

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.



GRADSKO DRAMSKO KAZALIŠTE GAVELLA

Predstava "Obvezan smjer"

Predstava "Obavezan smjer" autorski projekt Enesa Vejzovića čije su dvije izvedbe odigrane u prosincu - opet je na repertoaru. Zbog specifičnosti prostora u kojem se igra predstava - Tunela Grič, i epidemioloških mjera koje su trenutno na snazi, ulazak u tunel organiziran je u grupama od najviše 4 osobe koje su došle zajedno. Početak izvedbe za pojedinu grupu je svakih deset minuta i naznačen je na ulaznici. Predstava traje 40-ak minuta i na rasporedu je 29.30. i 31. ožujka. Ulaznice se mogu kupiti na blagajni kazališta i na www.gavella.hr

ZAGREBAČKO GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA

Komedija "Tulum u samostanu"

"Tulum u samostanu" je komedija koju je Michael Wynne prazveo u prizemlju Royal Court Theatre u Londonu 2009. godine. Nakon izuzetno dobro primljene prazvedbe, tekst je nadopisan i proširen, a za novu verziju autor je dobio nagradu Olivier za najbolju novu komediju. Predstava je na rasporedu 31.3. i 1.4. u 19.30 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



KINO KINOTEKA

Novi roman, novi film: Marguerite Duras

"Novi roman, novi film" program je za filmske sladokusce organiziran povodom šezdesete obljetnice filma Prošle godine u Marienbadu, modernističkog klasika Alaina Resnaisa i Alaina Robbe-Grilleta, koje na jedinstven način povezuje književne i filmske inovacije svoga vremena. U fokusu sljedećeg tjedna opus je Marguerite Duras, autorice koja je svojom bogatom umjetničkom praksom ponudila sasvim drugačiju viziju onoga što bi književnost i film mogli biti. Na repertoaru su India Song (1975) i Kamion (1977), dva formalno izazovna eksperimenta koje je Duras sama režirala, zatim adaptacija njezina autobiografskog romana Ljubavnik (1992) u režiji Jean-Jacquesa Annauda te Hiroshima, ljubavi moja (1959), klasik Alaina Resnaisa koji je Duras donio nominaciju za Oscara za najbolji originalni scenarij.

Više o programu saznajte na www.kinoteka.hr



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

Izložba Ratko Petrić: Baciti istinu u lice!

Ratko Petrić (Zadar, 1941. – Zagreb, 2010.) jedan je od najintrigantnijih hrvatskih suvremenih umjetnika, koji je u gotovo 50 godina umjetničkog djelovanja ostvario obiman, raznorodan i osebujan opus. Retrospektivnom izložbom Baciti istinu u lice! javnosti predstavljamo prvi integralni kritički presjek cijelokupnog opusa, od kojih se mnogi radovi izlažu po prvi put. Izložba se može razgledati od 30.3. do 23.5.2021.

Više na poveznici [ovdje](#).



MUZEJ PRIGORJA

Izložba Botteri, Jakubin, Meglić: Uskrsnuće (slike)

U Muzeju Prigorja u četvrtak, 1. travnja bit će otvorena izložba "Uskrsnuće (slike)". Trojica eminentnih hrvatskih umjetnika, trojica slikara, pedagoga, i za ovu izložbu ne manje bitno - istinskih vjernika, na Veliki četvrtak, uoči najvećeg krčanskog blagdana, Uskrsa posvećuju svoju sliku Onome koji je Svojom žrtvom posvetio nas. Tematizirajući Kristovu muku i uskrsnuće, Josip Botteri Dini, Marijan Jakubin i Vladimir Meglić, izložbom upriličenom u Velikom tjednu, „uskrsavaju“ i sliku kao noseći likovni medij, revalorizirajući njezinu vrijednost i potentnost u prijenosu univerzalnih estetskih i vječnih duhovnih vrednota. Izložba se može razgledati do 23. travnja.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).





CENTAR ZA KULTURU I OBRAZOVANJE SUSEDGRAD Uskršnji tjedan klasične glazbe s mladim virtuozima

Vrhunski glazbeni doživljaj u Centar za kulturu i obrazovanje Susedgrad, dva koncerta uoči Uskrsa u "Uskršnjem tjednu klasične glazbe s mladim virtuozima". Prvi koncert sastava "TRIO ARIOSO" održati će se 31.3.2021. u 19,00 sati, a koncert mlađe pijanistice Mie Pečnik 2.4.2021. u 19,00 sati Besplatne ulaznice mogu se podignuti u Centru za kulturu i obrazovanje Susedgrad, Argentinska 5/1, Gajnice svakim radnim danom od 10,00 do 18,00 sati, I. kat. Broj ulaznica je ograničen.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

Besplatne radionice tradicionalnog oslikavanja pisanica

Svaki dan od ponedjeljka 29. 3. do četvrtka 1.4. od 17 do 19 sati u predvorju Kulturnog centra održavat će se besplatne radionice tradicionalnog oslikavanja pisanica iz Čučerja uz stručno vodstvo. Sudjelovati mogu svi bez obzira na dob nije potrebna prethodna najava, a sav materijal je osiguran na radionicici. Otvorene su prijave za 3. međunarodnu radionicu animacije koja će se održati od utorka 6. 4. do subote 10. 4. u Kulturnom centru.

Više informacija na www.ns-dubrava.hr



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA Praizvedba predstave "Glas ljubavi"

Poezija. Samo je poezija iskonski povezana s disanjem. Pjesma uspostavlja ritam disanja, širi u partnerstvu s jezikom udisaje i izdisaje duše, proživljenih stvari od ekscesnih do blagih, najobičnijih predmeta koji kao da su živi, u prostor širi od sebe. Kostadinka Velkovska glumica je koja u sebi nosi poeziju. Spletom hrvatskog i jezika u kojem se rodila, makedonskog jezika i ritma, ovaj koloplet pjesama otvara svoje svjetove kako bi do nas koji slušamo došao zrak s mesta gdje nismo nikada ili pre malo bili, ili prekasno došli, ili nismo vidjeli. Praizvedba će biti izvedena u režiji Borisa Svrtana, izvedbi Kostadinke Velkovske uz pratnju glazbenika Tonija Eterovića, a u produkciji Kazališne družine "Leda", Centra za kulturu Trešnjevka i B GLAD produkcije u četvrtak, 1. travnja u 20 sati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

KULTURNI CENTAR TRAVNO

Mogu ja – besplatne radionice za proljetne praznike

Kulturni centar Travno za vrijeme školskih praznika organizira besplatne radionice za djecu. Zabava i učenje uz cirkuske vještine, stolne društvene igre, radionicu karton tiska, lutkarsku radionicu i crtanje na računalu... Broj mesta je ograničen. Prijava i informacije do 2. 4., radnim danom od 9.00 do 15.00 sati na tel. 01/ 66 01 626.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

Besplatne radionice za vrijeme školskih praznika

6. - 9. 4. od 10.00 do 12.00 sati

