

ODABRALI SMO ZA VAS...

Dragi Zagrepčani, drage Zagrepčanke, pred vama je još jedan sažeti tjedni pregled iz bogate kulturne ponude u našem gradu.

Zagreb

živu
kulturu



ANIMAFEST 2020.

Počinje 30. izdanje Svjetskog festivala animiranog filma

U Kinu SC, Teatru &TD, Kinoteci te na brojnim drugim lokacijama od 28. rujna do 3. listopada održavat će se Animafest. Filmski program čini više od 300 filmova iz 40 svjetskih zemalja, a uz prestižna natjecanja tu su i fokus na kinematografiju Mađarske, program Majstori animacije s retrospektivama Georgesa Schwizgebela, Pavla Štaltera i hrvatskih klasika iz 1972., proslava 60. godišnjice festivala u Anncyju, Animafest PRO sa znanstvenim skupom Animafest Scanner VII i masterclassovima, trostruki izložbeni program kao i bogat Program za djecu i mlade.

Više informacija na poveznici: <http://www.animafest.hr/>

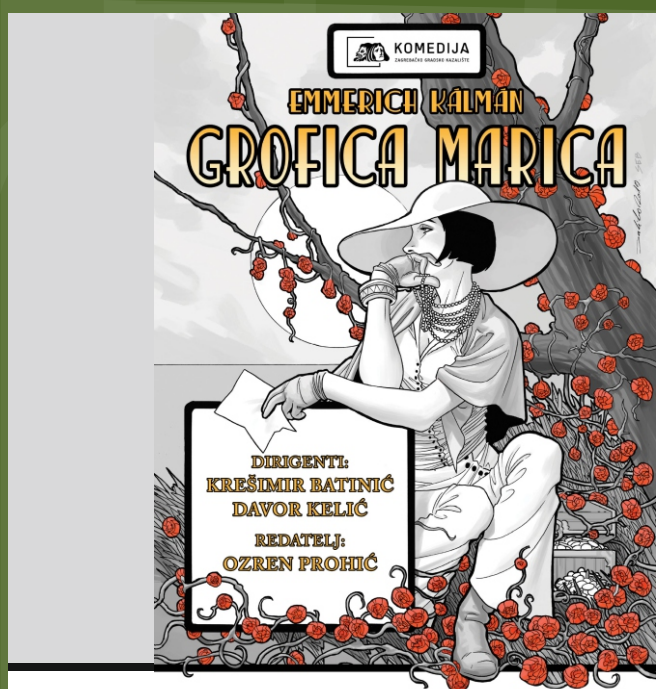
ZAGREBAČKO GRADSKO KAZALIŠTE KOMEDIJA

Koncertnom izvedbom "Grofica Marice" Komedija otvara novu kazališnu sezonu!

U petak, 2. listopada, nakon nešto više od šest mjeseci od naprasnog zatvaranja uzrokovanog najprije koronavirusom, a kasnije i oštećenjima od potresa, Komedija započinje novu, jubilarnu 70. kazališnu sezonu i to epidemiološkim uvjetima prilagođenom koncertnom verzijom operete Grofice Marice. Ova je verzija omiljene operete Emmericha Kalmana u prosincu 2019. izvedena u HNK u Varaždinu i izazvala ovacije zahtjevne varaždinske publike. Mi je zbog novonastalih epidemioloških uvjeta prikazujemo kako naša publika ne bi bila zakinuta za vrhunski glazbeno-kazališni doživljaj. Sudjeluju: Sandra Bagarić, Ervin Baučić, Filip Hozjak, Dražen Bratulić ...

Više na poveznici:

<http://www.komedija.hr/www/koncertnom-izvedbom-grofice-marice-komedija-otvara-novu-kazalisnu-sezonu/>



KEREMPUH

19/20



Viktor Ivančić

BILJEŽNICA ROBIJA K.

redateljica
Marina
Pejnović



GRADSKO SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH

Tri hit predstave u narednom tjednu

U kazalištu Kerempuh u tjednu pred nama moći će se pogledati tri velika hita ovoga kazališta. Predstava Bilježnica Robija K. na rasporedu je u četvrtak, 1. listopada. Ja od jutra nisam stao može se pogledati u petak, 2. listopada dok je u subotu, 3. listopada na rasporedu predstava Pukovnik Ptica.

Više o programu i predstavama na poveznici:

<https://kazalistekerempuh.hr/raspored-predstava/>

GRADSKO KAZALIŠTE TREŠNJA

Pipi Duga Čarapa

Kosa joj bila boje mrkve, spletena u dvije čvrste pletenice što su stršale posve ravno. Nos joj sličio krumpiru i bio pun puncat pjega od sunca. Ispod nosa našla su se velika, široka usta sa zdravim, bijelim zubima. I haljina joj bježe čudna. Pipi ju je sama sašila. Ova predstava u kazalištu Trešnja na rasporedu je u subotu, 3. i nedjelju, 4. listopada.

