

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.

LISINSKI PLEŠE POD MASKAMA 16.2.2021. Superstary



12. TRADICIONALNI MASKENBAL

Lisinski pleše pod maskama

Ispred glavnog ulaza u Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog 16. veljače zagrijat će vas rock i pop hitovima Davor Štern s grupom Superstary. Očekuje vas i dodatni program ispunjen karnevalskim iznenađenjima. Na maskenbalu prikupljamo donacije za obnovu potresom teško oštećene Glazbene škole Frana Lhotke u Sisku. Stavite svoje maske na jedinom događaju na kojem nam to ne pada teško i uživajte na najzabavnijem karnevalu u gradu potpuno opušteni i zaštićeni.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

GRADSKO KAZALIŠTE "ŽAR PTICA"

Online predstave nastavljaju se i u veljači

Kazalište "Žar ptica" nastavlja prikazivanje besplatnih online predstava srijedom u 19 sati i kroz veljaču. Predstava će svake srijede u 19 sati biti postavljena na Facebook stranici Žar ptice, a nakon toga sele se na mrežne stranice kazališta pod Online sadržaj gdje su dostupne narednih mjesec dana. Iako smo i dalje stava kako ništa ne može zamijeniti izvedbu uživo i naš ste neophodan kotač za život i rad, na ovaj način pokušavamo dovesti barem malo kazališne čarolije u vaš dom. Više informacija na poveznici [ovdje](#).

Online srijeda u Žar ptici



KINO KINOTEKA

Talentirana gospođa Highsmith: Majtorica trilera

Ime Patricije Highsmith sinonim je za sofisticirane psihološke trilere, a njezina proza inspirirala je niz književnih i filmskih autor(ic)a, od Alfreda Hitchcocka i Claudea Chabrola do Davida Finchera i Gillian Flynn. Povodom stote obljetnice rođenja Patricije Highsmith te sedamdesete obljetnice njezina prvog filmskog uprizorenja (Nepoznati iz Nord Expressa, 1951), kino Kinoteka organiziralo je program posvećen njezinim adaptacijama i utjecajima. Ciklus "Talentirana gospođa Highsmith" traje od 12. veljače do 6. ožujka, a ovoga tjedna na rasporedu su Duboka voda (1981), Američki prijatelj (1977) i Dva lica siječnja (2014).

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA

Otvoren Odjel za djecu i Odjel za mladež Knjižnice Medveščak

U srijedu 10. veljače 2021. ponovno su otvoreni - Odjel za djecu i Odjel za mladež Knjižnice Medveščak koji su bili privremeno zatvoreni zbog posljedica potresa iz prosinca 2020. godine. Odjeli će raditi u redovno radno vrijeme Knjižnice u skladu s epidemiološkim preporukama. Prostor i aktivnosti igraonice i dalje nisu dostupne zbog oštećenja prostora

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



Knjižnice grada Zagreba



Etnografski muzej otvoren za javnost

Etnografski muzej od 1. veljače otvoren je za javnost. Iz Muzeja pozivaju posjetitelje da dođu pogledati izložbe: "X. smotra Udruge prijatelja hrvatskih božićnih jaslca", "Milko Cepelić - iz ljubavi prema hrvatskom narodu našem", „Etnografski muzej - palača s potpisom“, „Kapa dolje!“ Priča o (ne)pokrivanju glave, kao i stalni postav narodnih nošnji Hrvatske i stalni postav izvanoeuropskih kultura. Radno vrijeme muzeja je od utorka do petka od 10 do 18 sati i subotom od 10 do 14 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

Odabrani radovi za 49. Međunarodnu izložbu dječjeg likovnog stvaralaštva

Međunarodna izložba dječje likovne umjetnosti Lidice jedna je od najvećih i najznačajnijih manifestacija dječjeg stvaralaštva u svijetu, osnovana davne 1967. godine. U studenom 2020. godine Hrvatski školski muzej je objavio likovni natječaj za djecu na temu 49. Međunarodne izložbe dječje likovne umjetnosti – robot i umjetna inteligencija. Od pristiglih 150 likovnih radova stručno povjerenstvo odabralo je 43 rada za slanje na 49. Međunarodnu izložbu dječjeg likovnog stvaralaštva Lidice 2021. u Republiku Češku.

Izabrani radovi mogu se pogledati na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA TOLERANCIJU I OČUVANJA SJEĆANJA NA HOLOKAUST

Postavljen dvadeseti "kamen spoticanja"

U znak sjećanja na žrtve ustaškoga i nacističkoga režima u Zagrebu, u organizaciji Centra za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust i uz podršku Grada Zagreba postavljen je još jedan "Stolperstein". Posljednji kamen spoticanja postavljen je u Amruševoj ulici, u spomen na zagrebačkog nadrabina Miroslava Šaloma Freibergera, ubijenog u Auschwitzu. Ulice Zagreba sada imaju dvadeset kamena spoticanja, kao podsjetnik da se žrtve ustaškog i nacističkog režima nikada ne zaborave.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

RESTART I DOKUKINO KIC

Antiromantični tjedan na platformi volimdokumentarce.net

Restart i Dokukino KIC na svojoj platformi volimdokumentarce.net donose antiromantični tematski ciklus koji nas podsjeća da se u ljubavi uživa i pati tijekom cijele godine, a ljubav nas čini istovremeno sretnima i nesretnima, oslobađa nas i zarobljava. Počevši od srijede, 10. veljače pa do srijede, 17. veljače bavimo se prikazima najrazličitijih oblika ljubavi i to kroz četiri dokumentarna ostvarenja koja će u ovom tjednu biti snižena u pola cijene, točnije za iznos od desetak kuna (1,5 dolara) uz korištenje promotivnog kôda SAMOLJUBAV.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



POGON JEDINSTVO

Siniša Labrović: *Private Property* (2017) & *You* (2020)

Rad "Private Property" predstavlja dokumentaciju performansa održanog na DOPUST-u, Days of Open Performance na kojemu sudjeluju umjetnici iz regije, 2017. u bečkoj Galeriji Michaela Stock, dok je rad "YOU" predstavljen 2020. u sklopu internacionalnog projekta "Artist in Quarantine" klastera muzeja L'Internationale MACBA (Barcelona), Moderna Galerija (Ljubljana), Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (Antwerpia), Museo Reina Sofía (Madrid), Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, SALT (Istanbul i Ankara), Van Abbemuseum (Eindhoven) i dvije obrazovne institucije: HDK-Valand Academy of Art and Design (HDK-Valand, Göteborg, Švedska), National College of Art and Design (NCAD, Dublin, Irlandia). Oba rada do sada nisu predstavljena u Zagrebu. Izložba se može razgledati od 20. do 25. veljače u Pogonu Jedinstvo.

Više na poveznici [ovdje](#).

CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA

Brainstorming za EU: partnerski program CeKaTe za razvoj projekata financiranih iz EU

Besplatan program organizira odjel za Europske fondove Centra za kulturu Trešnjevka, a okuplja predstavnike organizacija civilnog društva i pojedince oko zajedničkog razvoja projekata - posebice u području inkluzije osoba s invaliditetom i ostalih marginaliziranih skupina, permakulturi, digitalnim tehnologijama, volutarizmu i radu s mladima - u čemu odjel za EU fondove Centra za kulturu Trešnjevka ima višegodišnje iskustvo. Zainteresirani se sastaju jednom tjedno te razvijaju zajedničke ili pojedinačne projekte. Usput šire mrežu partnera sposobnih za provedbu EU projekata.

Više na poveznici [ovdje](#).

