

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.



ZAGREBAČKO KAZALIŠTE MLADIH Koncertna čitanja "Držić u ZKM-u"

Ciklus DRŽIĆ U ZKM-u nastavlja se drugonagrađenim dramskim tekstovima - Nagradom Marin Držić za 2019. - koje su u izvedbi glumaca ZKM-a režirane u video formatu. Na facebook stranici ZKM-a pogledajte drugonagrađenu dramu "Međimurski lepi dečko", Mateje Posedi, u režiji i adaptaciji Tamare Damjanović. ZKM će u nastavku online prikazivanja "DRŽIĆ U ZKM-u" uskoro predstaviti i čitanje u režiranom video formatu još jednog drugonagrađenog dramskog teksta: "Dječak" Davora Špišića.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

ZAGREBAČKO GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA Komedija "Mandragola"

Isključen iz političkoga života, Machiavelli je napisao svoju jedinu komediju početkom šesnaestoga stoljeća u Firenci. Machiavellijeva Mandragola smatra se prvom modernom komedijom u razdoblju renesanse, jer se autor odriče tada uobičajenih antičkih predložaka i na pozornicu izvodi svoje sugrađane i suvremenike. Mladi Callimaco žudi za prelijepom Lucrezijom, kreposnom suprugom bogatoga i staroga Niccije. Niccia, pak, najviše od svega čezne za sinom i nasljednikom te je za to spremjan učiniti ama baš sve. Gramzljivi dodvorica Ligurio pomoći će Callimacu da zavara Nicciju kako bi se mladi zaljubljenik uspio zavući u Lucrezijin krevet, a Ligurio spremiti koji novčić u džep. Svi likovi uprijet će se da poljuljaju Lucrezijinu naizgled nesalomljivu kriještu, koja će se pokazati itekako slomljivom. Predstava je na rasporedu u petak, 9. travnja u 19.30 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



foto@novkovic

SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH Predstava "Ja od jutra nisam stao"

Dramski tekst "Ja od jutra nisam stao" uspješne dramatičarke i spisateljice Une Vizek, prvonagrađen na natječaju Marin Držić za 2017. godinu, praizveden je u ožujku 2019. godine u Satiričkom kazalištu Kerempuh u režiji Nane Šojlev. Una Vizek progovara o rodnoj problematici, ali uz bitan sadržajni zaokret - stereotipizirane muške i ženske rodne uloge obrću se na duhovit, apsurdan i nekonvencionalan način, dok uvriježeni klišiji o dinamici muško-ženskih odnosa podliježu satiričkoj oštreti. Predstava je na rasporedu 7., 8. i 9. travnja u 20 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

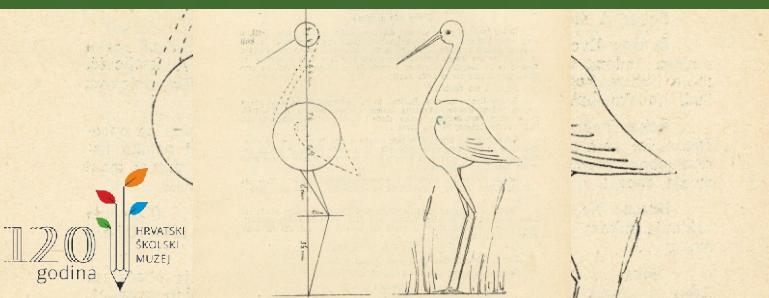


SURADNJA

Proljetno izdanje ZFF-a na prvom zajedničkom regionalnom filmskom festivalu

Na inicijativu Sarajevo Film Festivala, prvi put se na devetodnevnom online festivalu okupljaju četiri vodeća filmska festivala iz četiri zemlje, istog govornog područja: Sarajevo Film Festival (BiH), Zagreb Film Festival (Hrvatska), Festival autorskog filma (Srbija) i Herceg Novi Film Festival (Crna Gora).

Prvi zajednički regionalni filmski festival održava se u sklopu Mreže festivala Jadranske regije (Network of Festivals in the Adriatic Region). Od 9. do 17. travnja 2021. na **ondemand. kinomeetingpoint.ba** prikazat će se filmovi koje su izabrali selektori tih četiriju festivala. Bit će to proljetno izdanje svakog od navedenih festivala. Više informacija [ovdje](#).



CENTAR KULTURE NA PEŠČENICI

Koncert - Gitaristički duo Šimatović

Drugi koncert u sezoni 20/21 ciklusa Glazbeni Knap Centra kulture na Peščenici održat će se u petak, 9. travnja. Nakon odlično prihvaćenih dosadašnjih koncerata (Trio 1887, Duo EmmaLee, duo A. Jurin i K. Starčević, duo M. Lešaja i K. Turkulin, klavirski duo Gašparović, duo H. Pintarić i T. S. Jurkić, duo J. Ruklijić i I. Jarić), publici ciklusa predstaviti će se izvrstan domaći gitaristički duo Šimatović, sastavljen od višestruko nagrađivanih hrvatskih glazbenika Divne i Ivana. Nadareni mladi gitaristi izvest će atraktivni program, djela A. Barriosa, J. S. Bacha, D. Aguada, F. Sora i F. Schuberta. Koncert počinje u 19.30 sati. Ulaz na koncert je slobodan. Slijedom epidemioloških mjera, a zbog limitiranog kapaciteta dvorane, obavezna je najava dolaska na: centar@knap.hr, najkasnije do 8. 4. u 14 sati. Više o umjetnicima [ovdje](#).