Više o predstavi na poveznici: <https://www.kazaliste-tresnja.hr/predstave/pipi-duga-carapa/>



msu muzej suvremene umjetnosti / museum of contemporary art — zagreb

FABIAN ANSELM ORASCH: FUTURE ARCHAEOLOGY – POVRATAK S MJESECA

početne / fabian anselm orasch future archaeology – povratak s...



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI

Izložba Fabian Anselm Orasch: Future archaeology – povratak s Mjeseca

Izložba berlinskog vizualnog umjetnika Fabiana Anselma Orascha u središnjem fokusu ima umjetnikovo preispitivanje perceptivnih pomaka s kojima se neprestano susreće u okolini koja ga okružuje. Orasch će u Zagrebu pokazati nove kiparske radove, instalacije i objekte. Izložba se može razgledati od 2. do 25. listopada.

Više na poveznici: <http://www.msu.hr/dogadanja/Fabian-Anselm-Orasch-Future-archaeology-povratak-s-Mjeseca/492.html>

CENTRI ZA KULTURU

Upisi u programe

Zagrebački centri za kulturu tijekom rujna upisuju nove polaznike za brojne programe kojima otvaraju novu sezonu – glazbene, plesne, dramske, likovne radionice kao i seminare te ostale programe.

Popis centra za kulturu možete pronaći na poveznici: <https://www.zagreb.hr/gradske-ustanove-u-kulturi-kojima-je-osnivač-grad-/578>



ŠKOLSKI MUZEJ

Izložba “Školski dokumenti”

Povodom manifestacija Dana europske baštine 2020. u Gradskoj knjižnici, Starčevićev trg 6, Zagreb, izložena je pokretna izložba “Školski dokumenti: Arhivske zbirke Hrvatskoga školskog muzeja” autorice Sonje Gačina Škalamera. Izložba traje do 15. listopada ove godine.



KINO KINOTEKA**Automobili na filmu**

Od 29. rujna do kraja studenog u kinu Kinoteka održava se tematski program posvećen automobilima na filmu. Program je podijeljen u nekoliko cjelina, unutar kojih će se istraživati način na koji su automobili oblikovali svakodnevni život kroz povijest te utjecali na razvoj društva i ekonomije i industrije. Program je žanrovski raznolik, a njegov prvi dio posvećen je putovanjima. Otvara ga Dogodilo se jedne noći (1934), odlična screwball-komedija Franka Capre, koja je postala prvi film nagrađen Oscarima u tzv. najvažnijim kategorijama (film, režija, scenarij, Claudette Colbert za glavnu žensku, a Clark Gable za glavnu mušku ulogu). U nastavku tjedna bit će prikazani Taksí (2015) Jafara Panahija, Autostoper (1953) Ide Lupino, Dan ludila (1993) Joela Schumachera i Točka nestajanja (1971) Richarda C. Sarafiana.

Više na poveznici: <https://kinokinoteka.hr/program/>

**POGON JEDINSTVO****IETM: Multilokacijski plenarni sastanak 2020**

U skladu s temom, kojom se IETM bavi čitavu ovu godinu, Rewiring the Network, ovaj će plenarni sastanak u središte interesa staviti jednostavno pitanje: Što je sada važno? Ovo skromno, ali ipak relevantno pitanje omogućit će nam da govorimo i slušamo; da gledamo sebe i da se otvorimo prema svijetu; da nastavimo biti aktivni, ali i da se mijenjamo. Vrijeme je da izvedbene umjetnosti ponovno zauzmu ključnu poziciju u osmišljavanju bolje budućnosti. Prijavite se za sudjelovanje. Prijave su otvorene do 28. rujna. Broj sudionika programa u Zagrebu je ograničen na 50. Program Multilokacijskog plenarnog sastanka otvoren je svima (članovima i onima koji nisu članovi), ali je registracija obavezna. Sudjelovati možete u fizičkim sastancima na raznim lokacijama ili pratiti digitalni program. Više informacija na linku:

<https://www.pogon.hr/program/ietm-multilokacijski-plenarni-sastanak-2020/>

**PIF****Predstava Flekavac apsoluti pobjednik 53. Međunarodnog festivala kazališta lutaka**

Predstava Flekavac, Gradskog kazališta lutaka Rijeka apsolutni je pobjednik ovogodišnjeg 53. međunarodnog festivala kazališta lutaka jer je nagrađena i od strane dječjeg ali i stručnog žirija. Na svečanom zatvaranju koje je održano 23. rujna slavili su i autori predstave Plastični junaci koji su dobili nagradu „Tibor Sekelj“ za predstavu s najhumanijom porukom. Glavna nagrada „Milan Čečuk“ za najbolju predstavu u cjelini dodijeljena je Kazalištu lutaka Maribor, Republika Slovenija, za predstavu Pinokio.

