

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.



LISINSKI ATRIUM

Koncert Južnočeške filharmonije

Južnočeška filharmonija, jedini profesionalni filharmonijski orkestar u Južnoj Češkoj, sve veću pozornost posvećuje otkrivanju novih perspektiva interpretacije i prezentacije klasične glazbe. Počeci orkestra povezani su s češkim dirigentom Jaroslavom Vodnanskyjem; nakon njega su na mjestu šefa-dirigenta bili Ondrej Kukal, Bretislav Novotny, Jaroslav Krecek, Stanislav Vavrinek i Jan Talich. Na otvorenoj pozornici *Lisinski Atriuma* nastupit će pod palicom novoimenovanog šef-dirigenta Mirana Vaupotića pod čijim su ravnanjem svirali brojni ugledni svjetski orkestri i operni ansambli poput Londonskog simfonijskog orkestra, Praške filharmonije te Budimpeštanskog simfonijskog orkestra. Koncert je na rasporedu u petak, 4. rujna s početkom u 20 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

LJETNA POZORNICA TUŠKANAC

Premijera filma *Murina*

Napeti odnos šesnaestogodišnje Julije i autoritarnog oca Ante počinje pucati kada u njihov dom na otoku stigne stari obiteljski prijatelj. Dok je otac zaokupljen pokušajima da s njim sklopi posao života, karizmatični gost Juliji otvara sve više prostora slobode te u njoj budi revolt prema roditeljima. Tijekom jednog vikenda ispunjenog velikim očekivanjima, Julija uvlači obitelj u opasni vrtlog strasti i nasilja. Debitantski dugometražni film Antonete Alamat Kusijanović svjetsku je premijeru imao u prestižnoj sekciji "15 dana autora" Filmskog festivala u Cannesu, gdje je osvojio Zlatnu kameru – nagradu za najbolji debitantski film u svim festivalskim sekcijama. Premijera filma *Murina* na Ljetnoj pozornici Tuškanac bit će u četvrtak, 2. rujna u 20 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH

Premijera predstave *Čarobnjak iz Oza*

ZKM-ov *Čarobnjak iz Oza* u režiji Saše Broz, adaptaciji i dramaturgiji Nikoline Bogdanović na tragu je najboljih ZKM-ovih dječjih predstava koje pamte generacije starijih gledatelja, u što se oduševljena publika uvjerila već na pokaznoj srpanjskoj izvedbi. Za predstavu koju su s veseljem gledali i veliki i mali tražit će se ulaznica više. Premijera je 18. rujna 2021. u 19:00 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



ATRIJ KLOVIĆEVIH DVORA**Koncerti scene Amadeo**

Scena Amadeo etablirala se kao nezaobilazna ljetna pozornica grada Zagreba, a ovogodišnji program održava se u atriju Klovićevih dvora. Na rasporedu su koncerti Aljoše Jurinića (1.9.) te Jimmija Stanića koji će nastupiti uz Kvartet Josipa Cvitanovića (3.9.) Program Ljetne scene Amadeo traje do 10. rujna. Koncerti počinju u 20.30 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

Ljeto u Klovićevim dvorima

17. kolovoza - 10. rujna 2021.

Ljetna
scena
Amadeo**AMADEO**Galerija
Klovićevih
dvori**HISTRIONSKO LJETO NA OPATOVINI****Predstava "Stoka sitnog zuba"**

Do 4. rujna održava se Histrionsko ljeto na Opatovini na kojem će gledatelji moći gledati predstavu "Stoka sitnog zuba". Junaci ove priče ljudi su koji nas okružuju i koje svakodnevno susrećemo, ali ih autor suptilno stavlja pod svoju ironijsku, grotesknu i parodijsku lupu. Priča je to o malograđanskoj, prigradskoj hrvatskoj sredini. Pred histrionskim gledateljima otkrit će se galerija zanimljivih karaktera iz gradića Horvatovca, predgrađa hrvatske metropole. Ruku pod ruku defiliraju vlastodršci i oporbenjaci, pripadnice i pripadnici svih mogućih smjerova šarolike hrvatske političke scene, lokalni osobenjaci i boemi, starosjedioci i dotepenci, europski komesari i nositelji plinskih boca, ljepotice i zvijeri.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ**Sto dvadeset godina postojanja**