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

Sudjeluj i osvoji informativku Školskog

Hrvatski školski muzej poziva te na akciju. Sudjeluj u sljedećim zadacima: Glazbeni izazov i Nacrtaj rodu te osvoji informativku Školskog! Svoje radove pošalji nam na elektronsku poštu: idumbovic@hsmuzej.hr
Više informacija na poveznici [ovdje](#).



GLAZBENI
KNAP

GITARISTIČKI
DUO
ŠIMATOVIĆ
9. 4. 2021.
19:30

Centar KNAP



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA Čitateljski klub "Čitajmo Trešnjevku"

CeKaTe osniva besplatan Čitateljski klub "Čitajmo Trešnjevku" koji počinje u četvrtak, 8. travnja 2021. Voditeljica, urednica i moderatorica je poznata hrvatska književnica prof.dr.sc. Julijana Matanović. Kroz osnivanje Čitateljskog kluba približili bismo kvartovsku književnost široj čitateljskoj publici koja se u brojnim čitateljskim klubovima, organiziranim u posljednje vrijeme, rijetko nađe na programu. Na prvom susretu čitamo i pričamo o djelu Antuna Šoljana "Kratki izlet". Ujedno započinjemo tematski ciklus čitanja pisaca po kojima su nazvane trešnjevačke ulice. Pridružite nam se 8. 4. u 17 sati. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



NARODNO SVEUČILIŠTE SESVETE

Uskrsni koncert

Na Bijelu nedjelju, prvu nedjelju nakon Uskrsa, Narodno sveučilište "Sesvete" već tradicionalno organizira prigodni Uskrsni koncert. Nastupiti će Ivana Lazar, prvakinja Opere Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu koju pamtiti po mnogobrojnim domaćim i međunarodnim uspjesima, pjevačkim nastupima i glavnim ulogama koje su ju proslavile kao opernu divu od formata. Na violončelu će nastupiti Krešimir Lazar, profesor violončela na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji, a na čembalu Krešimir Has koji je svoju umjetničku djelatnost posvetio glazbi visoke renesanse i baroka.

Koncert će biti održan u dvorani Narodno sveučilište "Sesvete" u 19.30 sati, uz poštivanje svih epidemioloških mjera, a ulaz na koncert je besplatan uz prethodnu predbilježbu na adresi: Narodno sveučilište "Sesvete", Trg Dragutina Domjanića 6/1 Sesvete, svakim danom od 9 do 19 sati.

Zbog epidemioloških mjera koncert će se prenositi uživo putem [YouTube kanala Narodnog sveučilišta "Sesvete"](#)



POGONJEDINSTVO

Predstava Krizni stožer

Krizni stožer prati komunikacijsku stručnjakinju Ines koja se u prvom valu epidemije odvaži na suživot s glumcem Lobelom s kojim je do tada tek ležerno izlazila. Kada se zbog posljedica potresa u njezin stan doseli još dvoje prijatelja, Jasmina i Tomislav, počinju se nazirati pukotine u vezama, karijerama i životima protagonisti. Nedugo zatim grad pogodi još jedna, nevjerojatna katastrofa koja ih potpuno odsječe od vanjskog svijeta. Gubeći sve više dodir sa stvarnošću, likovi dopuštaju da na površinu izbiju najskriveniji dijelovi njihovih karaktera. Inspirirana stvarnim događajima 2020. godine, predstava Krizni stožer fikcionalni je odgovor na recentnu stvarnost koja se još uvijek čini pomalo nadrealnom. Predstava se u velikoj dvorani Jedinstva može pogledati 7. i 8. travnja u 20 sati.

Više na poveznici [ovdje](#).

Centar za kulturu Novi Zagreb Izložba "Žarište" Vinka Vidmara

Vodeći se idejom kako bismo potaknuli umjetnike da se njihov rad nastavi bez obzira na globalnu krizu, Galerija Vladimir Bužančić u okviru godišnje programske koncepcije pod nazivom Doktrina pandemije ili seruma istine globalnog Pandaemoniuma, predstavlja mladog nagrađivanog osječkog umjetnika Vinka Vidmara koji će postaviti ambijentalnu instalaciju instalaciju Žarište. Umjetnik je dizajnirao situaciju u kojoj je posjetitelj slobodan kretati se kuda želi unutar Galerije, a istodobno je u zadani prostor ubacio suvremeno-tehnološki objekt kojim naglašava ugnjetavanje slobode. Izložba se otvara 7. travnja i moći će se razgledati do 30. travnja.

