

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.



ZF ZAGREBAČKA FILHARMONIJA
150 godina
GRLIMO VAS GLAZBOM
CRVENI CIKLUS
Petak/12.3./19:30
Tvornica kulture, Šubićeva 2
Johann Sebastian Bach
BRANDENBURŠKI KONCERTI
ZAGREBAČKA FILHARMONIJA / Umjetničko vodstvo MARTIN DRAUŠNIK

ZAGREBAČKA FILHARMONIJA

Crveni ciklus u Tvornici kulture

Zagrebačka filharmonija održat će u petak, 12. ožujka koncert u sklopu Crvenog ciklusa u Tvornici kulture. Koncert počinje u 19.30 sati, a uz Filharmoniju nastupiti će i Martin Draušnik violinist te Lucija Brnadić i Hiwote Tadesse, viole.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

HISTRIONSKI DOM

Predstava "Dimnjačar"

U Histrionskom domu u subotu, 13. ožujka na rasporedu je predstava Kerekesh Teatra "Dimnjačar". Legendarne dimnjačarske priče i dogodovštine ispričane jednostavnim jezikom jednostavnog čovjeka vrlo lako uspostavljaju komunikaciju s publikom. Tako protagonist ove monodrame, dimnjačar Štef koji dolazi na pauzu, neprestance mami iz gledateljstva salve smijeha, ne dopuštajući mu da se bar na čas odmori. Predstava počinje u 20 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



DOKUKINO KIC

Premijera dokumentarnog filma "Usidjelica"

S Međunarodnim danom žena pred vratima, prigodan je trenutak da se podsjetimo zašto ženska borba za rodnu jednakost ostaje globalno važna tema koja ne staje s poklonjenim buketom cvijeća. U znak ljubavi i podrške, Dokukino KIC ponovno otvara svoja vrata u Preradovićevoj 5, u petak, 5. ožujka s filmskim buketom od tri dokumentarna ostvarenja koja u središtu imaju snažne žene koje se svojim životnim izborima opiru opresivnim tekovinama patrijarhata. Na sam Međunarodni "Usidjelice" u režiji poznatih dokumentaristica Shosh Shlam i Hille Medalia (Web Junkie) u kojem kroz priče triju obrazovanih i modernih Kineskinja, u svojim tridesetima i s uspješnim karijerama, istražuju fenomen sheng nu odnosno neudanih žena koje kineske vlasti smatraju prijetnjom biološkom opstanku nacije.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

GRADSKO KAZALIŠTE TREŠNJA

Predstava "Pepeljuga"

Bila jednom... da, tako počinju bajke pa i bajka o Pepeljugi. Bila jednom lijepa djevojka kojoj su se događale ružne stvari. Ostala je sama na svijetu, ali ne posve sama – živjela je s maćehom i njezinom kćerima koje ju nisu voljele. I ne samo to. Tjerale su je da radi od zore do mraka i da im ugađa, a one su spavale do podne i smišljale kako će joj napakostiti. Plakala je i pregačom brisala suze s lica umrljanoga pepelom. A onda se sve promjenilo...Kako?. Predstava je na rasporedu 12., 13.i 14. ožujka.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

Izložba "Dnevnik s ruba pustinje"

Izložba multimedijalne umjetnice Amele Frankl "Dnevnik s ruba pustinje" za javnost će biti otvorena od 10. do 28. ožujka 2021. i predstavit će kompozicije dnevničkih foto-slika, skup fotografija i fotomontaža iz osobnog arhiva umjetnice nastale u razdoblju od 2019. do 2021. godine. U formi dnevničkog fotografskog niza, u kojem svaka fotografija ima svoju priču i emocionalnu pozadinu, bit će izloženo oko 150 fotografija. Primenos s otvorenja možete pratiti na MUO FB stranici u utorak u 19 sati.

Više o izložbi na poveznici [ovdje](#).

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

Sintart 13: Ištvan Išt Huzjan: Od odozgo do odozdo

Priča o legendarnom zagrebačkom vatrogascu Matiji Juričiću Katedralcu osnova je umjetničkog rada Ištvana Išt Huzjana kojim umjetnik istražuje vlastitu obiteljsku povijest promatrajući je ne samo u osobnom nego i u simboličnom pogledu. Izložba se u prostoru Zbirke Richter može razgledati do 1. travnja 2021. godine.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ GRADA ZAGREBA

Tematska vodstva stalnim postavom i edukativne radionice za djecu

Želite li saznati nešto više o povijesti Kaptola, zagrebačkih biskupa, gradnji i umjetničkim stilovima zagrebačke katedrale? Pridružite nam se na vodstvu stalnim postavom Muzeja grada Zagreba, od utorka do petka (9. - 12. ožujka 2021.) u 12 sati. Nakon vodstva održat ćemo edukativnu radionicu na istu temu. Uz vodstvo muzejske pedagoginje Marije Sabolić, polaznici radionice pokušat će napraviti svoj vitraj. S obzirom na ograničen broj sudionika, dolazak obavezno najavite, bar dan ranije, e-mailom - info@mgz.hr

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

Pokretne izložbe Školskog

Hrvatski školski muzej poziva škole na suradnju s ciljem prezentacije školske kulturne baštine putem gostovanja pokretnih izložbi muzeja u vašim ustanovama. Izložbe obuhvaćaju raznovrsne teme iz povijesti hrvatskoga školstva. Otvoreni smo za dogovore o datumima i trajanjima izložbi. Sve pokretne izložbe mogu se postaviti modularno ovisno o zahtjevnosti prostora, lako se transportiraju i postavljaju, a vjerujemo kako će biti zanimljive i informativne svim dobnim skupinama. Uz izložbe možemo organizirati mujejsko-pedagoške radionice koje se mogu prilagoditi broju učenika i svim epidemiološkim mjerama.

Pogledajte pokretne izložbe Školskog na poveznici [ovdje](#).



KUCTRAVNO

Virtualna pozornica – Zračne akrobatkinje Svilarice

"Distanca" - improvizacija - točka je nastala kao spontani odgovor na moguće ukidanje mjera i povratak umjetnosti publici kao i samim umjetnicima. Praznina i distanca nažalost postale su uobičajen način života... ali uz umjetnost ni jedna distanca ne može biti prevelika.

Video možete pogledati na Facebook ili Instagram stranici KUC-a Travno.

Svilarice možete pratiti na www.facebook.com/Svilarice ili www.instagram.com/svilarice/

POGON JEDINSTVO

Horror House Project: Ovo je cirkus

Horror House Projekt je zamišljen kao trilogija koja progovara o problemima suvremenih cirkuskih umjetnika i njihovom radu u okruženju koje ih ne priznaje kao umjetnike niti ih tretira kao ravnopravne sudionike u društveno kulturnom životu. Nakon uspješno postavljene, prve u nizu predstava iz trilogije Horror House Project naziva 'Salto Mortale', donosimo vam drugi nastavak ove priče o cirkusu i cirkuskim umjetnicima pod nazivom 'Ovo je cirkus'. Drugi dio trilogije bavi se sveprisutnošću cirkusa u svakodnevnom životu, bilo da je riječ o politici, medijima ili društvu općenito. Program će se održati u velikoj dvorani Pogona Jedinstvo 15.3. u 20 sati. Ulaz je slobodan uz rezervacije na cirkorama@gmail.com

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

