

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.



MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

“Protreseni MUO: od potresa do potresa 1880. – 2020”

Velikom izložbom “Protreseni MUO: od potresa do potresa 1880. – 2020.”, posvećenoj 140. obljetnici djelovanja, Muzej za umjetnost i obrt donosi priču o svojoj povijesti, sadašnjosti i pogledu u budućnost omeđenoj dvama zagrebačkim potresima 1880. i 2020. godine, njegovim stradanjem, nadom i uzdizanjem do jednog od najznačajnijih muzeja u ovom dijelu Europe. Želimo pokazati volju i snagu da, usprkos velikim oštećenjima, Muzej nastavi svojom djelatnošću na zaštiti, očuvanju i promoviranju hrvatske i europske kulturne baštine koja mu je povjerena na brigu i čuvanje. Izložba je otvorena od 24. studenoga do 24. siječnja 2021.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

Virtualni spektakl klasične glazbe koji možete pratiti iz vlastitog doma

Blistavi vrhunci opere 17. i 18. stoljeća u izvedbi danas u svijetu jednih od najvećih interpretata - jednog od najpoznatijih ansambala za ranu glazbu Il Giardino Armonico, pod ravnanjem njihova umjetničkog ravnatelja Giovannija Antoninija i vrhunske sopranistice Anne Prohaske imat će i izravni internetski prijenos. Još jedan koncert iz ciklusa Lisinski subotom približit ćemo gledateljima koji nažalost ne mogu biti u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog. Ograničen broj posjetitelja naveo nas je da publici koja ne može nazočiti koncertima omogućimo praćenje koncerata online. Koncert je na rasporedu u subotu, 28. studenoga u 19 sati i 30 minuta.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



ETNOGRAFSKI MUZEJ

Izložba božićnih jaslca

Etnografski muzej otvara izložbu božićnih jaslca pod nazivom "X. smotra Udruge prijatelja hrvatskih božićnih jaslca" u četvrtak, 26. studenog 2020. Izložba će se realizirati u suradnji s Udrugom prijatelja hrvatskih božićnih jaslca te će predstaviti izbor božićnih jaslca koje su izradili njeni članovi. Kao i sve druge tradicije, i običaji i načini proslavljanja Božića u stalnoj su mijeni, pa se tako protokom vremena mijenjaju i božićne jaslce. Ova mijena uvjetovana je različitosti dostupnih materijala i tehnika izrade dok stil, mjesto te način izrade odražavaju duh i ukus vremena u kojem su nastale. Izložba je otvorena do 6. siječnja 2021. godine.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



14. MEĐUNARODNI ZAGREBAČKI SALON AUTO-KARIKATURE

Izložba "Bijes na cesti"

14. Međunarodni zagrebački salon auto-karikature (Salon) u organizaciji Centra za kulturu i informacije Maksimir bit će otvoren u četvrtak, 26. studenoga 2020. u predvorju Gradske uprave Grada Zagreba (Trg Stjepana Radića 1.) Tema ovogodišnjeg Salona privukla je karikaturiste iz cijelog svijeta koji su na domišljat i maštovit način ocrnali situacije iz svakodnevnog života na temu BIJES NA CESTI. U konkurenciji za osvajanje nagrada sudjelovalo je 355 autora i autorica iz 58 zemalja svijeta, a ukupno će biti izloženo 355 karikatura (od 566 pristiglih). Prigodom otvorenja 14. Salona proglasit će se i laureati.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).

14. MEĐUNARODNI ZAGREBAČKI SALON AUTO-KARIKATURE | 2020.

26/11/2020
ČETVRTAK
12:15 sati



Gradska uprava Grada Zagreba, Trg Stjepana Radića 1

Izložba karikatura održava se pod pokroviteljstvom gradonačelnika Grada Zagreba, gospodina Milana Bandića, dipl. polit.

14TH ZAGREB INTERNATIONAL SALON OF CAR CARICATURES 2020



HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ

Digitalna izložba "Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000"

Na mrežnim stranicama Hrvatskog školskog muzeja i Školskog portala bit će predstavljena digitalna lenta vremena – virtualna izložba "Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000." Lenta je nastala u suradnji sa Školskom knjigom čiji časopisi za djecu i mladež ove godine obilježavaju vrijedne obljetnice – 60 godina izlaženja Modre laste pod tim imenom i 50. rođendan Smiba. Kratkim tekstom i slikama daje se kronološki pregled i mini portret hrvatskih časopisa za djecu i mladež.

