreti s književnicima te likovne, glazbene, literarne, dramske i plesne radionice održavat će se na otvorenom – u parku i na platoima te u prostorima Knjižnice Savica i Mjesnog odbora Trnjanska Savica. Tulum razmjene odjeće, kreativno recikliranje, radionice kuhanja veganskih obroka te razmjena sjemena – sociokulturne su aktivnosti kojima se želi pridonijeti zelenoj preobrazbi kvarta. Prvi programi kreću u siječnju. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

KINO TUŠKANAC

Retrospektiva braće Coen

Uz najljepše želje u novoj godini, prvi program zagrebačkog kina Tuškanac u 2023. posvećen je filmovima američkog dvojca Joela i Ethana Coena. U sklopu retrospektive koja se održava do srijede, 11. siječnja bit će prikazano ukupno 15 filmova sjajne braće. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

Izložba Nam June Paik – In the Groove

Izložba Nam June Paik – In the Groove prikazuje ranu eksperimentalnu praksu pionira medijske umjetnosti Nama Junea Paika, koju karakterizira začudna dovitljivost i zaigrana kvaliteta. Poput televizijskog signala ili internetskog impulsa, njegov je revolucionarni multimedijski rad globalno odjeknuo u svijetu umjetnosti. Signali, paralele i refleksije u sličnom grooveu mogu se pronaći u hrvatskim i regionalnim umjetničkim djelima iz ovdašnjih muzejskih zbirki, korespondirajući s nekim od najzanimljivijih Paikovih radova. Izložba se može razgledati do 28. veljače. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

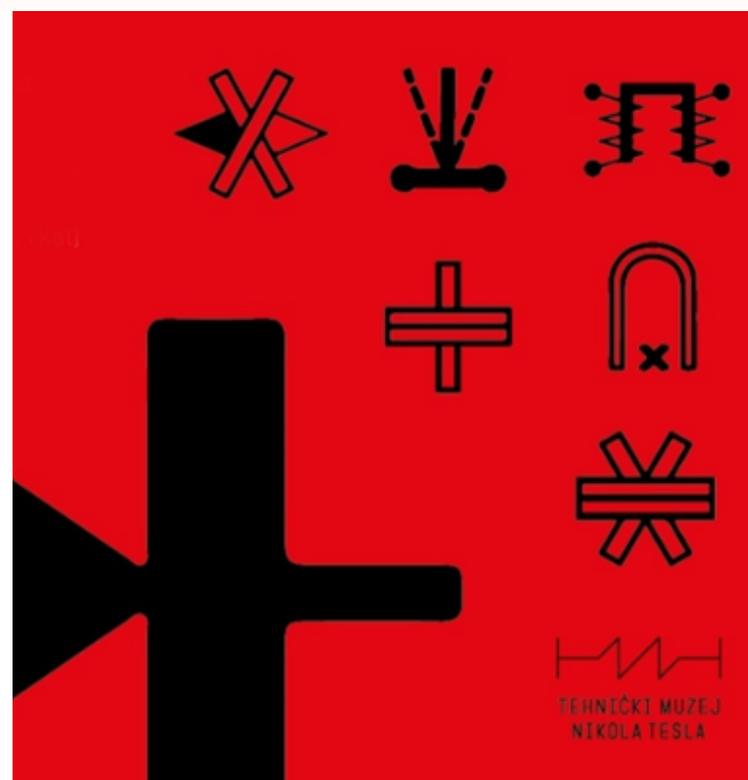
Zbirka glazbenih instrumenata

U siječnju u sklopu kategorije #MUOzbirkamjeseca predstavljamo Zbirku glazbenih instrumenata Muzeja za umjetnost i obrt. Sa zanimljivim detaljima o glazbalima koja se čuvaju u Muzeju upoznat će vas voditeljica Zbirke Antonija Dejanović, kustosica i viša dokumentaristica. Zbirka glazbenih instrumenata Muzeja za umjetnost i obrt nastala je tijekom 30-ih godina 20. stoljeća i predstavlja prvu zbirku takve vrste unutar jedne kulturne institucije Zagreba. Stvaranje Zbirke smješteno je u vremenski interval kada se na mjesto ravnatelja Muzeja postavlja Vladimir Tkalčić, s kojim je kulturna javnost grada Zagreba iz vremena bila upoznata kao s utjecajnim dugogodišnjim ravnateljem Etnografskog muzeja u Zagrebu. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA

Izložba Električni mjerni uređaji

Jedna od zbirki Tehničkog muzeja Nikola Tesla jest Instrumenti i učila, a njoj pripadaju i električni mjerni uređaji. Prikupljanje tog dijela tehnike otpočelo je samim osnutkom Muzeja. Najveći dio prikupljenih predmeta darovali su pojedinci, tvrtke i ustanove, a manji je dio otkupljen. Svi oni željeli su sačuvati dio tehničke baštine na prostoru Republike Hrvatske. Cilj je izložbe upoznati posjetitelje Muzeja s vrstama nekih električnih mjernih uređaja koje Muzej čuva i načinima njihova rada te ukratko prikazati povijesni razvoj mjerenja električnih veličina u našoj zemlji. Izložena su 44 mjerna uređaja iz fundusa Tehničkog muzeja Nikola Tesla. Izložba se može razgledati do 2. travnja 2023. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

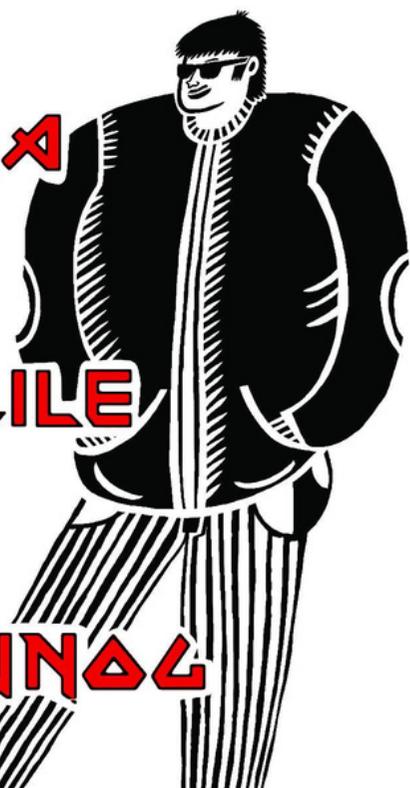


CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA

Predstava „10 pjesama koje su označile kraj mog ljubavnog života“

Predstava je romantična komedija koja tematizira odnos glazbe i ljubavi, koje su označile “kraj njegovog ljubavnog života” u nadasve energičnoj izvedbi, priopćeno je iz Kosače. Ožegović na zanimljiv način progovara kroz primjere, koliko nas glazba koju slušamo određuje i kako usmjerava naše ljubavne odnose. Pratimo život jednog rockera u njegovim ljubavnim nepodopštinama. Naime, riječ je o monodrami o muškarcu koji prolazi kroz različite životne faze, a pjesme koje sluša veže uz situacije i djevojke u koje je zaljubljen. Izvodi: Ivan Ožegović. Predstava je na rasporedu u subotu, 14. siječnja 2023. u 20 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

10
PJESAMA
KOJE
SU
OZNAČILE
KRAJ
MOG
LJUBAVNOG
ŽIVOTA



Matineja



CENTAR MLADIH RIBNJAK

Matineja u šlapama

Predstava za djecu TONČEK I BARBARA puna je pjesme, plesa, neobičnih instrumenata i akcije u selu Zlomislići, a govori o vršnjačkom nasilju. Ako želite čuti kako uživo zvuči drombulja - dođite. Ako želite znati kako voljeti i prihvaćati druge i drugačije još više dođite. Primjerena za uzrast 4+. Igraju: Anica Kontić i Ivan Simon. Režija: Nika Bokić. Tekst: Sara Stanić i Kristina Kegljen. Predstava je na rasporedu u subotu, 14. siječnja 2023. u 10 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).