Hrvatski školski muzej obilježava 120 godina postojanja. Od svoga osnutka 1901. godine nalazi se u zgradi Hrvatskoga učiteljskog doma izgrađenog 1889. godine. Stalni postav muzeja otvoren je 2000. godine od kada su posjetiteljima s oko 1000 eksponata predstavljene muzejske zbirke i prikazani počeci razvoja modernoga hrvatskog školstva. Broj posjetitelja od tada kontinuirano je rastao kao i broj sudionika muzejskih pedagoških radionica sve do zatvaranja muzeja za javnost 2020. godine kada je zgrada muzeja stradala u potresima. U suradnji s drugim muzejima i kulturnim ustanovama te online naš muzej aktivno nastavlja svoje predstavljanje hrvatskoj javnosti.

Na **blogu** Hrvatskoga školskog muzeja donosimo priču o povijesti jedinog školskog muzeja u Hrvatskoj.

**MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT****12. Ljetne noći Teatra Exit**

Na otvorenoj sceni Muzeja za umjetnost i obrt i ovoga ljeta Teatar Exit izvodi predstave u vlastitoj i gostujućoj produkciji. 12. Ljetne noći Teatra EXIT u ponudi su imale 35 izvedbi predstava, a u zadnjem terminu u rujnu, publika će još moći pogledati predstave – *Buđenje*, *Pluća*, *Fešta*, *Ja tata!*... Više informacija na poveznici [ovdje](#).



HCENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA**Otvorenje izložbe Veze i Serotonin addiction**

Andro Banovac umjetnik je koji nam dolazi iz Splita. Diplomirao je likovnu kulturu na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu, a magistrirao u Ljubljani postdiplomski studij grafike na Akademiji za likovnu umjetnost. Ovom prilikom u galeriji Modolor predstavlja se izborom radova iz 2 ciklusa: Veze i Serotonin addiction. Dok naziv Veze ima dvojako značenje jer upućuje na formalne odnose unutar kompozicije, pitanje harmonije i ravnoteže, ali i potrebe za narušavanjem ravnoteže, naziv Serotonin addiction odnosi se na novi ciklus radova koji se još uvijek razvija i širi u autorovom grafičkom ateljeu u Splitu. Izložba se može razgledati od 3. do 17.9.2021. u galeriji Modolor. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

**CENTAR ZA KULTURU I FILM AUGUST CESAREC****Program Zaigrani š/umom**

Centar za kulturu i film August Cesarec organizira besplatna eko druženja u Park šumi Grmošćica. Program se sastoji od šetnje šumom, upoznavanja sa šumskim bogatstvom i kreativne radionice. Organizatori: Centar za kulturu i film Augusta Cesarca i Hrvatske šume d.o.o., Uprava šuma podružnica Zagreb. Program je u rujnu organiziran u dva termina – 3. rujna od 16.30 i 4. rujna od 11 sati. Detaljnije informacije i prijave na mail radionice@centarcesarec.hr.

POGON JEDINSTVO**LOFT & Clou: Legitimacije**

Legitimacije su zamišljene kao izvedbeno putovanje koje se bavi osobnim pričama izvođača, njihovim oprostorenjem, taktižnošću i srži glumačkog senzibiliteta. Počelo je sa sjećanjem. Jednim, pa onda nekoliko njih. Djetinjstvo, tinejdžerstvo, studentski dani, pa onda početak nekakve zrelosti. Sjećanja o kojima smo pričali bila su baš svakakva! Neka su nas mučila, neke bismo rado bacili kroz prozor, neka su bila u redu. Svaka priča otvarala je niz sljedećih sjećanja. A mi smo pričali. I pričali. I... tako su počele Legitimacije. Premijera će se u velikoj dvorani Pogona Jedinstvo održati 4. rujna, a repriza je 5. rujna u 20 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