Poveznice: <http://www.hsmuzej.hr/hr/> i
<https://old.skolskiportal.hr/lente-vremena/>

CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA

Otvorenje izložbe "U gostima povijesnom središtu Zagreba"

Izložba temom obuhvaća razdoblje od kraja 18. st. do 1950. godine. To je vrijeme u kojem se Zagreb profilirao kao jedna urbana cjelina, jedinstvene fizionomije i mudrosti, višeslojne društvene strukture, gospodarskog uzleta i nezamislivog bogatstva u kreiranju životnog okvira svojih stanovnika. Izložba će prikazati kronološki i funkcionalni raspored i strukturu prema vrstama ugostiteljskih sadržaja s naglaskom na (nekadašnje) kavane i restoracije, raspoređene najčešće unutar arhitektonski artikuliranih uglovnica zagrebačkih blokova. Ulaz na izložbu je besplatan, a izložba se otvara 25. studenoga i može se razgledati do 10. prosinca. Autorica: Josipa Blažević-Perušić, d.i.a.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



KUC TRAVNO

Najbolje od najboljeg – nastup komičara

U Kulturnom centru Travno u utorak, 24. studenoga u 19.30 sati nastupiti će tri komičara - svaki u svom filmu i u svom stilu, provozat će vas rolerkosterom njihovog suludog komičarskog uma. Nastupaju: Saša Turković, Vlatko Štampar i Denis Džejson Rajčić. Provest ćemo vas kroz vječne izazove muško ženskih odnosa, te obiteljskih i prijateljskih (ne)prilika, preko reklama do fascinacije s poznatima i slavnima... sve do aktualnih novo (ne)normalnih situacija. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



NARODNO SVEUČILIŠTE DUBRAVA

Predstava "Ocat i sin"

Predstava "Ocat i sin" u režiji Zlatana Zuhrića i Tina Sedlara bit će u Narodnom sveučilištu Dubrava u petak, 27. 11. 2020. u 19 sati. Komedija prikazuje generacijski jaz oca i sina. Otac predstavlja stariju generaciju i teži sigurnijim metodama, a sin je tipičan primjer modernog dečka koji voli sve što vole mladi. Otac je isplanirao cijeli dan, no sin ima druge planove jer se sprema za spoj. Ponosni otac koristi sve svoje metode kako bi sina pripremio na najbolji mogući način. Kako će to proći i hoće li sve ići glatko, pogledajte u predstavi.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



POGON JEDINSTVO

Plesna predstava - Žak Valenta: Situacija u tijelu, no more body

Tranzicijsko-fikijsko kazalište / TRAFIK u velikoj dvorani Pogona Jedinstvo izvest će 28. i 29. studenoga u 20 sati plesnu predstavu - Žak Valenta: Situacija u tijelu, no more body. Autor nakon proživljene tjelesne traume istražuje uvide u tjelesnu somatiku kao i psihološke narative proizašle iz procesa iscjeljivanja i oporavka. Služeći se različitim metodama u izvedbi solo gledatelja stavlja u situaciju aktera koji u vlastitoj imaginaciji pokreće izvođača. Rad se sastoji od širokog spektra situacija koje uključuju, ali i isključuju tijelo kao medij izvedbe, a ponekad i samog autora. Tehnikom improvizacije ili kako ih autor zove „situacijske izvedbe“ iskustvo traume i oporavka postaje tema i materijal izvedbe.

Više informacija na poveznici [ovdje](#).



RAD AKADEMIKA IVANA KOŽARIĆA

Skulptura Prizemljeno Sunce vraćena u Bogovićeve ulicu

Prizemljeno Sunce, skulptura akademika Ivana Kožarića koji je nedavno preminuo u 100-oj godini života, vraćena je u Bogovićeve ulicu. Skulptura je zbog sanacije okolnih zgrada nakon potresa u ožujku premještena u Ljevaonicu umjetnina Ujević, gdje je ujedno i obnovljena. Prizemljeno Sunce Kožarić je izradio početkom sedamdesetih godina, a prvotno je bilo postavljeno ispred Hrvatskog narodnog kazališta. Budući instalacija nije imala sve potrebne dozvole uklonjena je, te je 1994. godine postavljena u Bogovićeve ulicu.

